

Les 4 paramètres fondamentaux du son

<p style="text-align: center;">HAUTEUR</p> <p>C'est le paramètre qui définit si le <u>son</u> est aigu, medium ou grave.</p>	<p style="text-align: center;">INTENSITE</p> <p>C'est la variable qui définit le <u>volume</u>, la puissance du son.</p> <p>Il existe différents types de nuances, correspondant à des termes italiens, par exemple <i>piano</i>, qui signifie doux. Au contraire, on parlera de <i>forte</i>, voire <i>fortissimo</i>.</p>
<p style="text-align: center;">DUREE</p> <p>C'est le paramètre qui définit le <u>temps</u> que dure le son. Il peut être court (comme une croche), moyen (une noire) ou long (une blanche).</p>	<p style="text-align: center;">TIMBRE</p> <p>C'est le paramètre qui définit l'instrument qui joue ou qui nous permet d'identifier sa « <u>voix</u> ».</p> <p>Ex : Le timbre d'un violoncelle est plus sombre que celui d'un violon.</p>