

## Rituels et apprentissages en maternelle

Les activités reproduites quotidiennement en début de matinée dans l'espace de regroupement collectif peuvent être variées en fonction de l'âge des enfants, des choix de l'enseignant et des besoins des élèves (appel, comptines et jeux de doigts, utilisation de calendriers et production de la date, etc.). Quelle que soit l'organisation de ce moment de classe, il est essentiel d'interroger quelle est **la place des rituels de début de matinée dans les apprentissages de l'école maternelle**.

### 1) Quelles sont les fonctions des « rituels » en maternelle ?

Le terme « rituel » utilisé pour nommer certaines activités en maternelle est issu du lexique des sciences humaines et met en évidence leurs fonctions symboliques et sociales. Les rituels de début de matinée ont ainsi **des fonctions symboliques** pour l'individu et pour le groupe – classe :

- ❖ Pour l'élève le rituel de début de matinée est un « **rite de passage** » qui marque la transition entre la vie familiale et le temps scolaire.
  - Ce **passage** doit être **sécurisant** pour le jeune élève. Il est donc important de privilégier l'utilisation de **supports** qui sont **investis affectivement** par les élèves (mascotte de la classe ; comptines et jeux de doigts familiers). La **répétition quotidienne** des mêmes activités rituelles favorise également le sentiment de sécurité des élèves en particulier en petite section mais également en début d'année dans les différents niveaux de classe maternelle.
  - Le **passage à la sphère scolaire** et à son « métier d'élève » doit également être favorisé par l'installation de l'élève dans le cadre matériel, spatial et temporel de la vie de classe. L'espace de regroupement n'est pas un lieu de jeu ou d'activité individuelle libre, mais un espace où sont présents des supports pédagogiques – pour les élèves des outils de travail – qui permettent d'**organiser** la journée de classe (emploi du temps, tableau des responsabilités, etc.) et auxquels les élèves pourront **se référer** pour leur travail (étiquettes des prénoms, alphabet, étiquettes des jours de la semaine et des mois de l'année, cahier d'écrits, albums connus, etc.).
- ❖ Pour le groupe d'élèves le rituel de début de matinée est un « **rite collectif** », le premier après l'accueil qui a en général une dimension plus individuelle.
  - Ce premier moment de regroupement de la journée doit permettre à l'élève de **trouver sa place dans le groupe**. Il est donc important que chacun ait une place assise matérialisée, sur les banquettes, les bancs, les chaises ou par des coussins au sol. Il est également essentiel que chacun soit reconnu par l'enseignant et par ses pairs à travers une « parole adressée » lors de l'appel (« bonjour untel ») ou bien d'un bref échange oral (« quoi de neuf », utilisation d'un objet symbolique de la passation de parole).
  - Le rituel du regroupement (en début de matinée ou à d'autre moment de la journée) doit également favoriser **l'écoute et le respect mutuel**. Pour cela il est intéressant de privilégier les activités collectives d'expression qui

nécessitent l'écoute et l'intégration au groupe (comptines et poésies, chants et jeux de doigts).

## 2) Quelle est la place des rituels dans les instructions officielles ?

- ❖ Les rituels sont explicitement mentionnés par le programme de l'école maternelle comme nécessaire modalité d'usage régulier des instruments de repérage chronologique (calendriers; emploi du temps) et de mesure des durées (sabliers, horloges). Ces instruments favorisent non seulement la découverte d'outils sociaux et du « temps qui passe », dans le domaine « **Découvrir le monde** » mais aussi l'acquisition des « marques verbales de la temporalité » (maintenant / avant / après; aujourd'hui / hier / demain; à telle heure etc.) dans le domaine du « **Langage au coeur des apprentissages** ».
- ❖ Les rituels de début de matinée sont également, dans le domaine du « **Vivre ensemble** », un moyen pour l'élève d'être nommé et reconnu (lors de l'appel), de s'approprier les règles de vie (par la répétition d'activités rituelles) et d'entrer de manière chaque jour plus autonome dans les activités (présentées ou situées sur l'emploi du temps).

## 3) Quelle place donner aux rituels dans la conduite des apprentissages en maternelle ?

Les activités reproduites de manière rituelle ne sont pas des situations d'apprentissage et l'imprégnation qu'elles peuvent favoriser ne suffit pas pour que tous les élèves fassent les acquisitions attendues concernant, par exemple, la reconnaissance des prénoms, la connaissance des noms des jours de la semaine ou la construction de la date du jour. Cependant ces activités rituelles ont **une place dans le processus d'apprentissage** (et il est important de les situer dans une dynamique d'apprentissage et non de conditionnement.) à condition d'être articulées à des situations d'apprentissage conduites par l'enseignant en atelier et à condition d'être renouvelées au cours de l'année pour les inscrire dans une progressivité :

- ❖ **Les activités rituelles doivent être articulées à des situations d'apprentissage conduites par l'enseignant en atelier :**
  - En amont de ces situations, les rituels permettent aux élèves, par répétition et par imprégnation, de **s'approprier** un vocabulaire, des outils et des repères nommés et verbalisés par l'enseignant (ex : les prénoms, les noms des jours / les étiquettes prénoms, les initiales des noms des jours, etc.) ;
  - Dans le cadre de travaux en petits groupes d'élèves, l'enseignant conduit des apprentissages précis (ex : mettre dans l'ordre les moments de la journée de classe en PS; reconnaître les prénoms de la classe en MS ; reconnaître et mettre dans l'ordre les noms des jours de la semaine en GS) ;
  - En aval de ces ateliers, les élèves pourront **réinvestir et consolider** leurs apprentissages en les mettant de nouveau en œuvre lors des rituels.
  - Les rituels contribuent ainsi à l'**acculturation** des élèves à l'écrit, aux supports écrits, au lexique, etc.

❖ **Les activités rituelles doivent être inscrites dans une progressivité et renouvelées au cours de l'année.**

- En fonction de la progression de classe et de cycle (et pour limiter la longueur et la surcharge des rituels) l'enseignant doit choisir uniquement quelques **objets d'apprentissage** pour les rituels du matin (ex : uniquement l'appel et un comptine visant des objectifs du « Vivre ensemble » en début de PS ; travail sur les prénoms en début d'année de MS ou GS, puis travail sur les jours de la semaine à partir de janvier).
- Pour renouveler les activités (et l'intérêt des élèves) au cours de l'année et pour enrichir la progression des apprentissages, il est également important de faire évoluer les **supports d'activité** des rituels (ex : introduction de nouveaux types de calendrier progressivement en passant du calendrier linéaire au calendrier à double – entrée, évolution des étiquettes – prénoms par disparition de la photographie de l'élève sur l'étiquette ou par la modification du type d'écriture)

#### 4) Les conditions matérielles plus générales

- ❖ L'organisation spatiale : Elle est essentielle dans la mesure où elle conditionne l'attention et la mobilisation de chaque élève qui doit être installé confortablement sur des bancs ou des chaises avec dossiers. Il est important que chacun puisse voir les supports, affichages, la bouche et l'expression de celui qui parle. La station « assis au sol ou sur des coussins » peut être envisagée pour une activité de courte durée car elle ne favorise pas la concentration. Il est nécessaire que le coin regroupement soit équipé d'un tableau permettant l'écriture et l'affichage des supports à hauteur des enfants.
- ❖ Le lieu pour l'affichage : coin de la classe possédant suffisamment d'espace d'affichage à hauteur des élèves afin de faciliter la manipulation et indépendamment du tableau qui doit rester disponible pour l'écriture de l'adulte et des enfants. (date, nombre de présents, titre de la comptine, message, schématisation de dispositifs...)
- ❖ La qualité de l'affichage : La forme et la présentation sont primordiales.
  - L'écriture doit être soignée et lisible ; manuscrite ou réalisée à l'aide de l'ordinateur avec police et taille adaptées. Concernant le travail d'identification, il est préférable d'utiliser les majuscules d'imprimerie chez les petits, d'ajouter le scripte et la cursive en moyenne & grande section afin de faire la correspondance entre les types d'écriture.
  - L'aspect esthétique doit être considéré (couleurs attrayantes) mais la sobriété permet de préserver la clarté cognitive du document. (les « fioritures » peuvent parasiter la compréhension)
  - Les formats doivent permettre grâce à leur lisibilité l'observation et la verbalisation par les élèves.
- ❖ Les supports : Ceux-ci doivent être réalisés avec les élèves, pour qu'ils en comprennent la finalité et dans la logique d'un projet conduit en lien avec différentes disciplines.
  - Concernant la définition des responsables pour certaines activités rituelles :
    - Ex : horloge avec initiales, tableau, liste, tirage au sort ou libre choix avec mémoire écrite...

- Pour l'appel :
  - PS : étiquette photo (écriture prénom avec identification de la première lettre.)
  - MS/GS : étiquette prénom en variant les types d'écritures.
- Pour la date et la construction de la notion de temps :
  - utilisation de calendriers fabriqués ou standards, d'éphémérides afin d'accumuler les feuillets en les présentant sur des tableaux, ou dans des bocaux, boîtes, frises... qui représentent la semaine, le mois, le trimestre, l'année. Ces supports sont accessibles pour évoquer des actions passées et sont autant d'outils qui constituent une représentation concrète du temps qui passe et auxquels on peut se référer. On peut y intégrer des photos ou textes évoquant des événements passés.



- Utilisation de supports permettant d'établir et de représenter la chronologie de la journée de classe.
- Pour la numération :
  - Bande numérique qui permet plusieurs utilisations : repérage du jour et du nombre d'élèves présents....
  - Cubes emboîtables de différentes couleurs, boîtes à cartes avec jetons ou gommettes...
- Pour la météo :
  - il s'agit de représenter :
    - une sensation par rapport à la température et à l'environnement extérieur dans le cadre d'une véritable approche sensible
    - les différents types de précipitation en associant ou non les couleurs
  - avec les plus grands, d'utiliser des outils comme le thermomètre et d'en construire d'autres permettant l'observation des phénomènes météorologiques (pluviomètre, moulinet, manche à air).
  - Il faut saisir l'opportunité d'un événement météorologique (chute de neige, gelée, vent, pluie...) et constater celui-ci physiquement même si pour cela, on reporte une activité inscrite à l'emploi du temps et sur le cahier journal. On peut par exemple recueillir la neige dans des récipients et placer ceux-ci dans divers endroits pour constater les effets ce qui permet d'aborder l'expérimentation et la découverte du monde.
- ❖ La participation des élèves : on peut concevoir une organisation

- Collective au départ pour l'imprégnation, la mémorisation des étapes du travail
- Par groupe hétérogène d'élèves pendant que les autres réalisent d'autres activités. Il est important de permettre au plus grand nombre de manipuler les étiquettes, horloges, tampons... ce qui peut se réaliser en répartissant les tâches et permet de stimuler les plus fragiles au sein d'un groupe moins nombreux. Dans une classe à plusieurs niveaux, on peut dissocier deux groupes TPS/PS et MS/GS pour adapter les situations au niveau des élèves.

## 5) Ritualiser d'autres pratiques:

- ❖ Quotidiennement, le programme de l'école maternelle invite à ritualiser d'autres moments de la journée de classe:
  - le passage entre les activités pour permettre aux plus petits d'être sécurisés et aux plus grands de s'appropriier les règles de la vie collective;
  - l'accueil des enfants au lever de la sieste;
  - le bilan d'activité en fin de matinée pour la prise de conscience des apprentissages ou bien l'évocation du vécu de classe pour favoriser le langage d'évocation à travers la réalisation du cahier de vie de la classe, par exemple.
- ❖ De manière quotidienne ou hebdomadaire, selon l'âge des enfants et le projet de classe, peuvent également être ritualisés un moment de phonologie, les pratiques vocales ou d'écoute, la lecture d'image comme la lecture offerte, la rédaction du carnet de littérature ou du cahier mémoire de la classe, etc.
- ❖ De manière mensuelle peuvent être ritualisées des pratiques culturelles telles que l'arrivée de la revue à laquelle la classe est abonnée, la lecture d'affiche picturale, etc.

## BIBLIOGRAPHIE

- Ressources bibliographiques dédiées aux rituels en maternelle:

**Les rituels à l'école maternelle**, Sophie BRIQUET – DUHAZÉ, Fabienne QUIBEL – PÉRINELLE, BORDAS, collection « Pratique pédagogique », 2006

**Rites et rituels à l'école maternelle**, Cédérom AGIEM, collection « Les outils de l'AGIEM », 2006

- Sites Internet proposant des ressources pour les « rituels »:

<http://www.etab.ac-caen.fr/ecaugue/pedag/animpeda/rituels.PDF> :

« Les rituels en maternelle, Quelle progressivité pour un apprentissage ? », Une série de tableaux proposant des progressions de la PS à la GS autour des activités liées à l'accueil, à l'appel, au dénombrement des présents, à la date et à l'utilisation des calendriers, à la météo et au goûter.

<http://www3.ac-clermont.fr/IA03/pedagogie/maternelle/rituels.htm> :

Un dossier présentant une réflexion sur l'intérêt des rituels, les écueils à éviter, l'organisation des rituels (en particulier en classe à plusieurs niveaux), la participation des élèves ainsi qu'une série de tableaux proposant des progressions de la PS à la GS autour du travail sur les prénoms, les présents / absents, la date et le calendrier, la météo.

<http://www.mission-laique.asso.fr/pedagogie/pdf/franc46/cf46p43.pdf> :

Un dossier présentant une réflexion sur la fonction des rituels et une série de tableaux proposant des progressions de la PS à la GS autour des activités liées aux prénoms, au temps qui passe et à la météo.

- Ressources relatives à la construction de la temporalité en maternelle:

**Temps et temporalité**, Mireille BRIGAUDIOT, Benoît FALAIZE, CRDP du Limousin, collection « Doubles pages », 2002

**Repères temporels, cycle 1**, sous la direction de Marc LOISON, CRDP Nord – Pas – de – Calais, collection « Outils pour les cycles », 2001

**Programme, projets, apprentissages, pour l'école maternelle**, Josette TERRIEUX, Régine PIERRE, Norbert BABIN, HACHETTE Education, collection « L'école au quotidien », réédition de 2002

- Ressources proposant des chapitres relatifs aux rituels en maternelle:

**Enseigner aujourd'hui : des réponses pratiques à vos questions** Michèle BEAUFORT, Françoise CANCALON –THOMAS, Elizabeth DEFAUX, BORDAS, collection « Pratique pédagogique », 2002

**Différencier sa pédagogie à l'école maternelle MS et GS**, Sophie BRIQUET-DUHAZE, collection « Pratique pédagogique », BORDAS, 2005

**Faire des mathématiques à l'école maternelle**, Alain PIERRARD, CRDP Grenoble, 2002

**Pratiques Freinet en maternelle**, Cathy CASTIER, Muriel QUONIAM, ICEM-Pédagogie Freinet, 2002

- Ressources relatives aux cahiers – mémoire qui peuvent avoir leur place dans les rituels:

**Les cahiers, mémoires de vie : cahiers, albums, carnets, journaux et autres supports de notation et de tracés**. Leleu-Galland, Eve. Amiens cedex : CRDP Amiens, 2002. 117 p.: ill ; 30 cm. Première école. ISBN 2-86615-, N. normalisé 800B5246

**Cahier d'écrits, cahier de vie !** toute la vie pour apprendre à lire, ça commence aujourd'hui. Aubervilliers cedex : AFL, 1999. 32 p. ; 21/30 cm. . ISBN 2-905377-28-3