

Quelques propositions d'ateliers d'arts plastiques à vivre à la maison (1)

Message à l'attention des parents :

Je vous propose cinq ateliers d'arts plastiques (5 fiches) autour du thème du portrait faciles à mettre en oeuvre et ne nécessitant pas beaucoup de matériel .

Les ateliers s'adressent à des élèves de CP, CE1, CE2, CM1 et CM2. Les plus jeunes auront besoin de votre aide. Vous pouvez réaliser certains ateliers à "quatre mains" avec votre enfant.

Vous pouvez proposer un à deux ateliers par semaine. Il n'est pas nécessaire de respecter l'ordre des ateliers.

Profitez-en pour faire l'inventaire de tout le matériel dont vous disposez la maison:
Crayons à papier (+gomme), crayons de couleur, feutres, pastels ou craies grasses, peinture en pastille ou en tube, encres colorées à l'eau, pinceaux, colle (en stick par exemple), ciseaux, papier (blanc, coloré, magazines ou prospectus ou encore catalogues avec des images, papier de récupération), assiettes en carton, rouleaux de papier toilette,etc.

Vous pourrez conserver l'ensemble des productions de vos enfants et les photographier pour les envoyer à la maîtresse ou au maître. Vos enfants pourront également apporter leurs "oeuvres" en classe quand la situation reviendra à la normale. Belle exposition en perspective !

Il n'est pas nécessaire d'imprimer les fiches d'ateliers.

Pour compléter ces ateliers, "emmenez" vos enfants au musée virtuel avec "Une minute au musée" (140 épisodes sont disponibles) :

"Trois enfants cartoon, Mona, Rafaël et Nabi, visitent des musées pour observer des œuvres appartenant au patrimoine artistique, en vues réelles. En une minute, chacun d'entre eux livre un commentaire, apporte une explication et exprime une émotion."

<https://www.lumni.fr/serie/1-minute-au-musee>

Mais aussi avec "**Petits pas vers l'art**" :

"Une initiation ludique à l'histoire de l'art pour les 6-10 ans, à travers la présentation à hauteur d'enfant de grandes œuvres de notre patrimoine artistique et culturel et la découverte de tous leurs trésors : des personnages intrigants, des détails surprenants, des atmosphères singulières, des regards qui interpellent... Une manière amusante de décrypter les grands courants artistiques et de pénétrer l'univers des artistes les plus divers."

<https://www.lumni.fr/serie/petits-pas-vers-l-art>

Voir aussi avec les plus grands CE2,CM1,CM2, "**1 jour, 1 question**" :

<https://www.lumni.fr/primaire/cm2/arts>

FICHE N°1

Autour du portrait, CP CE1 CE2 CM1 CM2

Portrait imaginaire

Matériel : magazines avec des photographies de visages, feuilles de papier, ciseaux, colle, crayons de couleur ou feutres ou pastels.

Consigne :

Recherche dans les magazines des images de visages et découpe des yeux, des nez, des bouches, des cheveux, des bouches.

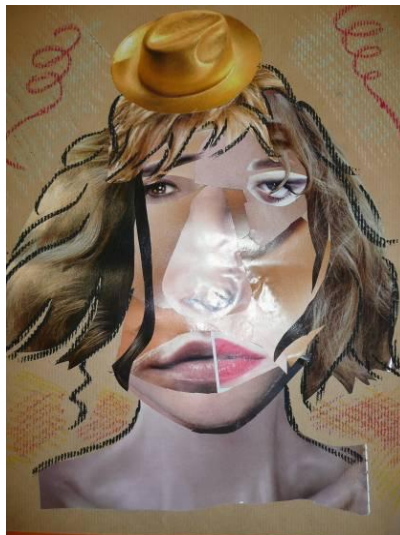
Choisis des yeux, un nez, une bouche, des oreilles, des cheveux et place-les sur la feuille de papier pour composer un visage.

Tu peux faire plusieurs essais. Quand cela te plaît, colle les morceaux.

Utilise tes crayons de couleurs ou tes feutres ou tes pastels pour compléter le visage (le contour, le cou) et le décorer.

N'oublie pas de donner un titre à ton portrait, de le dater et de le signer !

Tu peux réaliser plusieurs portraits seul ou à plusieurs.



Attention : Cet exemple n'est pas un modèle !

FICHE N°1 suite

Variante : Portrait végétal en référence à Giuseppe Arcimboldo (regarder des images sur internet) <https://www.lumni.fr/video/les-quatre-saisons-de-giuseppe-arcimboldo#containerType=serie&containerSlug=1-minute-au-musee>

Matériel : Images de fruits, de fleurs ou de légumes découpées dans des prospectus de jardinerie ou dans des magazines par les enfants ou par les adultes pour les plus jeunes, feuilles de papier unis, colle, ciseaux, crayon à papier, crayons de couleur, feutres.

Si on n'a pas d'images de fruits et légumes, pas de panique ! Les enfants peuvent utiliser d'autres images (meubles, voitures, objets,...). Les portraits auront un air surréaliste .

Consigne:

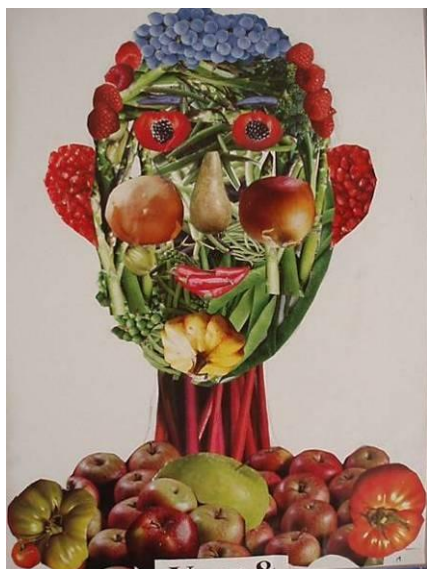
Dessine la forme du visage (un grand ovale) sur la feuille.

Pour réaliser le portrait (seul ou à plusieurs) choisis des images et place-les sur la feuille de papier: choisis des images pour les yeux, le nez, la bouche, les oreilles, les cheveux .

Quand cela te plaît colle les images.

Puis complète ton portrait avec d'autres images que tu colleras ou en utilisant tes crayons de couleur ou tes feutres.

N'oublie pas de donner un titre à ton portrait, de le dater et de le signer !



Attention : Ces exemples ne sont pas des modèles !

FICHE N°2

Autour du portrait, CP CE1 CE2 CM1 CM2

Portraits expressifs ; dessin d'après modèle

Matériel : feuilles de papier, crayons à papier et de couleur

Atelier à faire à deux : un parent avec un enfant ou deux enfants ensemble

Consigne:

Dans un premier temps rechercher et mimer ensemble des expressions du visage : tristesse, colère, joie, peur... On peut s'amuser à faire des photos ou des selfies expressifs.

Puis l'un des deux choisit une expression et « pose » pendant que l'autre dessine son portrait (la tête et le cou) au crayon à papier en occupant bien la surface de la feuille. Puis on change de rôle.

Ensuite chacun colorie le portrait qu'il a dessiné, lui donne un titre, le date et le signe.

Avec un miroir, tu peux aussi dessiner ton autoportrait.



FICHE N°3

Autour du portrait, CP CE1 CE2 CM1 CM2

Des visages sur toute la page

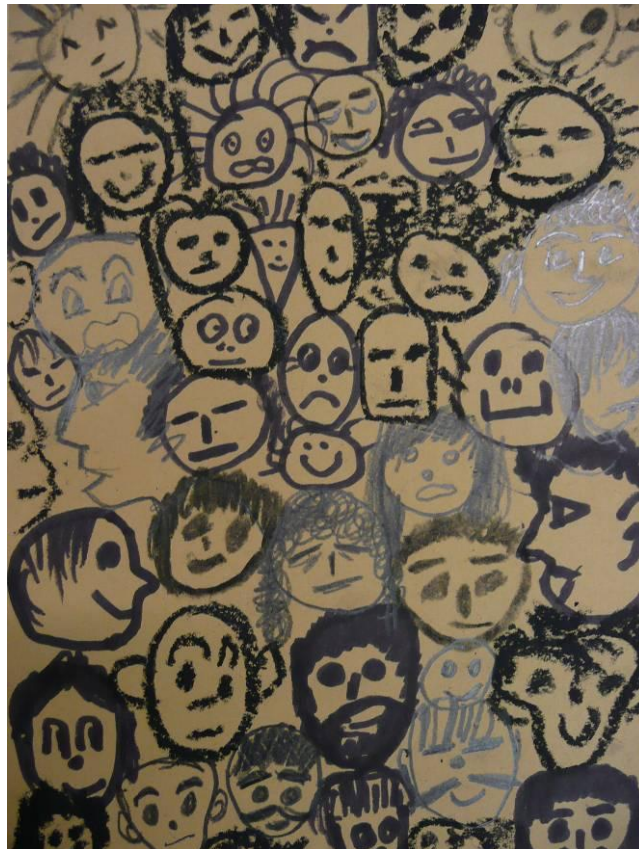
Matériel : crayon à papier, feutres, feuilles de papier



Consigne:

Entraîne-toi à dessiner des têtes simples comme les émoticônes par exemple (un rond, deux yeux, un nez, une bouche, des cheveux) sur une feuille de brouillon.

Puis prends une feuille et remplis-la de nombreuses petites têtes imaginaires : une foule de visages. Il ne doit plus rester de « blanc » ou presque.



Attention : Cet exemple n'est pas un modèle !

FICHE N°4

Autour du portrait, CP CE1 CE2 CM1 CM2

Portrait déformé

Matériel : magazines contenant des images de visages, ciseaux, colle, feuilles de papier, crayons de couleur ou feutres.

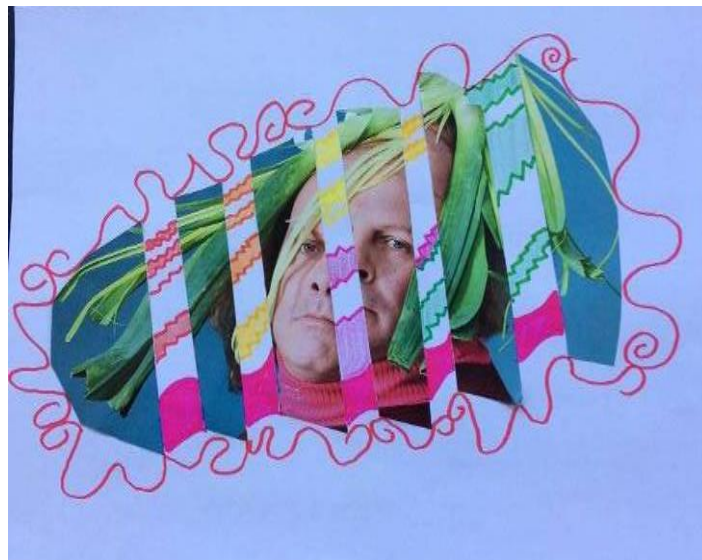
Consigne:

Choisis une image de visage qui te plaît dans un magazine.

Découpe-la ensuite en plusieurs bandes (verticales ou horizontales ou obliques).

Reconstitue le visage en plaçant les bandes sur la feuille de papier mais en les écartant les unes des autres.

Colle les bandes puis dessine entre les bandes. Continue le personnage si tu as de la place. Crée un décor.



Attention : Cet exemple n'est pas un modèle !

FICHE N°5

Autour du portrait, CP CE1 CE2 CM1 CM2

Jouer au faussaire : copie d'un portrait réalisé par un artiste

Recherche des images de portraits réalisés par des artistes sur internet, sur des sites de musées nationaux (par exemple) seul ou avec tes parents.

Choisis ton portrait préféré. Imprime-le ou regarde-le bien.

Amuse-toi à le copier sur une feuille de papier en utilisant les outils que tu préfères : feutres, crayons de couleur, pinceaux et peinture, etc.



Attention : Ces exemples ne sont pas des modèles !