

## REPERTOIRE DE CHANTS

Répertoire de chants organisé en progression .

Chaque lien comporte : le chant interprété par des enfants, la partition ainsi que la version instrumentale.

Nous avons fait le choix de présenter des interprétations réalisées par des enfants pour permettre aux élèves de mieux s'identifier.

|                | TPS                                                                                                                                                                                                                                                                                    | PS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | MS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | GS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <a href="#">Fais dodo</a><br><i>Auteur inconnu domaine public</i><br><br><a href="#">Frère Jacques</a><br><br><a href="#">Au clair de la lune</a><br><br><a href="#">Meunier tu dors</a><br><br><a href="#">La berceuse</a><br><i>Henri Dès</i><br><i>https://youtu.be/zbrQC350VFE</i> | <a href="#">Tape tape tape</a><br><b>Guillot</b><br><i>Chanterelle 7 2012-2013</i><br><br><a href="#">J'ai une main</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">Atchoum</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">Dans l'herbe mouillée</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">Farandole</a><br><i>Les écoles qui chantent</i> | <a href="#">L'éléphant</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">Les ours bulles</a><br><i>Music Prim</i><br><br><a href="#">La ronde des anniversaires</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">La toilette</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">Pinocchio</a><br><i>Les écoles qui chantent</i> | <a href="#">Des chansons plein la tête</a><br><i>ZUT</i><br><br><a href="#">Drôles d'oiseaux</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">La famille tortue</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">La fête du printemps</a><br><i>Les écoles qui chantent</i><br><br><a href="#">La mouche</a><br><i>Les écoles qui chantent</i> |
| Chants de Noël |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <a href="#">Aujourd'hui la cloche sonne</a><br><i>Les écoles qui chantent</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="#">Flocons de Noël</a><br><i>Les écoles qui chantent</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <a href="#">Neige neige blanche</a><br><i>Aria 2007</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

➡ [Télécharger tout le dossier ici](#)

Bonus: [Les épinards](#)

## DEMARCHE SIMPLIFIEE POUR APPRENDRE UN CHANT

- Au moins 2 écoutes offertes pour l'imprégnation et 2 écoutes actives pour marquer la pulsation
- 2 écoutes actives pour dégager la structure du morceau
- Fredonner la / les mélodies
- Prononcer le texte « façon rap » pour marquer le rythme
- Morceler la chanson pour travailler le texte et la mélodie en simultané
- Insister sur la note de départ de la mélodie, la repérer et la faire répéter
- Chanter avec le support vocal pour rester dans la tonalité dans un premier temps
- Chanter a capella