

Champ lexical des vêtements
6 séances

Compétence visée : Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent lié au vécu quotidien pour nommer avec exactitude les choses.

Thèmes	Objectifs	Support
Entrer dans l'activité	<ul style="list-style-type: none">▶ découverte du « champ lexical des vêtements▶ Utiliser le lexique en réception	<ul style="list-style-type: none">• Album « je m'habille et je te croque »• Diaporama• Grille d'observation des élèves
Atelier d'habillage	<ul style="list-style-type: none">▶ Progresser vers le vocabulaire actif▶ Faire acquérir du vocabulaire nouveau	<ul style="list-style-type: none">• Silhouette du loup• Vêtements à fixer sur la silhouette
Tri et classement	<ul style="list-style-type: none">▶ Catégoriser▶ Exercer la flexibilité catégorielle	<ul style="list-style-type: none">• Jeux de « cartes vêtements »• Cartes « contexte » (été, hiver, pluie, nuit, jour, nuage...)
Le loto	<ul style="list-style-type: none">▶ Progresser vers le vocabulaire actif▶ Vérifier l'utilisation du vocabulaire en réception et en production	<ul style="list-style-type: none">• Jeux de loto des vêtements• Grille d'observation des élèves
Les familles	<ul style="list-style-type: none">▶ Enrichir l'utilisation des adjectifs▶ Vérifier l'utilisation du vocabulaire en réception et en production	<ul style="list-style-type: none">• Jeux des familles de 4 (rayé/uni/étroit/large)• Grille d'observation des élèves
Evaluation	<ul style="list-style-type: none">▶ Evaluer les acquisitions des E▶ Constituer un affichage dans la classe	<ul style="list-style-type: none">• Grille d'évaluation• Affiche• Photographies

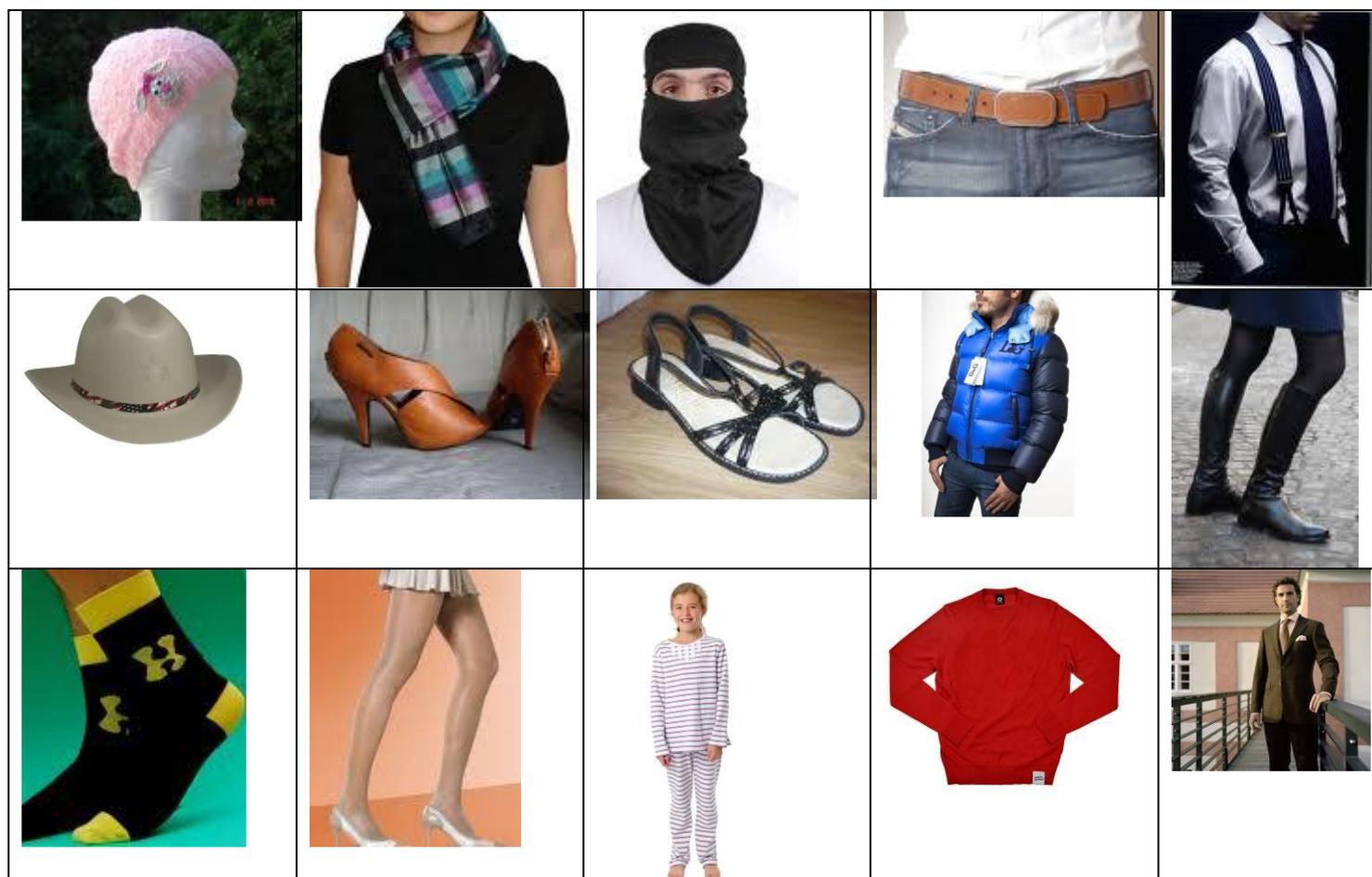
Séance 1

« Entrer dans l'activité »

Domaine : S'approprier le langage : progresser vers la maîtrise de la langue française	Niveau : MS
Objectifs généraux: - Découverte du « champ lexical des vêtements » - Utilisation du lexique en réception	Séance n°1/6 Durée 30 minutes
Matériel : Album « je m'habille et je te croque » Bénédicte Guettier L'école des loisirs Lutin poche 1998 - Vidéoprojecteur - Diaporama et photographies tirées du diaporama - Grille d'observation	

déroulement	Rôle du maître	organisation temps
<p>PHASE 1 : Mise en route Le M explique le but de la séquence à venir, qui est d'acquérir du vocabulaire concernant les vêtements. « Aujourd'hui nous allons faire du langage, afin d'apprendre des mots concernant les vêtements. Pour cela nous allons commencer par lire une histoire. ».</p> <p>PHASE 2 : Entrer par l'album Le M présente l'album « Je m'habille et je te croque ». Les enfants découvrent les illustrations et ce moment est l'occasion d'anticiper le déroulement de l'histoire ainsi que le vocabulaire utilisé ici. « A présent, écoutez bien cette histoire car vous allez ensuite me la raconter avec les mots du texte ». Le M lit le texte et il sollicite ensuite les E afin qu'ils expliquent l'histoire en utilisant le vocabulaire utilisé dans l'album (à l'aide des illustrations si nécessaire). Le M demande alors si les E connaissent d'autres mots concernant le vocabulaire lié aux vêtements, par le biais d'un questionnement : « Qu'est-ce que le loup aurait pu mettre comme autre vêtement ? » Les réponses des E sont visualisées sous forme de photographies, à disposition du maître, qu'il affiche au tableau (les réponses ne relevant pas du corpus de mots choisis ne sont pas retenues). Ce temps est l'occasion, pour les E, de verbaliser quelques critères de reconnaissance des différents vêtements (manteau-veste ; botte-chaussure ; chapeau-casquette ; tee-shirt-chemise ;...) « Comment fais-tu la différence entre un tee-shirt et une chemise ? »</p> <p>PHASE 3 : Diaporama Le M propose aux E de regarder les photos du diaporama. Il sollicite les</p>	<p>Solliciter les E : pour verbaliser le <u>vocabulaire connu</u> et les <u>critères de reconnaissance</u></p> <p><u>Débuter un travail d'observation</u> sur les compétences des E en notant</p>	<p><u>collective sur le tapis</u> 15 minutes</p> <p><u>collective</u> 15 minutes</p>

<p>E afin qu'ils disent le vocabulaire qu'ils connaissent.</p> <p>« <i>Nous allons regarder des photographies de vêtements. Vous allez me dire ce que vous voyez comme habit. Si vous n'êtes pas d'accord avec la proposition d'un camarade, vous levez le doigt pour nous dire pourquoi vous n'êtes pas d'accord. Si vous ne le connaissez pas c'est moi qui vous dirai comment ce vêtement s'appelle.</i> »</p> <p>Le M introduit le vocabulaire nouveau. Les E, grâce aux sollicitations du M, doivent verbaliser les critères de reconnaissance pour les noms et adjectifs de la liste.</p> <p>PHASE 4 :</p> <p>Bilan</p> <p>Le M conclut la séance en faisant réexpliquer aux E ce qu'ils viennent de faire.</p> <p>« <i>Qu'avons-nous fait durant cette séance ?</i> »</p> <p>Réponse attendue : « <i>Nous avons appris à reconnaître des vêtements et à les nommer.</i> »</p> <p>« <i>Voilà ce que je voulais que nous fassions aujourd'hui : je voulais que l'on nomme des vêtements et que l'on utilise des mots nouveaux liés aux vêtements.</i> »</p> <p>noms : veste; anorak; pull-over; jean; collant ; pyjama; paire de... ; chausson ; botte; sandale; moufle; bonnet; écharpe; cagoule; ceinture; bretelle; col ; semelle; talon; imperméable; chapeau; chemise; anorak.</p> <p>verbes : lacer; déboutonner/boutonner; essayer; enlever; enfiler</p> <p>adjectifs : multicolore; coloré; uni; rayé; rouge...(les couleurs); clair; foncé.</p>	<p>sur la liste des élèves (cf évaluation finale).</p>	
--	--	--





Séance 2

« Atelier d'habillage »

<u>Domaine</u> : S'approprier le langage : progresser vers la maîtrise de la langue française	<u>Niveau</u> : MS
<u>Objectifs généraux</u> : - Utilisation du lexique en réception - Progresser vers le vocabulaire actif - Faire acquérir du vocabulaire nouveau dans le « champ lexical des vêtements »	Séance n°2/6 Durée 30 minutes
<u>Matériel</u> : - Album « je m'habille et je te croque » - Une marotte du loup - Des vêtements découpés qui seront collés sur la silhouette du loup	

déroulement	Rôle du maître	organisation temps
<p>PHASE 1 : Réactivation du vocabulaire connu Mise en route : rappel de l'histoire « Je m'habille et je te croque » Consigne : « <i>Aujourd'hui nous allons continuer d'apprendre des mots nouveaux grâce à l'histoire Je m'habille et je te croque</i> »</p> <p>PHASE 2 : Introduction de mots nouveaux : noms de vêtements et verbes (enfiler, boutonner, lacer/quitter, enlever, déboutonner) Je présente la marotte du loup tout nu : « <i>Qui est-ce ? Que remarquez-vous ? Il est tout nu, nous allons l'habiller</i> » Le maître joue le personnage du loup avec la formulation de l'histoire Les élèves : « <i>Loup y es-tu ? Que fais-tu ?</i> L'enseignant : Je mets mon bonnet à rayures Je mets mon anorak J'<u>enfile</u> mon pull over Je <u>boutonne</u> mon manteau..... » Les élèves doivent habiller le loup chacun leur tour.</p> <p>PHASE 3 : Réutiliser le lexique entendu : passage au vocabulaire actif Un enfant prend la place de l'enseignant et construit des phrases sur le même modèle.</p> <p>VARIANTES :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jouer à déshabiller le loup • L'enseignant propose des définitions du mot plutôt que le terme lui-même « <i>Je mets autour de mon cou un accessoire pour être élégant et bien habillé</i> »... • L'enseignant prononce seulement le début du mot « <i>Je mets des bre.....</i> » <p>Noms : anorak ; pull-over ; jean ; collant ; pyjama ; paire de... ; chausson ; botte ; sandale ; moufle ; bonnet ; écharpe ; ceinture ; bretelle ; imperméable chapeau ; chemise ; casquette Verbes : enfiler ; quitter ; lacer ; boutonner ; déboutonner</p>	<p>M apprend le vocabulaire aux élèves</p> <p>Solliciter les E : pour utiliser le <u>vocabulaire approprié</u></p>	

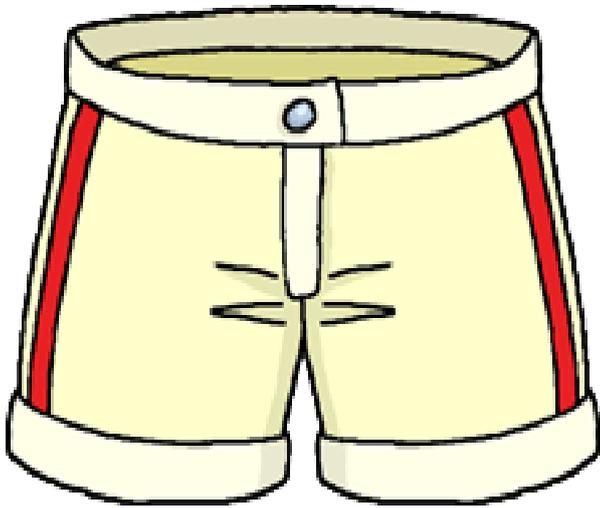
loup

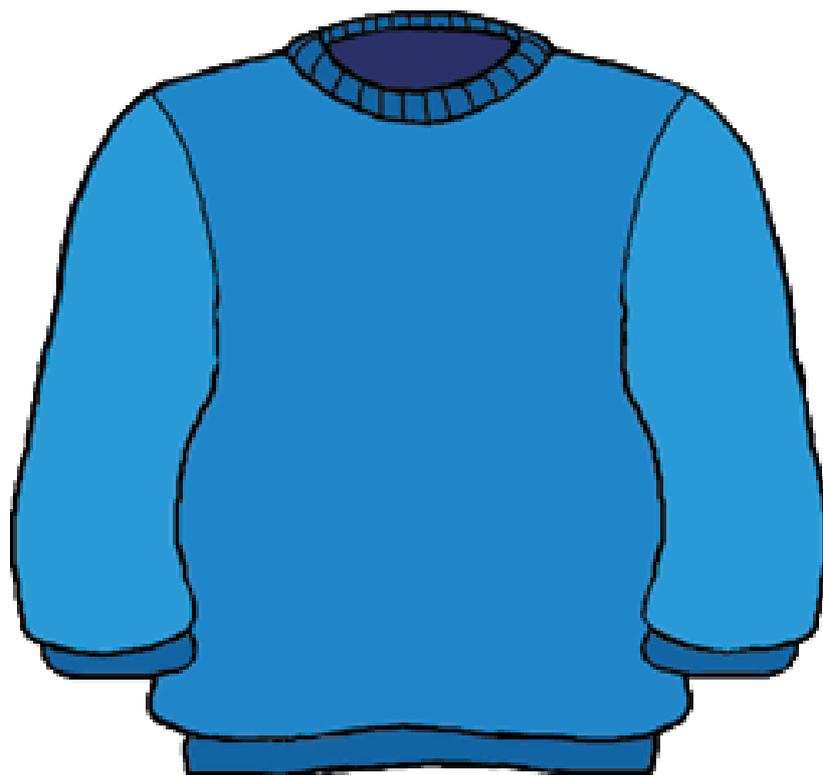
(à découper, à plastifier et coller sur un carton fort)

.



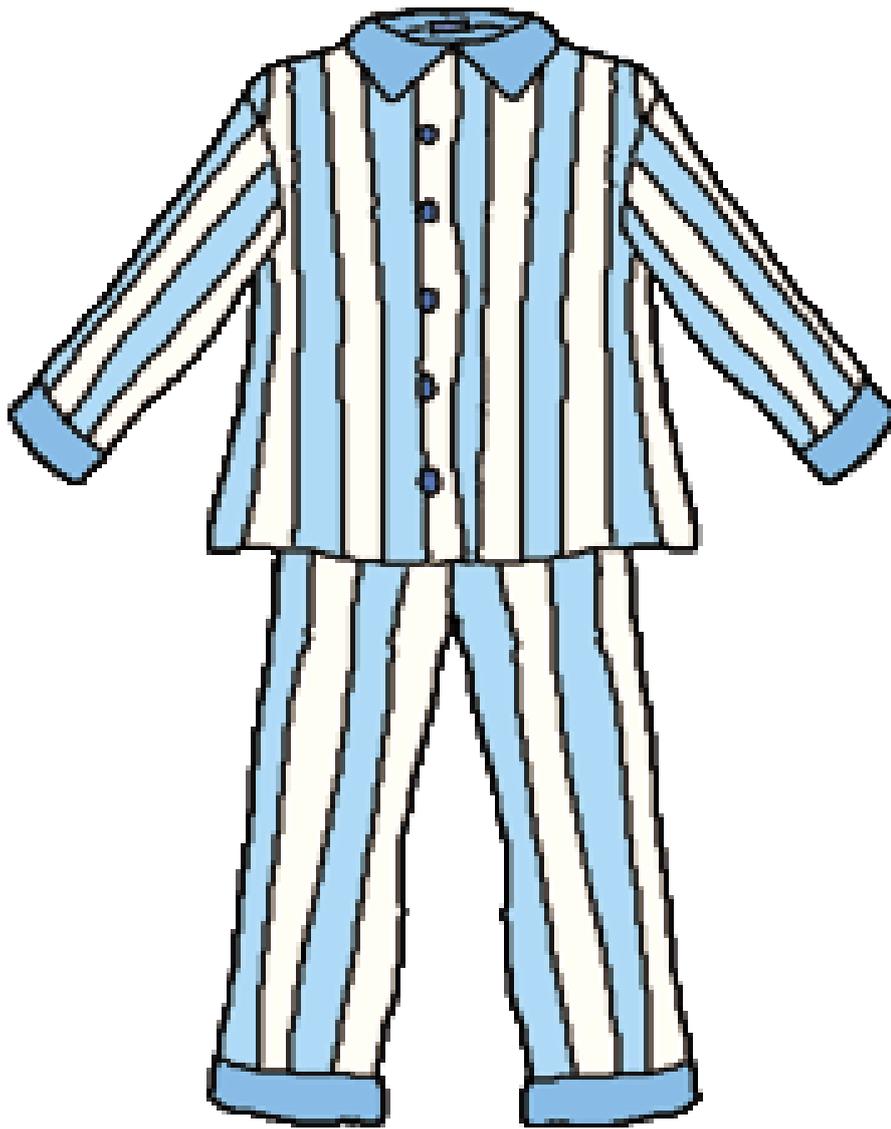
Les vêtements du loup
(à découper)











Séance 3

« Tri et classement »

Domaine : S'approprier le langage : progresser vers la maîtrise de la langue française		Niveau : MS
Objectifs généraux:	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à observer, nommer, comparer les vêtements - Comprendre la logique de la catégorisation: trouver une règle de catégorisation et savoir l'énoncer - Apprendre à changer de critères de catégorisation 	Séance n° 3/6 Durée 30 minutes
Matériel : <ul style="list-style-type: none"> - Jeu de cartes permettant plusieurs possibilités de classement, plusieurs associations - 8 cartes « contexte » 		

déroulement	Rôle du maître	organisation temps
<p>PHASE 1 Mise en route Le M propose aux E de choisir des cartes puis de nommer et de décrire les vêtements pour activer un vocabulaire précis sur les vêtements. « Nous avons joué à habiller et à déshabiller le loup. Qu'avons-nous appris ? » « Aujourd'hui, je vous propose des images de vêtements. Choisissez chacun trois images. Je vous demanderai de les décrire à tour de rôle. »</p> <p>PHASE 2 Présentation de l'activité Le M explique le but de la séquence qui est de classer les images de vêtements. « Vous allez devoir trier les images. Comment va-t-on faire ? » Discussion.</p> <p>Un E propose une règle de tri en expliquant les critères retenus. Tous les E appliquent la règle de catégorisation. <u>Attention</u> : Une fois qu'on a choisi une règle de tri, on la garde jusqu'au bout du tri. On ne doit pas accepter un intrus même s'il a une propriété commune avec l'un des éléments. Chaque E propose une règle et le groupe l'applique et la respecte.</p> <p>PHASE 3 Le M propose d'autres règles de tri pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> • présenter de nouveaux critères de catégorisation « A présent, nous allons mettre ensemble les vêtements unis. »... • montrer qu'un même vêtement est porteur de plusieurs relations que l'on peut apparier avec différents vêtements <i>exemples : vêtements du haut/du bas - vêtements mis par beau temps, par temps de neige vêtements aux manches courtes ou longues ...</i> 	<p>Solliciter les E : pour verbaliser le <u>vocabulaire connu et les critères de reconnaissance</u></p> <p>Solliciter les E : <u>Pour énoncer une règle de tri précise et respecter la règle énoncée</u></p>	<p><u>Atelier de 6 élèves</u> 5 minutes</p> <p>15 minutes</p> <p>10 minutes</p>
<p>noms : veste, anorak, pull-over, jean, collant, pyjama, chausson, botte, basket, moufle, gant, écharpe, bonnet, casquette, ceinture, tee-shirt, chemise, manche, chaussette, pantalon, manteau, robe, chapeau, lacet, pyjama...</p>		

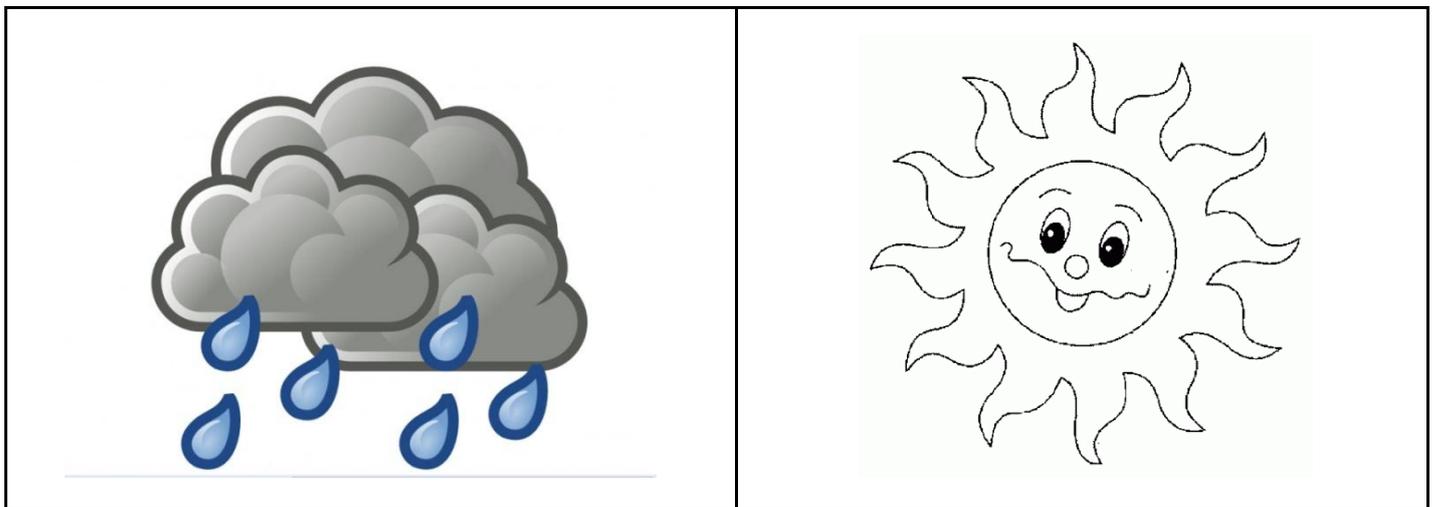
adjectifs : long, court, rayé, uni, multicolore, boutonné, clair, foncé, jaune, bleu, rouge...

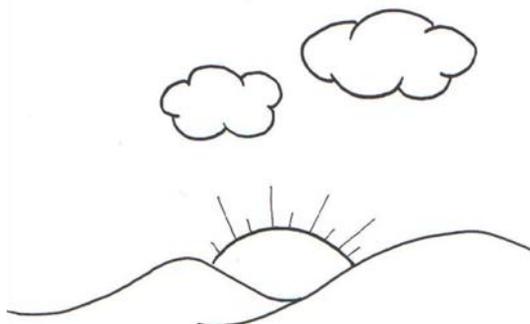
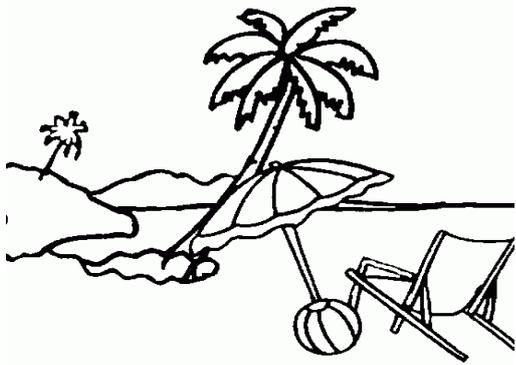
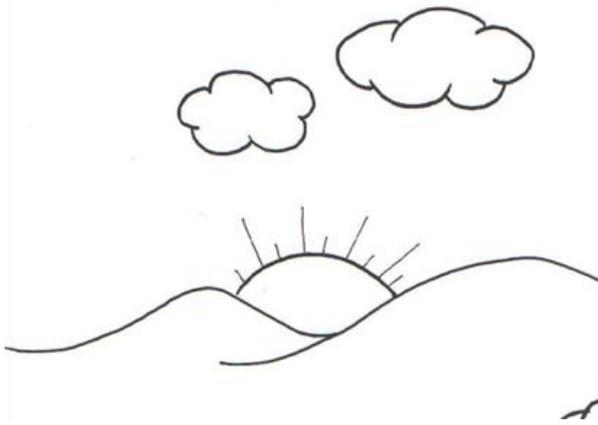
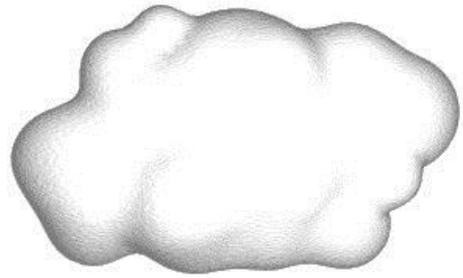
expressions : à pois, à manches courtes, à manches longues, sans manche, à bretelles...











Séance 4

« Jeu de loto »

<u>Domaine</u> : S'approprier le langage : progresser vers la maîtrise de la langue française	Niveau : MS
<u>Objectifs généraux</u> : - utilisation du lexique en réception et production - introduction d'un nouveau lexique	Séance n°4/6 Durée 20 minutes
<u>Matériel</u> : - 6 cartons avec 6 photographies de vêtements enfants - 36 cartes de dessins de vêtements en noir et blanc - Grille d'observation	

déroulement	Rôle du maître	organisation temps
<p>PHASE 1 Mise en route Rappel des séances précédemment faites. Le M explique la règle du jeu de loto qui nécessite l'utilisation d'un vocabulaire précis pour nommer les vêtements et une syntaxe correcte.</p> <p>PHASE 2 Jeu loto des vêtements Chaque E a un carton de 6 vêtements, les cartes sont au milieu à l'envers. Chaque E, à tour de rôle, tire une carte et demande qui a le vêtement en utilisant une phrase correcte. « Qui a un blouson sur sa carte ? » Attention à ne pas accepter « le » blouson : les représentations des vêtements sont différentes pour renforcer la notion de catégorisation. Réponse attendue : « C'est moi qui ai un blouson. » ou « C'est moi ! J'ai un blouson sur ma carte. »</p> <p>Ce loto peut se jouer en autonomie par la suite.</p> <p>noms : veste, anorak, pull-over, combinaison, collant, pyjama, chausson, botte, basket, sandale, moufle, gant, écharpe, bonnet, cagoule, casquette, ceinture, tee-shirt, chemise, manche, chaussette, pantalon, manteau, robe, chapeau, jupe, peignoir, poncho, imperméable, bretelle, salopette, maillot de bain, cravate, short, blouson, pyjama</p>	<p>Solliciter les E : pour verbaliser le <u>vocabulaire connu</u> et <u>employer une syntaxe correcte</u></p> <p>Grille d'observation pour noter les performances des E</p>	<p><u>Atelier de 6 élèves</u> 20 minutes</p>

	Elève 1	Elève 2	Elève 3	Elève 4	Elève 5	Elève 6
Reconnait et nomme les vêtements sans erreur						
Ne connaît pas le nom de vêtements (noter le lexique manquant)						
Fait des erreurs de reconnaissance de vêtements (noter les erreurs)						
Sait poser la bonne						

question						
Sait répondre à la demande						

LOTO DES VETEMENTS





LOTO DES VETEMENTS





LOTO DES VETEMENTS





LOTO DES VETEMENTS





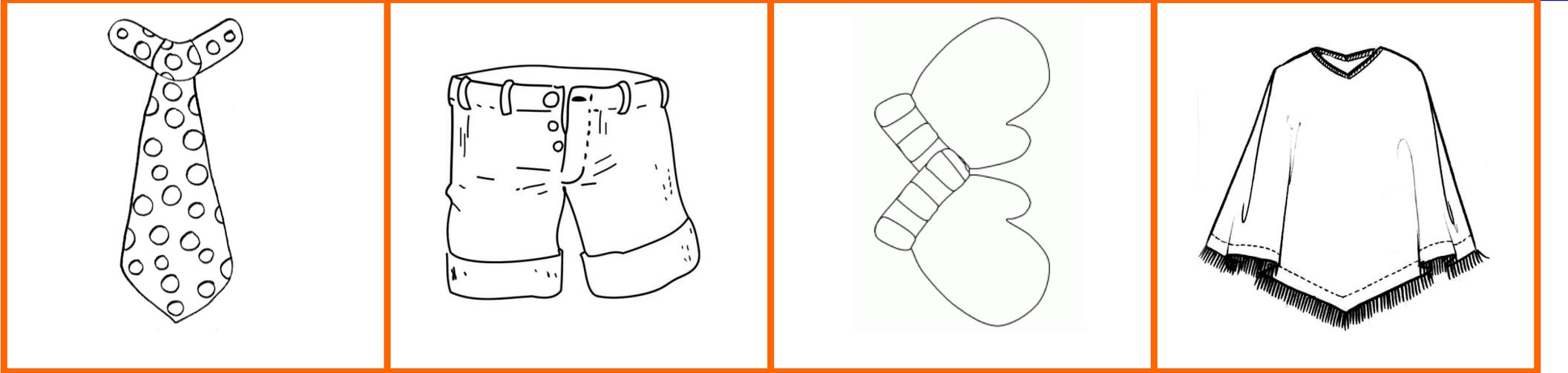
LOTO DES VETEMENTS

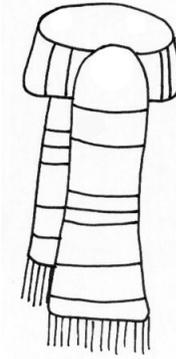
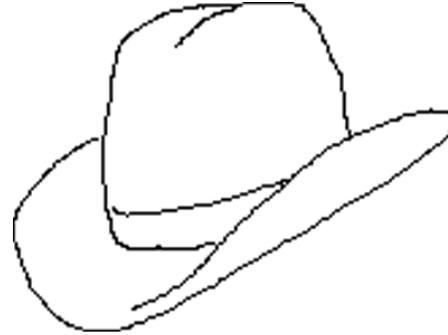
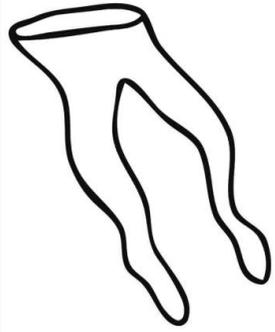


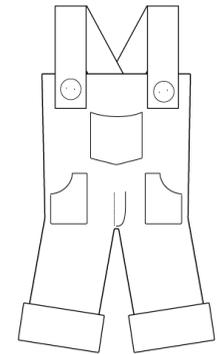
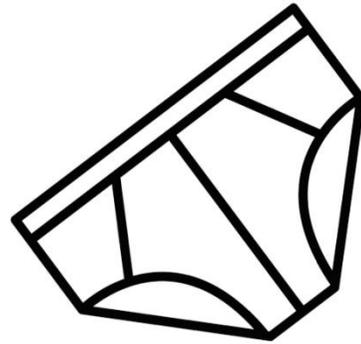
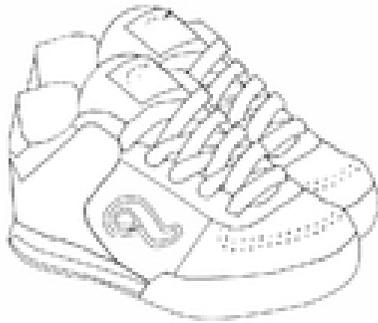
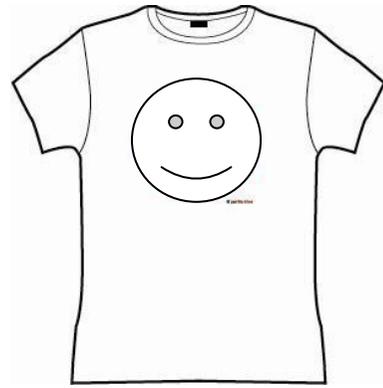


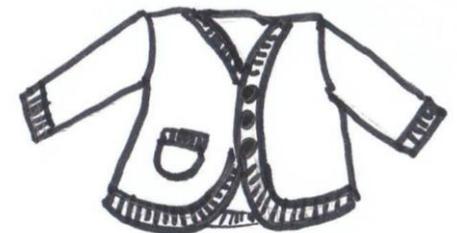
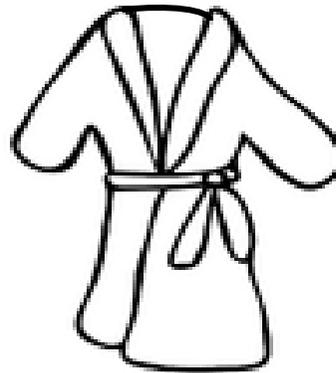
LOTO DES VETEMENTS

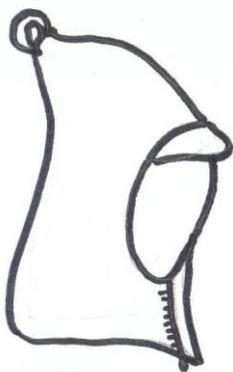
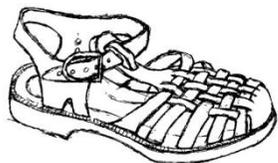
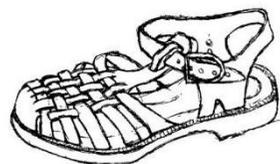
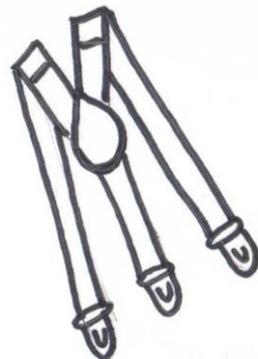
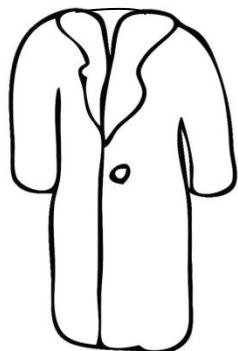












Séance 5

Titre

« Les familles »

<u>Domaine</u> : S'approprier le langage : progresser vers la maîtrise de la langue française	<u>Niveau</u> : MS
<u>Objectifs généraux</u> : - Utilisation du lexique en réception et en production - Employer un vocabulaire de plus en plus précis : noms déterminés par des adjectifs	Séance n°5/6 Durée 30 minutes
<u>Matériel</u> : Jeu de cartes permettant de constituer des familles	

déroulement	Rôle du maître	organisation temps
<p>PHASE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre aux élèves d'observer et de décrire les cartes • Trier les cartes (Robe ; tee-shirt ; jupe ; écharpe ; pull ; uni ; rayé ; multicolore ; à pois) • Définir les critères qui permettront de constituer des familles <p>Les élèves décrivent les cartes qu'ils ont sous les yeux. L'enseignant veillera à ce qu'il emploie les adjectifs « rayé, multicolore, uni » ainsi que l'expression « à pois ».</p>	M verbalise le vocabulaire dont les élèves auront besoin pour jouer	10 minutes
<p>PHASE 2</p> <p>Réutiliser les adjectifs et expressions uni ; rayé ; multicolore ; à pois</p> <p>L'enseignant explique les règles du jeu. (règle du jeu des familles)</p> <p>Chaque joueur reçoit des cartes qu'il pose devant lui. Le but du jeu est de constituer des familles de 4 cartes : Pour avoir une famille complète il faut avoir le même vêtement, uni, rayé, multicolore, et à pois.</p> <p><i>Exemple : robe unie, robe rayée, robe multicolore, robe à pois.</i></p> <p>Après avoir constaté qu'il possède au moins une carte d'une famille, l'enfant cherche à la compléter en demandant à un autre la carte qui lui manque et qu'il souhaite obtenir. Si cet autre joueur possède la carte, il doit la lui donner. La carte doit être demandée en utilisant une syntaxe et un vocabulaire précis. « Aline, je voudrais que tu me donnes le pyjama à pois. »</p> <p>Dans un premier temps les cartes sont visibles par tous les joueurs pour apprendre à constituer des familles. Ensuite les élèves tiendront les cartes dans la main.</p> <p>Le gagnant est celui qui a constitué le plus grand nombre de familles.</p>	<p>Solliciter les E : pour utiliser le <u>vocabulaire approprié</u></p> <p>Etre exigeant sur la manière de formuler les demandes</p>	10 minutes
<p>PHASE3</p> <p>Amener les élèves à jouer en autonomie</p>		
<p>Noms : chemise ; tee-shirt ; pull ; robe ; écharpe ; jupe ; pyjama</p> <p>Adjectifs : uni ; rayé ; multicolore</p> <p>Expressions : à pois</p>		







Séance 6

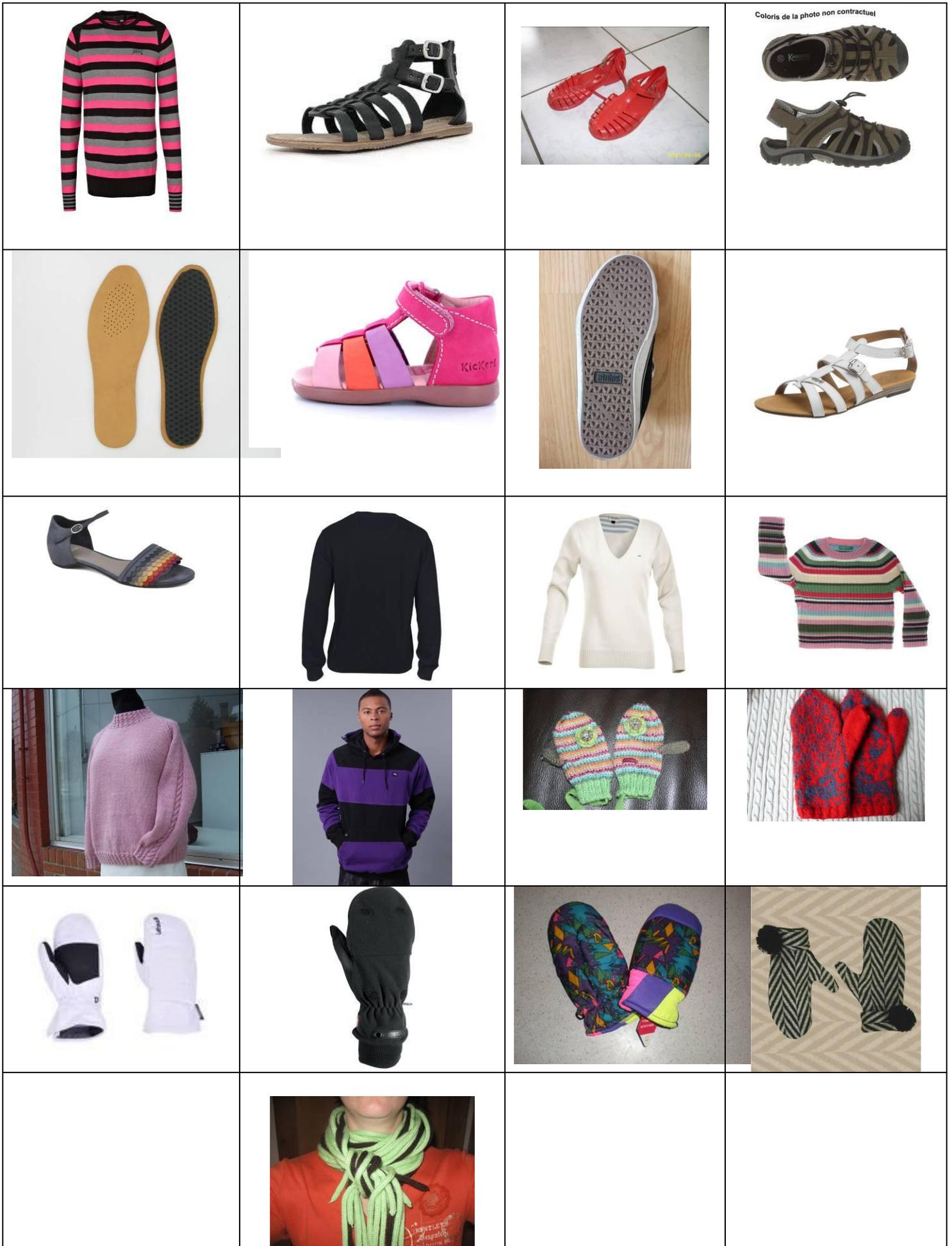
« Evaluer »

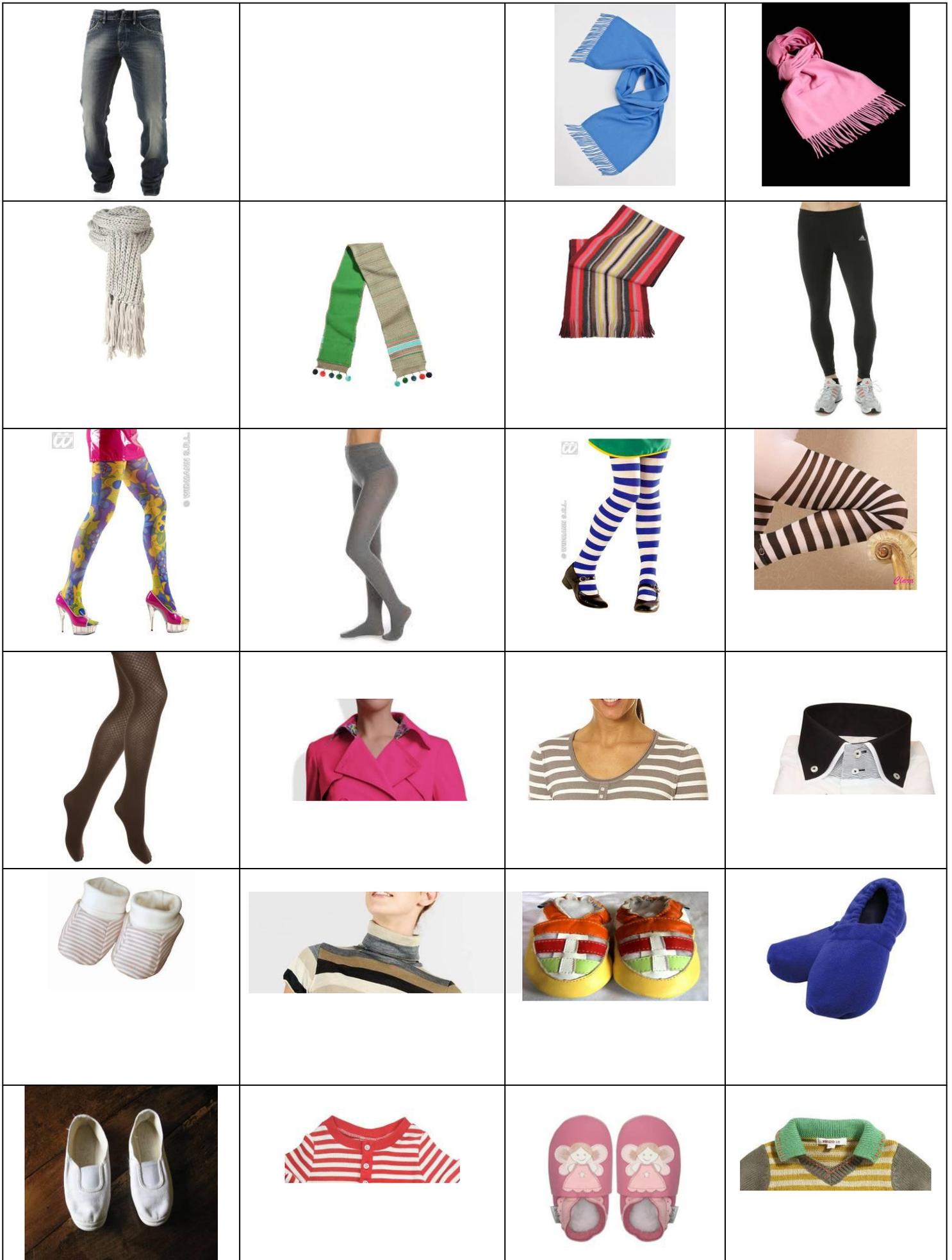
<u>Domaine</u> : S'approprier le langage : progresser vers la maîtrise de la langue française		<u>Niveau</u> : MS
<u>Objectifs généraux</u> :	- Evaluer les acquisitions des E - Constituer une « mémoire » dans la classe	Séance n°6/6
<u>Compétence générale</u> :	- Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent lié au vécu quotidien pour nommer avec exactitude les choses	Durée 30 minutes
<u>Matériel</u> :		
<ul style="list-style-type: none"> - Grille d'évaluation - Photographies des vêtements (qualités diverses) au moins 6 par catégorie. - Affichage pour les dix catégories de vêtements. 		

déroulement	Rôle du maître	organisation temps
<p><u>PHASE 1 :</u> Mise en route Le M explique le but de la séance à venir, qui est de vérifier quels sont les mots que les E ont retenus durant la séquence sur le champ lexical des vêtements. « Aujourd'hui nous allons vérifier si vous avez bien retenu les mots que nous avons appris sur le thème des vêtements. Pour cela nous allons faire un jeu. »</p> <p><u>PHASE 2 :</u> présentation de l'activité</p>	<p>Solliciter les E : pour</p>	<p><u>collective sur le tapis</u> 5 minutes</p>

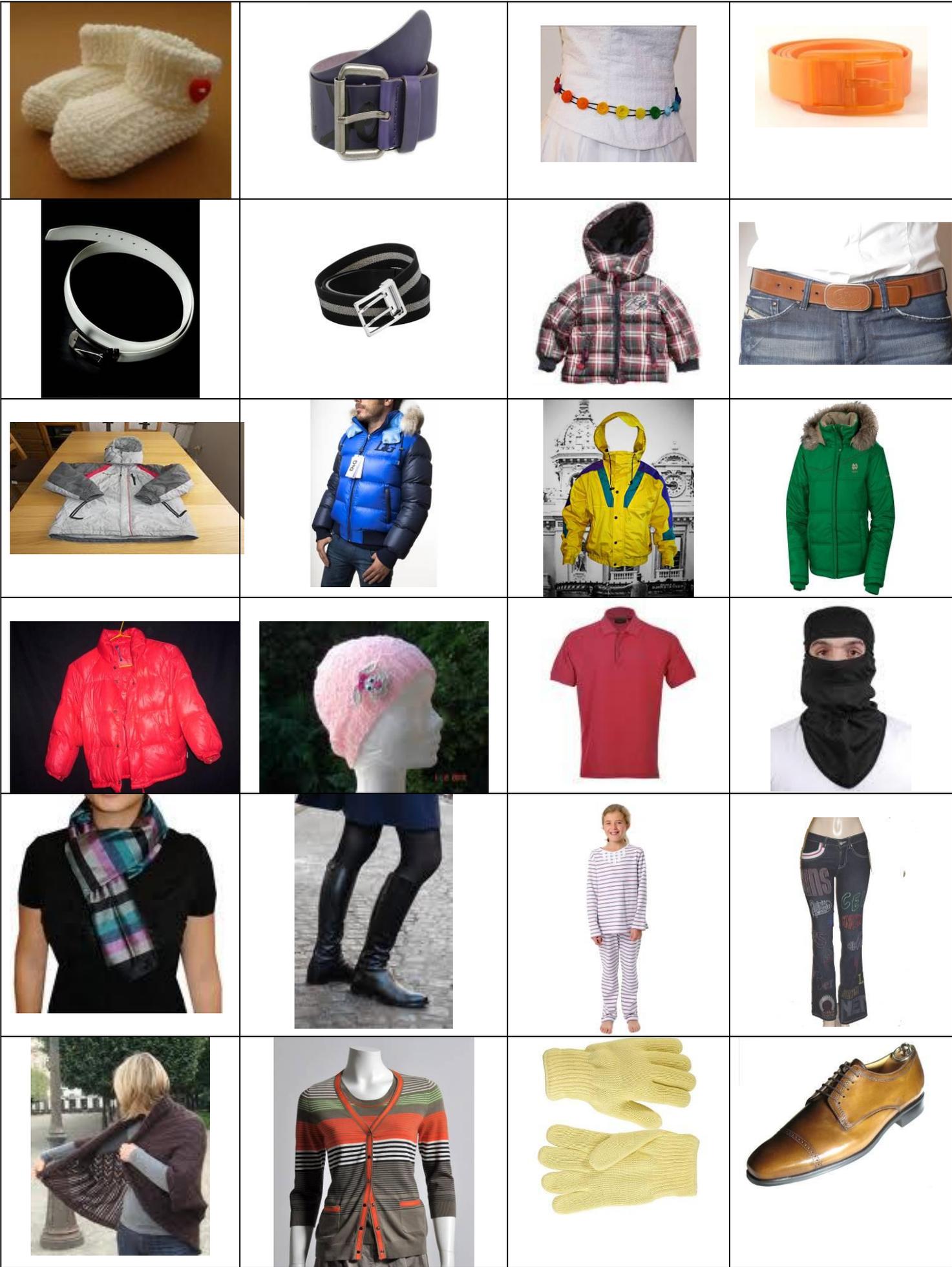
<p>Le M présente les photographies plastifiées étalées sur la table. Il explique le travail du jour, qui est de trier les photos qui sont toutes mélangées. Pour cela, le M demande les catégories une à une afin de vérifier l'acquisition du vocabulaire en réception. Les E devront poser les photos sur leur support en dessous du symbole que le maître indique. (veste ; anorak ; chausson ; moufle ; pull-over ; sandale ; collant ; col ; ceinture ; écharpe). Il existe une catégorie de photos intruses.</p> <p>« Prenez une photo qui représente une veste et posez-la sous le triangle. ... »</p> <p>Une fois le support rempli, le M demande la validation des réponses de chaque élève par le groupe.</p> <p>« Posez le doigt sur le triangle. J'avais demandé une veste. Vérifions qui a trouvé la bonne réponse. »</p> <p>Les réponses sont validées ou invalidées et le M demande les critères de reconnaissance à ce moment de la séance.</p> <p>A la fin de la séance, pour vérifier l'acquisition du vocabulaire en production, le M demande aux E de ranger les étiquettes en les rendant une à une. Les E doivent les nommer en faisant une phrase.</p> <p>Le M veille à renseigner sa grille d'observation pour les trois critères : production, réception et critères de reconnaissance.</p> <p><u>PHASE 3</u> : (peut être différée)</p> <p>Bilan</p> <p>Le M affiche les différentes catégories de vêtement avec les étiquettes qui ont servi à l'évaluation. Cela constituera une mémoire du travail fait durant cette séquence autour du lexique.</p>	<p>verbaliser <u>les critères de reconnaissance</u></p> <p><u>Noter les performances des E sur la grille d'observation</u></p>	<p><u>atelier de 6 élèves</u> 25 minutes</p>
---	--	--



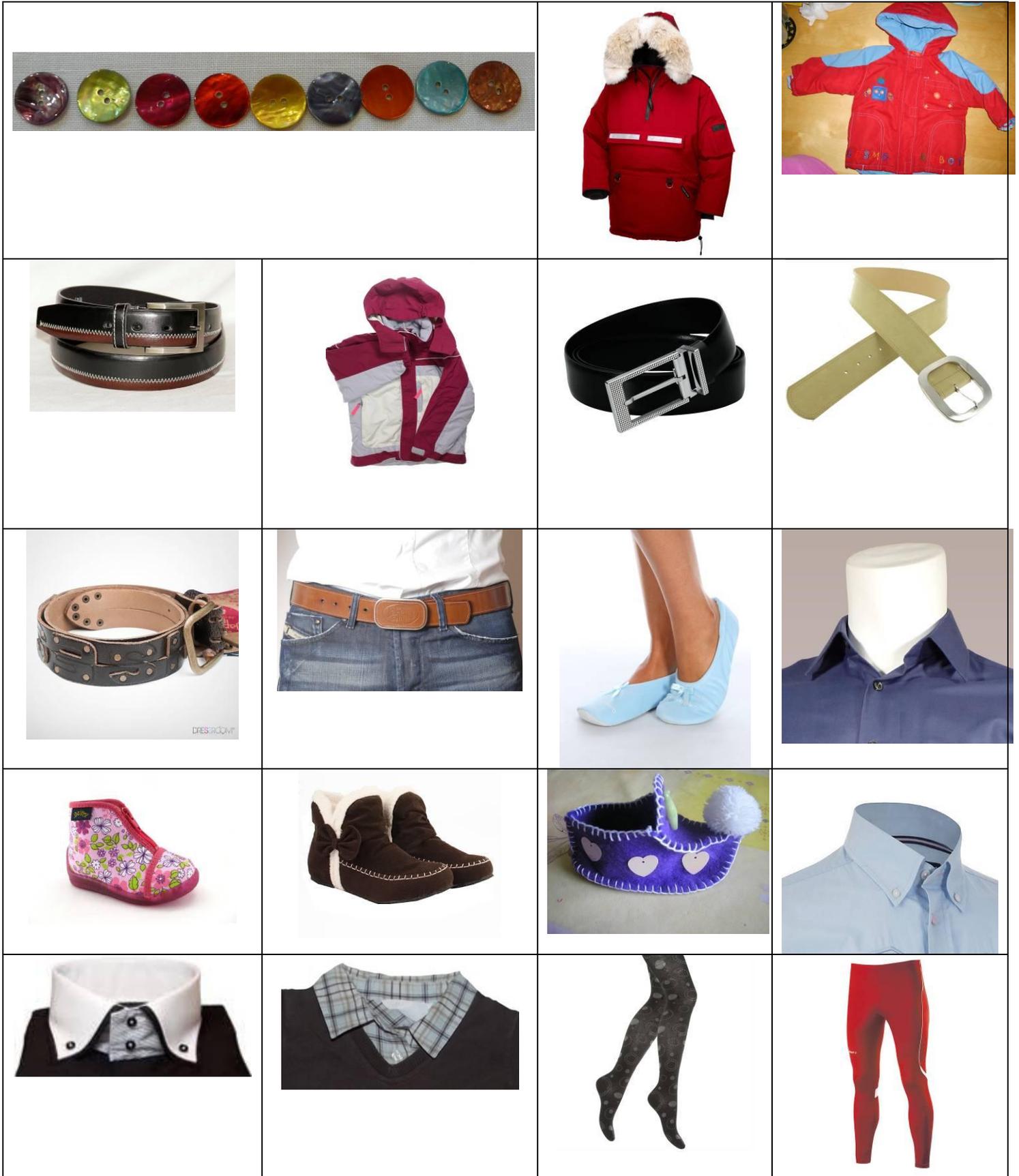


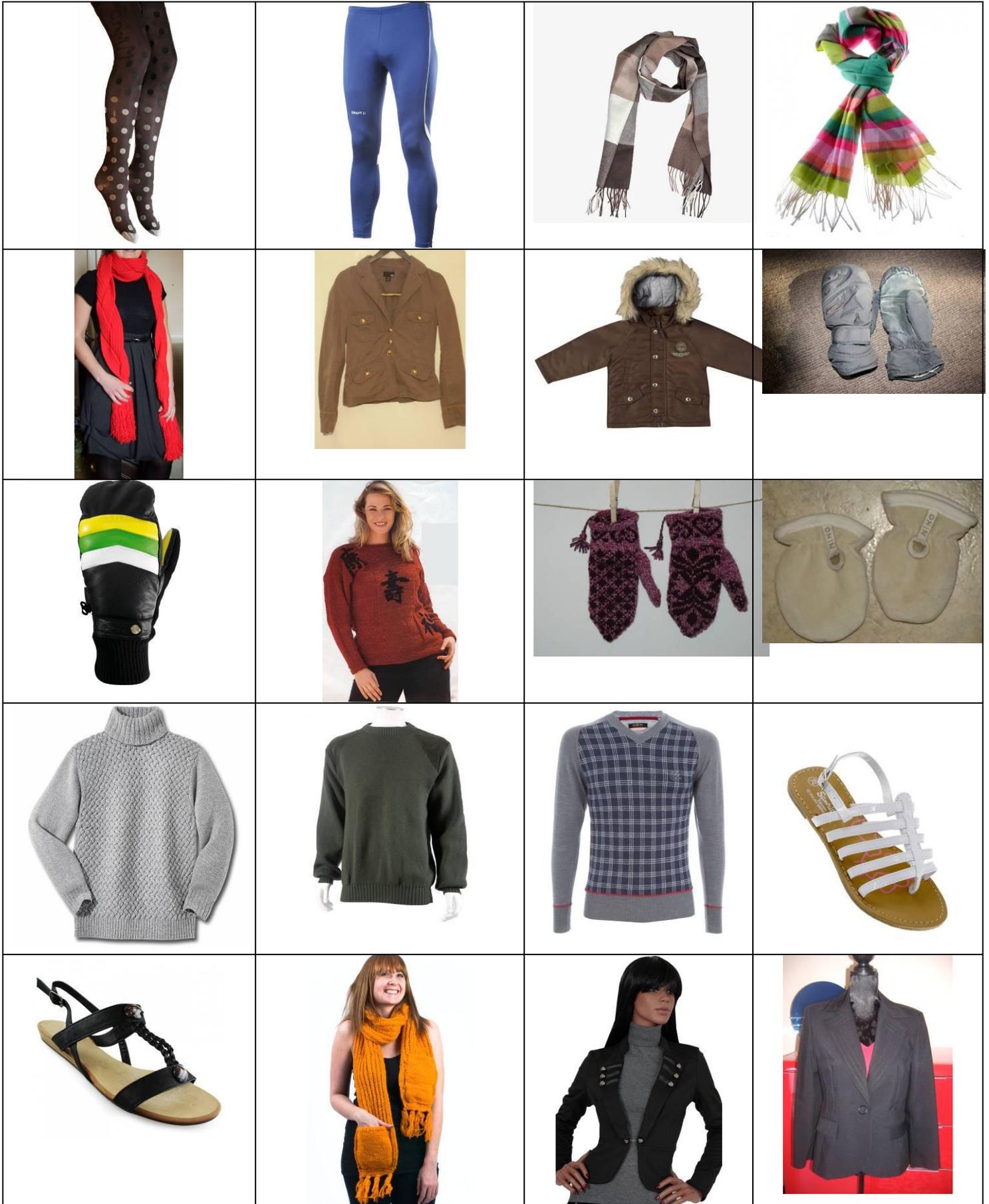


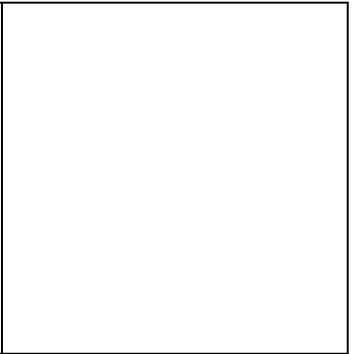
Proposition du groupe maternel 63

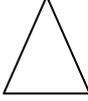
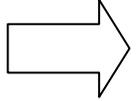
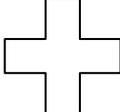
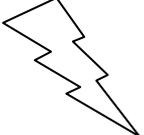


Proposition du groupe maternel 63







--	--	--	--

