

Ecole maternelle La Forêt du Parc

Alexandrine Bonnevalle, Sonia Coudoulet, Audrey Van Hyfte, Stéphanie Piedefer.

Princes et princesses

Sculptures linéaires en fil de fer

Les trois classes de l'école ont travaillé sur le volume tout au long de l'année 2015-2016.

Après avoir expérimenté les procédés tels que le volume par enrobage d'une structure avec du papier encollé ou des bandes plâtrées (cf. diaporama précédent : *Poule rousse-Projet sculpture / littérature jeunesse*), les élèves se sont essayés à la sculpture « linéaire ».

A l'instar d'Alexander Calder, ils ont créé des sculptures avec des fils de fer souples.

Découvrir et utiliser un matériau particulier : le fil de fer souple

Fil de fer gainé (électrique, de jardin), fil de fer de fleuriste

1. Découverte du matériau - Manipulation libre .
2. Mise en projet : réaliser des princesses en référence aux contes lus en classe
3. Recherche de procédés pour créer des personnages : utilisation de gabarits, ligatures, mise en forme spontanée.
4. Création des personnages
5. Exposition sous forme de mobile

Manipulation libre du matériau : le fil résiste, mais les petits doigts musclés en « viennent à bout » !



Et voilà de petites sculptures abstraites ! Il ne leur manque plus qu'un socle de présentation en argile, pâte à modeler ou polystyrène extrudé dans lequel les fixer. Quel titre leur donner ? A vous de chercher.



Dans un deuxième temps, les enfants ont décrit les princesses qu'ils connaissaient à travers les lectures de la classe (Blanche-neige, La princesse au petit pois, La belle au bois dormant, Raiponce...) : elles ont de beaux cheveux, une robe longue, un diadème, ... mais pas toujours !



Quelques outils sont nécessaires pour tordre ou couper le fil de fer : pinces, pinces coupantes. Leur utilisation est réservée aux adultes.



Comment procéder pour créer des formes ? Utiliser des gabarits de forme circulaire, triangulaire ou autre.

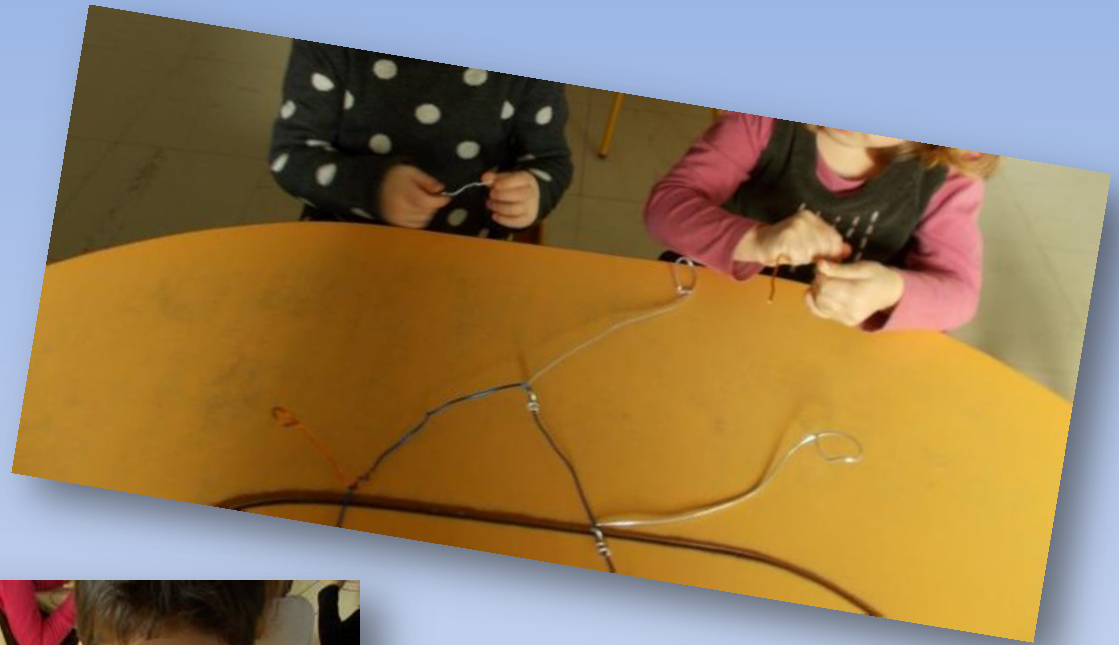


Et voilà !

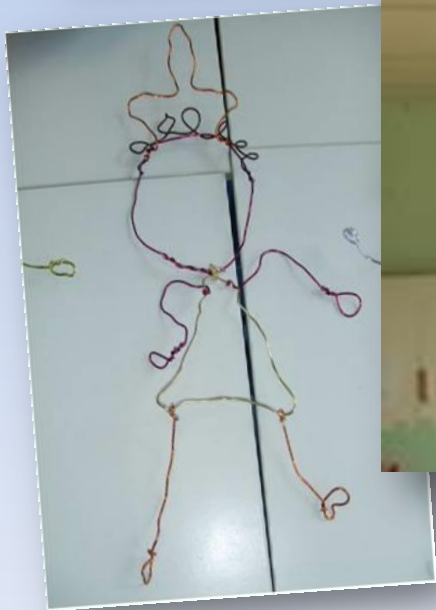


La construction se poursuit ...





**Il ne faut rien oublier :
la tête, le corps, les jambes ...**



Le mobile des princes et princesses.

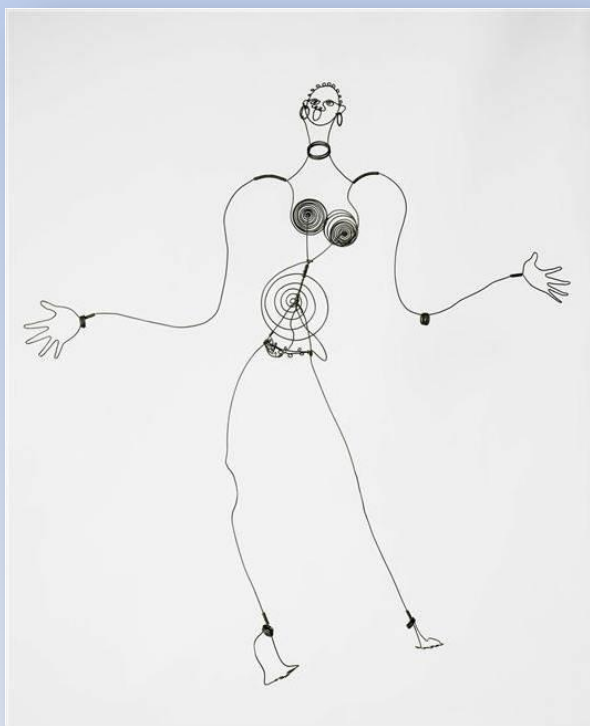
L'artiste Alexander Calder a créé de nombreuses sculptures linéaires en fil de fer dont la célèbre *Joséphine Baker* que les élèves ont pu observer.

Pour en faire autant voici un lien utile :

<http://www.photo.rmn.fr/cf/htm/CSearchZ.aspx?o=&Total=4&FP=36346464&E=2K1KTSG633WW0&SID=2K1KTSG633WW0&New=T&Pic=1&SubE=2C6NU0TWB2K9>

Un autre lien pour visionner une vidéo amusante en lien avec Joséphine.

<https://www.youtube.com/watch?v=e4WEu6rgF7Q>



Les élèves ont pu découvrir les sculptures d'autres artistes dans le [« Jardin des sculptures »](#) situé à Bois-Guilbert dans le département de Seine- Maritime.

[Visite guidée du jardin](#)

Cette visite s'inscrit dans le cadre du Parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves : fréquenter des lieux culturels et rencontrer des œuvres .

