

## Projet culturel « Drôles de maisons »

### Albums autour du thème de la maison

« La maison est le premier univers qu'explore l'enfant. Elle occupe une place de choix dans son imaginaire. Lieu de vie, d'amour, d'éducation, de découverte et d'expérimentation, la maison est souvent le lieu des premières émotions.

De nombreux auteurs de littérature jeunesse construisent leur récit autour de ce thème. Ils posent leur regard poétique, amusé, effrayé, réaliste, etc. sur ce lieu de vie étrange et familier qu'est la maison, et nous amènent à regarder notre lieu de vie autrement. »

Cette amorce de liste sera enrichie par votre contribution.

#### Ma maison, Emile Jadoul, Casterman



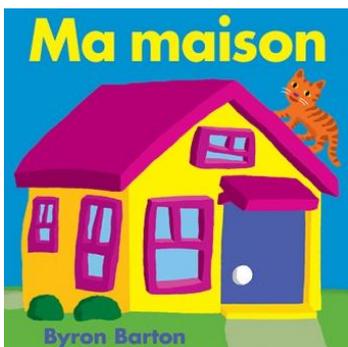
#### Présentation par l'éditeur (de 2 à 4 ans) :

« Mais qu'est ce que c'est ??? Une maison ? En tout cas, cela fait une belle cachette, se dit petit cochon. Et un terrier tout doux, ajoute petit lapin. Et un poulailler comme il faut, surenchérit poulette. Et même, même une caverne des

plus accueillantes, dit encore l'ourson. Sans oublier l'agneau et le caneton, pour faire bonne mesure ! Seulement voilà : cette drôle de maison, c'est aussi... la chaussette de Grand Loup ! Au secours, sauve qui peut ! Chacun promet, juré, qu'on ne l'y reprendra plus. »

Vocabulaire autour des habitats des animaux courants, maison-objet

#### Ma maison, Byron Barton, L'école des loisirs



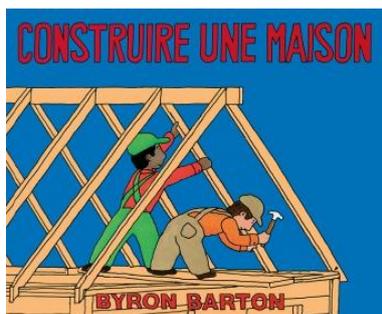
#### Présentation par l'éditeur (2 à 4 ans) :

« Il y a tout ce qu'il faut pour être heureux dans cette belle maison de toutes les couleurs. Un jardin, des arbres tout autour, des fleurs. Qui est sur le toit ? C'est Jim le chat tigré qui nous fait faire le tour du propriétaire et nous dit le nom de chaque chose. Faisons un saut dans chaque pièce : le salon, la cuisine,

la salle de bains avec son bac à litière, la chambre. Tiens, voilà quelqu'un qui revient des courses. C'est Jane. Elle aussi habite dans cette maison, et devinez qui nourrit Jim ? »

### **Vocabulaire en lien avec la maison**

#### **Construire une maison, Byron Barton, L'école des loisirs**



#### **Présentation par l'éditeur (2 à 4 ans) :**

« Pour les petits, voici les différentes étapes de la construction d'une maison, présentées d'une manière à la fois vivante et simple. »

**Architecture, maison, métiers**

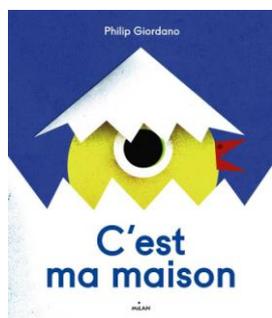
#### **Tu habites-où ?, Judith Gueyfier, Rue du Monde**



**Présentation par l'éditeur :** Cet album explore les maisons du monde. En vis-à-vis sur chaque double-page, deux habitats en contraste.

**Habitation/maison, vocabulaire en lien avec les matériaux et les types de construction, différence**

#### **C'est ma maison, Philip Giordano, MILAN**



#### **Présentation par l'éditeur (à partir de 3**

**ans) :** Tout d'abord, il y a une petite fille qui nous fait signe depuis sa maison.

Puis, on découvre :

un chien couché dans sa niche,  
un oisillon dans son nid douillet,  
un écureuil tout en haut d'une branche,  
une grenouille posée sur son nénuphar,  
des canards barbotant dans leur étang...

Au fil des pages, Philip Giordano, dans un jeu de formes et de couleurs, nous emmène à la découverte des lieux de vie des animaux. Des habitats différents, adaptés à chacun mais qui partent de la même forme, celle d'une maison.

L'imagier devient vite l'occasion pour l'auteur d'aborder de manière symbolique la problématique du déracinement que les enfants peuvent parfois ressentir lors des divorces et des déménagements. Car, au-delà du lieu de vie, la maison représente le foyer bâti autour des parents et de la famille. La chute de l'album prend alors tout son sens : "La maison, c'est là où l'on se sent bien." Une chute qui est là pour rappeler à l'enfant que la maison est avant tout un lieu que l'on construit avec son cœur.

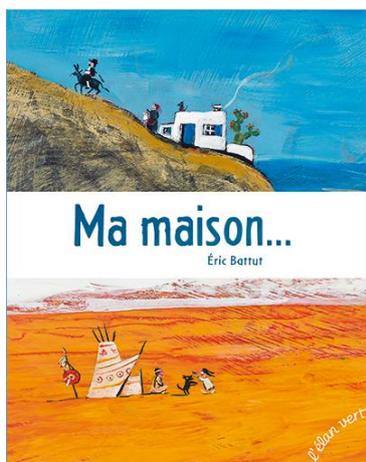
### **L'histoire de la petite maison qui recherchait des habitants, Piret Raud, Rouergue**



**Présentation par l'éditeur (à partir de 4 ans) :** « La petite maison est triste d'être seule, sans le moindre habitant... Elle part donc en quête d'un compagnon et n'hésite pas à se transformer pour séduire successivement un chien, un poisson, un oiseau, etc. Mais ils ont tous déjà un endroit où vivre. Notre petite maison réussira-t-elle à trouver sa moitié et découvrir les joies de la cohabitation ? Poussez la porte pour le découvrir ! »

**Solitude, amitié, habitats de différents animaux, maison-visage**

### **Ma maison, Eric Battut, L'élan vert**



**Présentation par l'éditeur (à partir de 4 ans) :** « Du chalet à l'igloo, de la yourte au gratte-ciel, les enfants du monde nous présentent leur maison. Écoute Naru des îles Fidji, Njenga le Kényan, Kenji le Japonais... Chacun t'ouvre sa porte. Sous le pinceau d'Eric Battut, la Terre se teinte de poésie et prend toutes ses couleurs.

Un bel album documentaire, mais aussi poétique, qui fait un tour d'horizon des maisons du monde.

Par des sauts de puce autour de la Terre, nous découvrons les différents types d'habitation : maison en terre, en bois, en glace, en peau, en tissu, habitations sédentaires (Grèce, Suisse États-Unis...) ou bien nomades (Mongol, Touareg, Indien d'Amérique...).

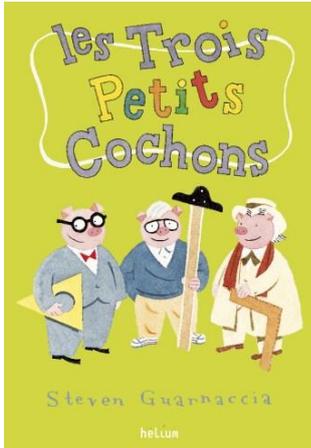
Au-delà des maisons, Eric Battut retranscrit les multiples ambiances par un petit morceau du quotidien : le départ matinal d'un des

parents.

Une invitation au voyage et à l'ouverture vers d'autres cultures... »

### **Maison, monde**

#### **Les trois petits cochons, Steven Guarnaccia, hélium éditions**



**Présentation par l'éditeur (à partir de 4 ans) :** Un conte traditionnel, à quelques détails près, revisité version design. Où l'on pourra s'amuser à constater que le premier petit cochon n'est autre que l'architecte Frank Gehry, que le deuxième petit cochon porte les lunettes de Le Corbusier et que le troisième ressemble à Frank Lloyd Wright ! Quant au loup, le voilà qui chevauche une moto signée Stark... mais au fait, quelle maison sera la plus solide ? Une occasion de regarder autrement maisons, meubles et objets.

**Architecture, design**

#### **Mes maisons du monde, Clémentine Sourdras, Seuil jeunesse**

**Présentation de l'éditeur (à partir de 5 ans) :** Cinq enfants de



tous les continents vous invitent à visiter leur maison :

- une isba en Russie
- une yourte en Mongolie
- une case au Sénégal
- une maison sur pilotis au Pérou
- un igloo au Groënland
- En dernière page, un magnifique pop-up présente une maison de chez nous !

Spécificités techniques du livre :

- la couverture s'ouvre comme portail, par le milieu
- les pages se tournent par le haut, comme un calendrier
- les maisons se présentent d'abord de l'extérieur, dans leur environnement naturel
- en ouvrant les volets latéraux, l'intérieur des maisons apparaît, avec un plan en coupe fourmillant de mille détails !

- Un petit texte dans le volet supérieur présente les spécificités de chacune de ces maisons, construites avec les matériaux du pays : maison de bois, maison de toile, maison de terre, maison sur l'eau, maison de neige.

### **La maison qui fleurit, Kang-mi Yoon, Rue du Monde**

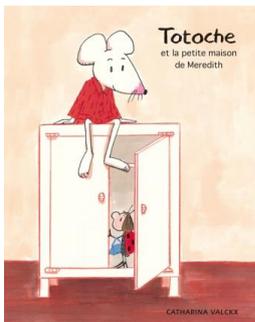


**Présentation dans la revue Citrouille (septembre 2019) (Dès 5 ans) :** Ce matin, c'est jour de pollution. Mieux vaut ne pas sortir jouer parmi les immeubles gris... Alors la petite fille dessine une maison où pousseraient des fleurs et où les enfants seraient accueillis ! Et même les chats ! A la fin de cet éblouissant album, c'est la ville

toute entière que la petite fille entreprend de redessiner... Magnifique hommage à la généreuse utopie des enfants, ce livre donne envie à chacun de dessiner d'autres villes pour un autre avenir.

**Ecologie, pollution, dessin comme moyen d'évasion pour les enfants : imagination/création de nouvelles constructions**

### **Totoche et la petite maison de Meredith, Catharina Valcks, L'école des loisirs**



**Présentation par l'éditeur (6 à 8 ans) :** « Une armoire abandonnée traîne au bord de la route. Elle est grande, en bon état, très jolie, ma foi ! Meredith la coccinelle décide de s'y installer. Ça fera une excellente maison de campagne pour l'été. Mais voilà Totoche qui passe. Il avait justement besoin d'une armoire ! Il l'emporte sur son dos quand, tout à coup, elle se met à parler : « Repose-moi ! Cette armoire est à moi ! »

D'accord, Meredith, dit Totoche, mais moi j'ai besoin d'un garde-manger. On pourrait peut-être s'arranger ? »

**Amitié ; solidarité des faibles contre les forts ; maison ; maison-objet ; maison dans la maison.**

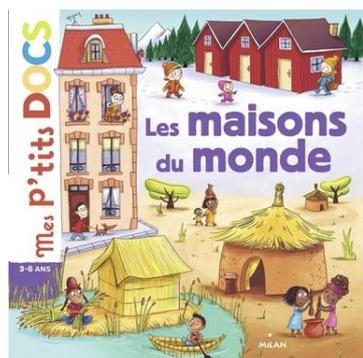
**Maisons-maison, Elisa Gehin, éditions Thierry Magnier**



**Présentation par l'éditeur :** «Un jour Monsieur Maison fit une invention. Une invention si pratique, avec des murs, des fenêtres, une porte et un toit, qu'il ne tarda pas à être bientôt imité dans les environs. Mais qui avait donc bâti toutes ces constructions ? »

**Vocabulaire en lien avec la maison, formes géométriques, jeu de construction**

**Les maisons du monde, Stéphanie Ledu, Delphine Vaufrey, Milan**



**(3 à 6 ans)** Ce documentaire illustré permet de prendre conscience des différents types de maisons selon les régions et les pays du monde (formes, matériaux, etc.). Il encourage les enfants à imaginer leur maison du futur.

**Ouverture culturelle**

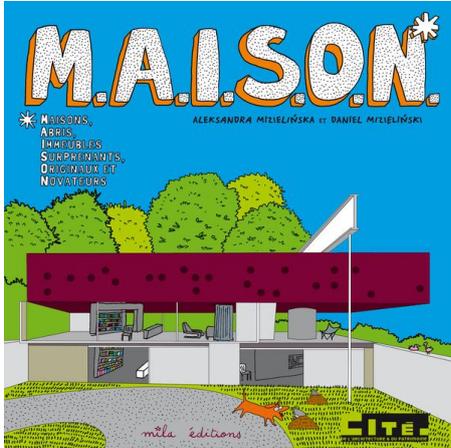
**Toutes les maisons sont dans la nature, Didier Cornille, hélium éditions**



**Présentation par l'éditeur (pour tous) :** L'architecture est un jeu d'enfants : un toit, deux fenêtres, une porte, quoi de plus naturel que de s'intéresser aux maisons, que l'on reproduit dès que l'on sait tenir un crayon ?

Dix maisons contemporaines signées par de grands architectes qui ont marqué le XXe et le XXIe siècles, présentées avec subtilité et précision. Un premier regard sur l'architecture moderne soulignant l'innovation de l'apport du béton, de l'acier et du verre, en passant par l'utilisation du carton.

**M.A.I.S.O.N, Aleksandra Mizielinska et Daniel Mizielinski,  
mila éditions**



**Présentation par l'éditeur (7 à 9 ans) :** «M.A.I.S.O.N. est un guide qui te fera découvrir les maisons les plus atypiques au monde. Il présente les réalisations d'architectes célèbres comme la Maison Rideau de Shigeru Ban et la Maison Bulle d'Antti Lovag. Surprenantes, souvent extravagantes, toujours habitées !

Recette pour obtenir une maison :

Ingrédients :

- célèbre architecte (ou plus si besoin)
- 1 espace libre
- 1 poignée d'idées neuves
- 3 à 4 chariots remplis d'argent

Mélanger le tout, bien agiter et laisser reposer 5 mois.

Servir la maison avec des habitants »

**Cet album très documenté (aspect technique) est une source de documentation à destination notamment des enseignants. Il permet d'aborder le thème des maisons très improbables mais habitables qui s'adaptent au milieu environnant ! »**