

Éléments de progression – corpus « les vêtements et l'habillement »

LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

Avant
4 ans

Éléments de progression

Âge / niveau	Références au programme et progressivité
Avant 4 ans	<p>Le corpus de mots :</p> <p>Verbes : avoir chaud, avoir froid, (se) protéger, sortir, (s') habiller, (se) déshabiller, enfiler, enlever, fermer.</p> <p>Noms : poupée, bébé, robe, jupe, pantalon, salopette, manteau, culotte, slip, caleçon, tee-shirt, pull, collant, chemise, chapeau, écharpe, bonnet, gant, moufle, chaussure, chaussette, chausson, vêtement, manche, bouton, fermeture éclair, poche, poupée, pied, main, doigt, bras, épaule, poing, jambe, genou, tête, cou, dos, ventre, corps.</p> <p>Adjectifs : chaud, froid, bleu, rouge, petit, grand, long</p> <p>Mots grammaticaux : je, il, elle, ils, elles, à, de, dans, avant/après, sur/sous, autour, chaudement, lentement, et, et puis.</p> <p>Les structures syntaxiques :</p> <p>Construction de phrases simples, puis coordonnées :</p> <p>« J'enfile le pull. », « J'enfile le tee-shirt puis le pull. »</p> <p>Utilisation appropriée et diversifiée des pronoms et des formes verbales :</p> <p>En début d'année : présent et pronoms de la 3^e personne : « Il attache son manteau. »</p> <p>Plus tard, dans l'année : « J'enfile la chaussure de la poupée. »</p> <p>En fin d'année, système à trois temps : présent/passé composé/présent à valeur de futur proche : « Moi, je suis à l'espace poupées. J'ai fermé la chemise du bébé et après je vais lui mettre son pantalon. »</p> <p>Les formes de discours :</p> <p>Nommer et décrire des vêtements réels ou représentés.</p> <p>Expliquer l'habillement.</p>

LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

À partir de
4 ans

Éléments de progression

Âge / niveau	Points de vigilance et progressivité
À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés	<p>Le corpus de mots et les structures syntaxiques rencontrés l'année précédente (avant 4 ans) sont à réactiver</p> <p>Le corpus de mots :</p> <p>Verbes : couvrir, chausser, accrocher, attacher, prendre, mettre</p> <p>Noms : jean, pull-over, veste, anorak, blouson, pyjama, (paire de) chaussures, baskets, semelle, lacet, talon, linge, casquette, cagoule, capuche, ceinture, habit, affaire, linge, accessoires, laine, tissu, coude, poignet, poing, doigt, cuisse, cheville, fesse.</p> <p>Adjectifs : court/long, foncé/clair, joli, beau-belle, coquet, propre/sale, neuf/usé, multicolore, rapiécé, troué.</p> <p>Mots grammaticaux : on, au-dessous/au-dessus, dedans/dehors, en bas/en haut, déjà, avant/après, devant/derrière, avec, dans, d'abord, ensuite, après, parce que.</p> <p>Les expressions : se serrer la ceinture, être bien dans ses baskets, retourner sa veste.</p> <p>Les principaux liens sémantiques entre les mots</p> <ul style="list-style-type: none"> • Synonymie (sens proches) : - vêtement/habit. • Antonymie (sens contraires) : - mettre/enlever ; - habiller/déshabiller ; - ouvrir/fermer ; - court/long ; - propre/sale ; - neuf/usé. • Hyperonymie (sens général) : vêtements, chaussures, accessoires. • Polysémie (sens multiples) : chausson (à mettre aux pieds et viennoiserie) et bouton (du gilet ou bouton de fleur, sur le visage et interrupteur). <p>Principaux liens morphologiques entre les mots</p> <ul style="list-style-type: none"> • Famille de mots : - chaussure/chaussette/chausse-pied/chausson ; - serrer/desserrer. <p>Mots de proximité phonique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doigt, toit, toi, poids, moi. • Bouton, boulon, poupon, bâton. <p>Structures syntaxiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilisation appropriée et diversifiée des pronoms et des formes verbales « tu » et « on » avec l'imparfait et le passé-composé ainsi que le conditionnel. Exemples : « Moi, j'étais à l'espace poupées et j'ai attaché les chaussures du bébé. » ; « Toi, tu prendrais la ceinture et moi la veste. » ; « Moi, je serais la maman et toi tu serais le papa. » • Construction de phrases plus complexes, interrogatives, coordonnées par l'usage de connecteurs plus variés (d'abord, ensuite, après) et subordonnées (parce que/que/qui). Exemples : « D'abord, je prends le jean ensuite je vais prendre le pull-over. » ; « Il s'est trompé parce qu'il a oublié la casquette. » <p>Formes de discours</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nommer et décrire les vêtements réels ou représentés. • Expliquer l'habillement. • Justifier les étapes de l'habillement.

LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

À partir de
5 ans

Points de vigilance et progressivité

Le corpus de mots et les structures syntaxiques rencontrés les années précédentes (avant 4 ans et à partir de 4 ans) sont à réactiver.

Le corpus de mots

Verbes : boutonner, déboutonner, ressembler, lacer, délacer, chausser, déchausser, serrer, desserrer, se vêtir, se dévêtir, mettre, enlever, coudre, découdre.

Noms : gilet, imperméable, vêtement de pluie, chemisier, débardeur, sweat-shirt, short, bermuda, maillot de bain, capuche, foulard, bottes, bottes (de pluie), bottines, mocassins, sandales, tongs, après-ski, chaussons (de danse), chaussures (de sport), fourrure, col, scratch, fleuri(e)/à fleurs, à pois, à rayures/rayé, uni, aisselle, mollet, nuque.

Adjectifs : habillé, étroit/large, vert, gris, violet, blanc, bleu..., déchiré, raccommodé, fleuri, à fleurs, à pois, à rayures/rayé, uni.

Mots grammaticaux : nous, vous, à droite/ à gauche, entre.

Les principaux liens sémantiques entre les mots

• **Synonymie (sens proches)** :

- imperméable/vêtement de pluie ; - s'habiller/se vêtir.

- Antonymie (sens contraires) :

- serrer/desserrer ;

- boutonner/déboutonner ;

- se vêtir/ se dévêtir ;

- lacer/ délacer ;

- coudre/découdre ;

- étroit/large.

• **Hyperonymie (sens général)** : vêtements, chaussures, accessoires. •

Polysémie (sens multiples) : paire/ père, chemise, poignée/poignet. • **Sens propre – sens figuré** :

- aller comme un gant ;

- bottes de sept lieues ;

- en découdre avec quelqu'un.

Les principaux liens morphologiques entre les mots

• **Famille de mots** :

- habit/ habiller /s'habiller/ se déshabiller ;

- dévêtir/ se vêtir/ se dévêtir/ vêtement ;

- bouton/boutonner/déboutonner/boutonnière ; - lacet/lacer/délacer ;

- serrer/desserrer/resserrer/serre-tête.

• **Dérivation (mots contenant les mêmes affixes - préfixes et/ou suffixes)** :

- déshabiller – déboutonner – délacer – déchausser – desserrer – dévêtir... (préfixe : dé) - boutonnable, lavable, imperméable, mettable... (suffixe : able)

Les mots de proximité phonique :

• coudre/coude/poudre/moudre ; • cheville/chenille ;

• laine/laide/pleine.

Éléments de progression – activités « les vêtements et l'habillement »

LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

Avant
4 ans

Étape 1 : apporter des mots nouveaux

Le professeur utilise l'espace poupées pour jouer et travailler le champ lexical des vêtements. Les élèves choisissent et utilisent le matériel pour habiller les poupées, ils nomment les objets et décrivent leur action en situation.

Les élèves associent des représentations aux objets de l'espace, les nomment.



Étape 2 : structurer le lexique

Trier : « Retire l'objet qui ne va pas avec les autres » : (exemple : extraire un véhicule parmi les vêtements). A répéter plusieurs fois en variant le matériel.



Chercher l'intrus : « Trouve l'objet qui n'est pas à sa place et corrige. » Parmi des lignes de 2 à 3 cartes qui appartiennent à la même catégorie, il y a un intrus. L'élève identifie l'intrus, le déplace pour le positionner au bon endroit.



Construire des catégories et des sous-catégories.



Reconnaitre des catégories, des sous-catégories. « Place sur la planche de loto les objets qui appartiennent à la même catégorie ».



Étape 3 : faire mémoriser les mots, s'entraîner à utiliser les mots dans des phrases.

Séances courtes, structurées, planifiées, et ritualisées.

Jouer : utilisation de supports de jeux : loto, appariement, 7 familles, piste, lynx, dominos, utilisation des imagiers et autres représentations graphiques ou photographiques.

Étape 4 : réutiliser le lexique appris

Décrire et expliquer l'habillement ou déshabillage de la poupée.



LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

A partir de
4 ans

Étape 1 : apporter des mots nouveaux

Le professeur annonce : « Nous allons jouer à l'espace poupées et découvrir de nouveaux mots ensemble. Je vais les écrire et je les illustrerai pour que nous puissions nous en souvenir ». Le professeur propose une situation de jeu et sort d'un sac les nouveaux accessoires, vêtements, chaussures, etc. Il entre en interaction avec chacun des élèves. Il les interroge sur les différents éléments ajoutés et sur les situations qu'il joue avec les élèves.

Les mots sont notés les uns à la suite des autres au moment de leur rencontre.

Étape 2 : structurer le lexique

Catégoriser : Le professeur choisit de travailler un critère de catégorisation (exemple : les mots de la même famille) et sélectionne dans le corpus, uniquement les mots permettant de travailler le type de catégorisation ciblé (exemple : uniquement les mots induisant un classement antonymique : propre/ sale, habiller/déshabiller, neuf/usé, etc.). Ensuite, les élèves, en petits groupes (binômes, trinômes, etc.), selon leur niveau de compétence, cherchent un intrus / complètent une catégorie initiée / proposent une catégorisation.

Trace écrite / institutionnalisation: pour structurer le lexique, le professeur construit avec les élèves des outils permettant la récapitulation, la mémorisation, la récupération, le réemploi des mots et expressions (affiche, classeur, lutin, boîte à mots, porte-clés, imagier abécédaire, musée de la classe, etc.).

Étape 3 : faire mémoriser les mots, s'entraîner à utiliser les mots dans des phrases.

Séances courtes, structurées, planifiées, et ritualisées.

Les devinettes du jour : l'enseignant choisit trois mots ou expressions et les fait deviner aux élèves. La représentation imagée servira à la validation.

Un mot/ une phrase : l'enseignant choisit une représentation imagée qu'il donne à un élève. Celui-ci doit faire une phrase avec le mot représenté.

Le mime : l'enseignant choisit une représentation imagée et un élève doit mimer la situation. Exemple : mimer le fait d'attacher ses lacets

Le memory peut être utilisé de différentes façons : un memory « classique » ou un memory d'association avec des représentations imagées d'un objet qui renvoient à une représentation imagée du verbe associé.

Le jeu du domino des catégorisations trouvées. Mais il ne suffit pas pour valider la pause d'un de ses dominos de le placer. Il faut, en plus, nommer les représentations imagées figurant sur le domino posé. Exemple : « Je pose mon domino qui a une basket car c'est un « vêtement du bas du corps », comme le domino déjà posé avec le jean.

Le jeu des familles d'un même champ lexical : Exemple : Le jeu des 7 familles avec les vêtements pour le haut du corps, le bas du corps, les parties du corps, comment mettre les vêtements, etc.

Étape 4 : réutiliser le lexique appris

Décrire l'habillement de la poupée à l'aide d'une banque d'images séquentielles mise à disposition dans l'espace poupées.



Réemployer dans un autre contexte (Ex. : Espaces « déguisement » et « magasin de vêtements ») les mots appris (en production orale et/ou écrite en situation de dictée à l'adulte)

LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

A partir de
5 ans

Étape 1 : apporter des mots nouveaux

réactivation : le professeur utilise les différentes représentations imagées des mots appris rencontrées les années précédentes. Les élèves nomment, décrivent et définissent les mots.

Apports : à l'espace poupées, le professeur demande de nommer les objets correspondant aux nouveaux mots (exemple : imperméable, chaussures de danse...) puis il demande de décrire les représentations imagées ou une scène qu'il joue devant les élèves (exemple : professeur qui coud un vêtement car la poupée a déchiré son bermuda).

Étape 2 : structurer le lexique

Regrouper les mots du corpus afin de mieux les mémoriser grâce aux catégories opérées par les élèves.

Trace écrite: le professeur construit avec les élèves des outils permettant la récapitulation, la mémorisation, la récupération, le réemploi des mots et expressions (affiche, classeur, lutin, boîte à mots, porte-clés, imagier, abécédaire, musée de la classe, etc.). Il utilise des outils numériques sans écran.

Institutionnalisation

Une mise en commun collective est réalisée. Les catégories proposées sont débattues, argumentées puis validées ou invalidées par les élèves et par le professeur en fonction de critères. Elles donnent lieu à des supports collectifs ou/et individuels



Étape 3 : faire mémoriser les mots, s'entraîner à utiliser les mots dans des phrases.

Séances courtes, structurées, planifiées, et ritualisées.

Apparier à l'oral des mots **contraires** – antonymes.

Trouver un intrus dans une liste de mots énoncés par l'adulte – famille de mots → Réseau morphologique.

Comprendre, en contexte, les mots qui entretiennent une **proximité phonique**.

Réactiver la notion de **polysémie** en utilisant l'outil « sacs à mots ». Mémoriser **des mots quasi-synonymes**, les utiliser dans des phrases

Étape 4 : réutiliser le lexique appris

Multiplier les situations qui permettent aux élèves d'utiliser le vocabulaire appris (message à transmettre, organisation d'activités...), en grand groupe, en demi-classe, en petits groupes.

Remobiliser lors d'une **dictée à l'adulte** le lexique appris.

Remobiliser le lexique appris **pour décrire et expliquer une chronologie**.

Éléments de progression – grille d’observation « les vêtements et l’habillement »

LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

Avant
4 ans

Grille d'observation : vocabulaire et syntaxe		
L'élève est capable de désigner X objets puis représentations imagées indiqués par l'adulte.	OUI NON	Mots à retravailler :
L'élève est capable de nommer X mots désignés par l'adulte (objets ou représentations imagées).	OUI NON	Mots à retravailler :
L'élève est capable de repérer un intrus dans une catégorie.	OUI NON	Mots à retravailler :
L'élève est capable de reconnaître une catégorie désignée par le professeur.	OUI NON	Catégorie à retravailler :
L'élève utilise les mots appris dans une phrase.	OUI NON	Structures syntaxiques à retravailler :
L'élève est capable de réutiliser les mots appris à bon escient, dans différents contextes et avec une syntaxe correcte.	OUI NON	Vocabulaire à remobiliser :

LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

À partir de
4 ans

L'élève est capable de nommer X mots désignés par l'adulte (objets ou représentations imagées).	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Mots à retravailler :
L'élève est capable de nommer X catégories différentes de mots issus du corpus choisi.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Catégories / Mots à retravailler :
L'élève est capable d'expliquer les différentes catégories de façon compréhensible en utilisant des phrases simples puis complexes.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Structures syntaxiques à retravailler :
L'élève est capable d'associer et d'utiliser des mots ayant un lien sémantique.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Mots à retravailler : • Synonymes : • Antonymes : • Polysémies :
L'élève est capable d'associer et d'utiliser des mots ayant un lien morphologique.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Mots à retravailler : Familles de mots :
L'élève est capable de discriminer des mots avec une proximité phonique.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Mots à retravailler :
L'élève est capable de réutiliser les mots appris à bon escient, dans différents contextes et avec une syntaxe correcte.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Vocabulaire à remobiliser :

LE DÉVELOPPEMENT ET LA STRUCTURATION DU LANGAGE ORAL ET ÉCRIT

À partir de
5 ans

L'élève est capable de nommer X mots désignés par l'adulte (objets ou représentations imagées).	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Mots à retravailler :
L'élève est capable d'expliquer les différentes catégories de façon compréhensible en utilisant des phrases simples et complexes.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Structures syntaxiques à retravailler :
L'élève est capable d'associer et d'utiliser des mots ayant un lien sémantique.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Mots à retravailler : • Synonymes : • Antonymes : • Polysémies : • Hyperonymie :
L'élève est capable d'associer et d'utiliser des mots ayant un lien morphologique.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Mots à retravailler : • Familles de mots : • Dérivations :
L'élève est capable de discriminer des mots avec une proximité phonique.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Mots à retravailler :
L'élève est capable de réutiliser les mots appris à bon escient, dans différents contextes et avec une syntaxe correcte.	<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON	Vocabulaire à remobiliser :