

AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS (ET COMPRENDRE)

PROGRAMMES

□ Expériences corporelles

Développement moteur, sensoriel, affectif, intellectuel et relationnel

Possibilités de son corps

Agir en sécurité

Prendre des risques

Fournir effort

Nommer objets

Dire ce qu'il a envie de faire, ressent....

Activités libres, guidées

-actions motrices variées (verbes actions, manipulations, équilibres, projections et réceptions objets,

--actions d'expression

- respect règles

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- **Quotidiennement (au moins 20' à 30' au début)**

Salle motricité

Espace qui « contient »,
sécurise dans un premier
temps

L'éducation motrice et sensorielle de l'enfant

**« Aide-moi à agir seul, ne fais pas à ma place,
mais ne sois pas absent ». Maria Montessori**



Veronique Delaune CPD EPS27



Aménagement permettant le choix de l'enfant, les interactions entre enfants, le jeu...

Veronique Delaune CPD EPS27

Actions variées, « situations problème »





Aménagement adapté, sécurisé et invitant l'enfant à s'engager

Situation ouverte ---) réponse motrice individuelle
Laisser du temps





- Film Joliot Curie Tunnel Barreau



« Prise de risque » (mesuré)

C'est à l'enfant de
prendre appui non à
l'adulte de le tenir





Position de l'enseignant

Base de sécurité
Présence, regard....

Valoriser les « exploits »
individuels



Veronique Delaune CPD EPS27



- Film Joliot Curie Parcours EPS

De la Liberté d'actions, d'enchaînement...

**... Vers un enchaînement imposé, des actions orientées,
progressives mais différenciées**



Consignes

Imitation

Répétitions

Respect des règles



Veronique Delaune CPD EPS27



□ Film Louviers Parcours EPS

Autres activités EPS

- Films Rondes et jeux dansés Louviers
- Lancers Louviers
- Vélo Louviers

Activité extérieure

- Implication des familles
- Parents: appuis « sur et sûrs »



La salle de motricité,
La salle d'activités
physiques... peuvent
être des lieux
d'accueil et de
contact avec les
familles

- 
- Film Joliot Avenir Ebroicien
 - Film Joliot ABCE Piscine

Quel objectif fondamental?

- Action motrice
- Prise de risque
- Respect règles
- Construction espace
-
- Nommer objets
- Exprimer les ressentis,
Émotions...

