



Mission arts visuels et théâtre : Projets et dispositifs 2026-27

Barbara Samuel – barbara.samuel@ac-normandie.fr

CPD Arts visuels et référente Théâtre

[Prim27 arts visuels](#) / [Prim27 théâtre](#)



Regards sportifs



Participer à un concours départemental de photographie sportive. Chaque semaine, découvrir, observer et analyser une photographie de référence, puis vivre une situation d'EPS conçue en écho à celle-ci avant de réaliser sa propre photographie. Un projet croisant photographie, éducation à l'image et EPS.

*Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 2 et 3.
Conçu et accompagné avec Emilie Schiffmacher, CPD EPS et Loïc Guérin,
Référént technique départemental au numérique.*

C'est l'heure de la re-création



Réinventer des œuvres conservées dans les réserves du MuMa du Havre à partir d'indices sonores, de descriptions ou de mots-clés. Imaginer, expérimenter et créer avant de découvrir les œuvres originales et les productions des autres classes exposées dans le MuMa virtuel. Un projet mêlant arts plastiques, imagination et enquête artistique.

*Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 1, 2 et 3.
Conçu et accompagné en partenariat avec le MuMa- Musée d'art moderne André
Malraux du Havre et les CPD du 76.*

Défis dessin



Relever un ou plusieurs défis dans l'année (1 à 2 périodes par défi) : alterner entre consignes de dessin et découverte d'œuvres. Quatre thématiques proposées : *Arbre, Sport, Animaux, Alimentation*. Des pistes de prolongement en arts plastiques sont fournies. Le défi *Alimentation* est complété par un défi scientifique mené en partenariat avec la mission Sciences.

Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 1, 2 et 3.

Histoire des arts, productions d'écrits et arts plastiques



Découvrir 25 œuvres du patrimoine artistique mondial, de l'Antiquité à nos jours. Pour chaque œuvre : une phase orale, deux ateliers d'écriture, deux ateliers plastiques. Un guide complet est fourni.

*Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 2 et 3.
Conçu et accompagné avec Elodie Letournel, CP RMDL.*

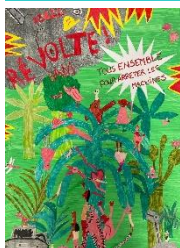
L'océan dans ma piscine



Créer une exposition subaquatique dans une piscine partenaire. Réaliser des productions plastiques, concevoir un jeu de questions-réponses, puis découvrir l'exposition en immersion (avec lunettes ou masques). Dossier pédagogique fourni.

*Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 1, 2 et 3.
Conçu et accompagné avec Emilie Schiffmacher, CPD EPS.*

Le prix des croqueurs de livres



Lire une sélection de 5 albums, voter pour son préféré, créer une affiche inspirée de son univers graphique. Trois sélections : PS/MS, GS/CP, CE1/CE2. Formation annuelle pour les nouveaux inscrits (ateliers arts plastiques et littérature jeunesse).

*Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 1, 2.
Accompagné avec Sophie Hénon, CPD MDL.*



Ecole et cinéma

Découvrir trois œuvres cinématographiques en salle au cours de l'année. Participer à une formation préalable en présentiel ou à distance, ainsi que d'un prévisionnage des films grâce à des liens de visionnage transmis en amont. En classe, accompagner les élèves dans la construction d'une culture cinématographique avec l'appui de ressources pédagogiques.

Projet national coordonné au niveau départemental ouvert aux cycles 2 et 3.

Accompagné en collaboration avec Normandie Images.



Envers du décor théâtre

Participer à une formation, puis emmener les élèves au Théâtre Legendre (Évreux) pour une visite guidée (histoire, lieux, vocabulaire) suivie d'un atelier sur scène avec un comédien et un technicien lumière. Un parcours immersif pour comprendre la création théâtrale.

Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 2 et 3.

Conçu et accompagné avec le Tangram – Scène nationale d'Évreux.



Envers du décor Musée

Projet couplé avec *L'envers du décor – théâtre*. Visiter le Musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux pour découvrir les missions et métiers du musée (conserver, exposer, étudier). Parcours ponctué d'activités : croquis d'observation, constat d'état à la manière d'un régisseur, création d'une exposition miniature.

Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 2 et 3.

Conçu et accompagné avec le Musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux.



Dans les coulisses d'une création théâtrale

Suivre un parcours en trois temps autour d'un spectacle jeune public (théâtres SNAC de Vernon et Saint-Marcel) : atelier avec un·e artiste du spectacle à l'école, représentation au théâtre, rencontre avec les artistes (bord plateau, visite).

Projet culturel complémentaire départemental ouvert aux cycles 1, 2 et 3.

Conçu et accompagné avec les équipes du théâtre Yolande Moreau de Vernon.

Les grands dossiers suivis par la mission Arts visuels/EAC

La formation des enseignants en arts visuels - le Parcours d'Education Artistique et Culturelle- la conception, le pilotage et l'accompagnement des dispositifs départementaux en arts visuels et théâtre - la création et la diffusion de ressources pédagogiques - l'accompagnement des équipes enseignantes et des partenaires culturels - l'agrément des intervenants en arts visuels et théâtre- les Résidences Jumelages d'Artistes – le suivi et l'accompagnement des projets en lien avec les arts visuels et le théâtre.

→ **[Pour découvrir quelques projets réalisés dans les classes les années précédentes, consultez les rubriques Arts visuels-Projets artistiques et culturels départementaux et Spectacles vivants-Théâtre-Projets artistiques et culturels départementaux sur PRIM 27.](#)**