



MOUSTA CHAT

L.Tarentino - O Vonderscher

Louis et les z'animots

Je suis un gros matou qui fait « miaou »
 Les gens caressent mon poil qui est tout doux tout doux
 Un tout petit minou avec du velours sur les pattes
 Ma langue est si rugueuse quand je lèche, ça gratte !

XRefrain

Je vis dans ce jardin c'est ma maison
 Je dors toujours dehors le jour, la nuit
 Tous les jours je vais voir mon copain le poisson
 Je ne suis jamais seul car c'est mon ami.



Pour jouer de la guitare je tire mes moustaches
 Pour jouer du banjo je me couche sur le dos
 La nuit quand j'ai peur aussitôt je me cache
 Quand on veut me faire du mal je fais vite le gros dos.

XRefrain



Quand je suis très heureux je fais de gros ron-rons
 Je ne fais voir mes griffes qu'à mes seuls ennemis
 Quand il fait un peu froid je m'abrite sous les ponts
 Je traîne dans les rues quand arrive la nuit.

XRefrain



L'EAU AUX QUATRE VENTS

L'EAU EST EN COLERE

REGGAE ♩=90

MURIEL & OLIVIER VONDERSCHER

REFRAIN **CHOEUR**

Musical notation for the chorus, featuring a treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff with lyrics underneath. Chords are indicated above the staff.

Mais pour-quoi l'eau est en co-lère__ tout au-tour de la terre pour-
3 quoi l'eau cal-me se re-belle sort de son lit, noie l'ar-chi-pel Mais pour-quoi l'eau est en co-lère__tout
6 au-tour de la terre pour-quoi l'eau claire cher-che que-relle gronde et jail-lit comme l'é-tin-celle.

COUPLÉ 1

Musical notation for the first couplet, featuring a treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single staff with lyrics underneath. Chords are indicated above the staff.

9 1. De-puis des mois il fait très chaud — **CHOEUR** le ciel nous a pro-mis de l'eau
9 L'eau est en co-lère
12 la pluie ne ces-se de tom-ber —
12 au-tour de la terre mais pour-quoi l'eau est en co-
15 la mous-son va tout em-por-ter — **AU REFRAIN** Mais
15 lère tout em-porter — Mais

L'EAU EST EN COLERE

COUPLÉ 2

B MIN SOLISTE **F#MIN7** **B MIN** **F#MIN7** **B MIN** **F#MIN7**

17 2.Des rires et des châ-teaux de sable — **CHOEUR** pe-tits ba-teaux et co-quil-lages

17 L'eau est en co - lère

B MIN **F#MIN7** **G** **D** **E MIN7** **D/F#**

20 quand la terre gronde et se ré-veille —

20 au-tour de la terre mais pour-quoi l'eau est en co -

G **D** **E MIN7** **A7** **AU REFRAIN**

23 sur - git la vague sur - na - turelle — Mais

23 lère sur - na - tu - relle Mais

COUPLÉ 3

B MIN SOLISTE **F#MIN7** **B MIN** **F#MIN7** **B MIN** **F#MIN7**

25 3.Les nu-ages, le vent s'en-tre-mêlent — **CHOEUR** l'o-rage é-clate, l'eau s'am-mon-celle

25 L'eau est en co - lère

B MIN **F#MIN7** **G** **D** **E MIN7** **D/F#**

28 le vent souffle, la tem-pête fait rage —

28 au-tour de la terre mais pour-quoi l'eau est en co -

G **D** **E MIN7** **A7** **Bb7**

31 rien ne ré - siste à son pas - sage. —

31 lère à son pas - sage Mais

L'EAU EST EN COLERE

DERNIER REFRAIN

33 E^b D^b6 E^b D^b6
pour - quoi l'eau est en co - lère__ tout au - tour de la terre pour-

35 C^{MIN} G^{MIN}/B^b F^{MIN7} B^b7 E^b D^b6
quoi l'eau cal-me se re-bellesort de son lit, noie l'ar-chi-pel Mais pour-quoi l'eau est en co-lère__tout

38 E^b D^b6 C^{MIN} G^{MIN}
au - tour de la terre pour-quoi l'eau claire cher - che que - relle gronde et jail -

40 F^{MIN7} B^b7 E^b F^{MIN7} B^b7 E^b
lit comme l'é - tin-celle. gronde et jail - lit comme l'é - tin-celle.