

## Séance Type Fluence

<b>Intérêt de la séance</b>	<p>L'apprentissage de la lecture repose sur l'acquisition de certaines compétences qui nécessitent un entraînement progressif et régulier pour être automatisées.</p> <p>Les séances de fluence proposent des lectures répétées et chronométrées <b>de syllabes, de pseudo mots, de mots, ( début CP) de phrases , de textes ( du CP au CM2)</b> jusqu'à l'obtention d'un nombre suffisant de mots lus en une minute (*).</p> <p>Au fur et à mesure des séances, les élèves observent leurs scores et prennent conscience de leurs progrès. L'étude des mots difficiles du texte permet de remédier aux confusions de sons et aux irrégularités de la langue française.</p> <p>Différenciation possible :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- reprendre les correspondances graphèmes/Phonèmes complexes en lecture fluence</li><li>- proposer des listes de mots qui se ressemblent</li><li>- liste de médicaments ( travail de l'encodage)</li></ul>
<b>Objectifs de la séance</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Augmenter la vitesse et la précision des lectures pour accéder plus facilement au sens- maîtriser les correspondances phonies/graphies</li><li>• Produire à l'oral des textes cohérents</li></ul>
<b>Déroulement de la séance</b>	Entraînement à la fluence <b>après lecture par l'enseignante et analyse collective des difficultés</b> ( lecture fluente experte)
<b>Annonce de la séance</b>	«Nous allons travailler la lecture à voix haute pour apprendre à lire aisément.

	<p>Voici un texte que je vous propose de lire aujourd'hui.</p> <p><b>Dans un premier temps</b>, nous allons regarder les mots qui peuvent être difficiles à lire puis je lirai le texte et nous parlerons de ce dont il est question ( compréhension)</p> <p><b>Ensuite</b>, chacun s'entraînera à lire ce texte plusieurs fois afin qu'individuellement vous lisiez le texte à haute voix chronométré 1 minute»</p>
<p><b>Entraînement à la fluence</b></p>	<p>L'enseignante fait deux lectures du texte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>une première lecture pour que les élèves entendent comment chaque mot se lit.</b></li> <li>- <b>une deuxième lecture en mettant le ton pour que les élèves puissent bien le comprendre.</b></li> </ul> <p>Des échanges sur la compréhension s'ensuivent.«A tour de rôle, vous allez lire ce texte pendant une minute.»</p> <p>Modalité de travail possible :</p> <p>En binôme, les élèves doivent suivre la lecture et repérer les erreurs éventuelles. remarques sur la Chaque élève lit le texte trois fois, les résultats sont notés sur la courbe et à la fin de l'exercice les courbes sont tracées et les progrès visibles.</p> <p>L'enseignante vérifie la lecture pour un groupe d'élève seulement.</p> <p><i>Amener les élèves à prêter également attention à l'intonation et aux groupes de souffle (pas seulement à la rapidité de lecture).</i></p>
<p><b>Comment évaluer la fluence ?</b></p>	<p>Face à des difficultés des élèves en lecture ou en compréhension, le professeur doit préalablement s'assurer des capacités de décodage des élèves concernés. Pour cela, au</p>

	<p>cycle 3, la démarche consiste à faire lire oralement de manière individuelle l'élève <b>sur un texte de son niveau</b> pour évaluer ses compétences en identification de mots et en fluidité. Il interrompt la lecture de l'élève après 60 secondes. Pendant cette phase, l'enseignant note les mots non identifiés afin de calculer le nombre de mots lus correctement en 60 secondes. Ainsi, il repère la fluidité ou fluence de lecture de l'élève. Une lecture orale fluide est une lecture précise, assez rapide, réalisée sans effort et avec une prosodie adaptée qui permet de libérer des ressources cognitives pour la compréhension. <b>Elle doit faire l'objet d'un travail régulier et en continu afin d'améliorer sa précision</b>, de conforter la reconnaissance des groupes syntaxiques et d'augmenter sa rapidité. Elle permet aux élèves, au fil de la scolarité, d'être confrontés à des lectures de plus en plus exigeantes.</p>
<p><b>Les éléments à observer et que le professeur doit viser</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La reconnaissance exacte et rapide des mots</b> : passer d'une lecture avec des pauses fréquentes pour décoder des mots inconnus à la reconnaissance automatique des mots et à leur traitement rapide avec peu de pauses ou de répétitions qui rendent plus difficiles l'accès au sens du texte ;</li> <li>• <b>L'habileté à grouper les mots en unités syntaxiques de sens</b> : passer d'une lecture du mot à mot à une lecture en groupes syntaxiques ; saisir le rôle de la syntaxe et du rythme ;</li> <li>• <b>L'usage rapide de la ponctuation</b> : elle témoigne de la compréhension du texte et est essentielle au développement de la fluence au cycle 3 ;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'expressivité</b> : variations de l'intonation, du ton, du rythme pour souligner le sens.</li> </ul> <p>L'enseignant doit passer du « fais attention au point » à comment faire attention au point.</p>
<b>Les éléments à observer que les élèves doivent viser</b>	<p>« Les super-signes » de Maryse Bianco Répertoire à construire avec les élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• « point » : on fait descendre la voix</li> <li>• « point d'interrogation » : on fait monter la voix</li> <li>• « point d'exclamation » : on change le volume de la voix ou on accentue certains mots</li> <li>• « parenthèse » : on marque un bref arrêt avant et après</li> <li>• « guillemets » : on lit comme une personne qui parle</li> <li>• « virgule » : on prend une courte inspiration etc...</li> </ul>

(\*)

	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6E
Mots lus correctement par minute (en moyenne *)	50	70	90	110	120	130

(\*) Ces niveaux de performance sont cependant à adapter au regard des besoins éducatifs particuliers des élèves concernés.

## Les élèves dyslexiques et la lecture fluence...

Les élèves dyslexiques sont faibles en lecture mais comprennent comme un élève lambda.

**Certains élèves avec des troubles du langage** ou des apprentissages réussissent à compenser leurs difficultés à l'école primaire mais se retrouvent parfois en très grande difficulté à l'entrée au collège (notamment à cause du rythme scolaire accéléré des apprentissages). Lorsque les professeurs repèrent une difficulté persistante, la mise en place d'un programme personnalisé de réussite éducative (PPRE) voire d'un Plan d'Accompagnement Personnalisé (PAP) peut être envisagé. Si les difficultés persistent et requièrent une compensation, il faudra envisager avec la famille la mise en place d'un Projet Personnalisé de Scolarisation (PPS).

### A retenir :

- ◆ Fluence = langage+compréhension en lecture+expressivité ( pas seulement la vitesse)
- ◆ On lit plus facilement des textes dont on connaît le thème
- ◆ Lecture fluence, **pas pour tous**
- ◆ Lecture expressive à atteindre au cycle 3 ( fluence avec prosodie adaptée)
- ◆ Rôle de la ponctuation est important dans la lecture
- ◆ Les **4 étapes importantes** lors d'une séance :  
présenter les objectifs de la séance  
première lecture par l'enseignant pour aide au décodage des mots complexes  
travail de compréhension orale du texte  
relecture du texte en fournissant 1 modèle de lecture fluente expert
- ◆ Travailler les différents types de textes / Varier les supports en lecture fluence