

The background image shows the interior of a grand theater. The ceiling is a large dome with a blue sky and white clouds, featuring several figures in flight. A large, ornate chandelier hangs from the center. The walls are red with gold-colored architectural details, including columns and decorative moldings. The stage is visible in the distance, framed by a large archway. The overall atmosphere is one of elegance and historical grandeur.

Des idées à partager, productions d'élèves autour du spectacle vivant

Ce document valorise les productions d'élèves exposées lors de la présentation de saison jeune public du Tangram - Scène nationale d'Évreux.

Réalisées en amont ou à la suite des spectacles, ces propositions témoignent de l'engagement des enseignant.es et de la richesse des projets menés avec leurs classes.

L'objectif de ce recueil est de partager ces bonnes idées pour inspirer d'autres équipes pédagogiques, susciter de nouvelles pistes de travail en classe et renforcer le lien entre école et spectacle vivant.

Zoom sur le billet

LE NOM DU SPECTACLE

LE TANGRAM
FORETS

LA DATE

MER 30 AVR 2025 - 15H00

L'HEURE DU SPECTACLE

LE NOM DU GROUPE

DUO NELSON
Ouverture des portes 14h30

KUBB
AVENUE ARISTIDE BRIAND
EVREUX

PLACEMENT LIBRE

10,00 EU
TARIF GROUPE

LE LIEU DU SPECTACLE

LE PRIX DU SPECTACLE

LICENCES : L-R-22-012259/22-012263/22
TARIF GROUPE 10,00 EU
EP 30/04/25 15:09 177018 424549

EP 30/04/25 15:09 Op : 177018 424549

LICENCES : L-R-22-012259/22-012263/22-012264



Une petite histoire du théâtre

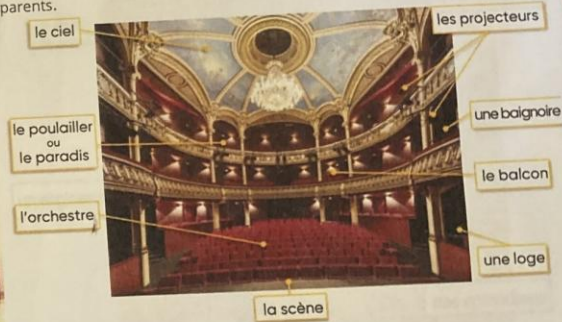
À l'aide de croquis, nous avons réinvesti ce que nous avons appris sur le théâtre afin de faire un compte rendu de sortie et de le faire partager aux parents.



Le lexique du théâtre

Une petite histoire du théâtre

À l'aide de croquis, nous avons réinvesti ce que nous avons appris sur le théâtre afin de faire un compte rendu de sortie et de le faire partager aux parents.



Le lexique du théâtre

Autres ressources à retrouver ici :
<https://prim27.ac-normandie.fr/decouvrir-le-theatre-legendre>

Une petite histoire du théâtre



Des métiers du théâtre



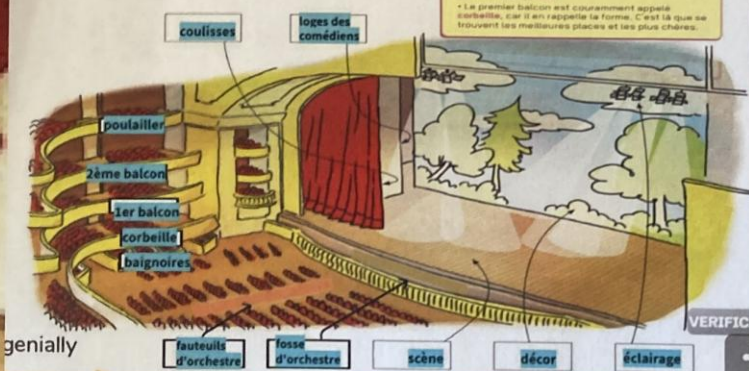
Déplace les noms en bleu sur le schéma pour faire la légende du théâtre à l'italienne puis clique sur Vérification

Le salle-tu ?

Les places les moins chères sont celles du pouliller, nom familier que l'on donne au balcon supérieur d'un théâtre. C'est là que se retrouvaient autrefois les classes sociales les plus faibles, qu'on appelait « basse-cour ».

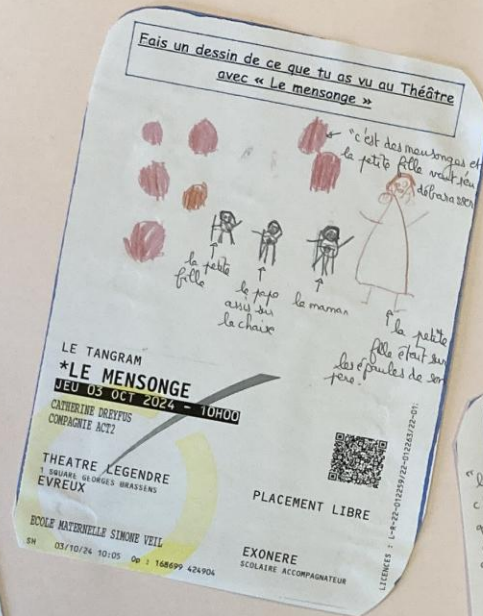
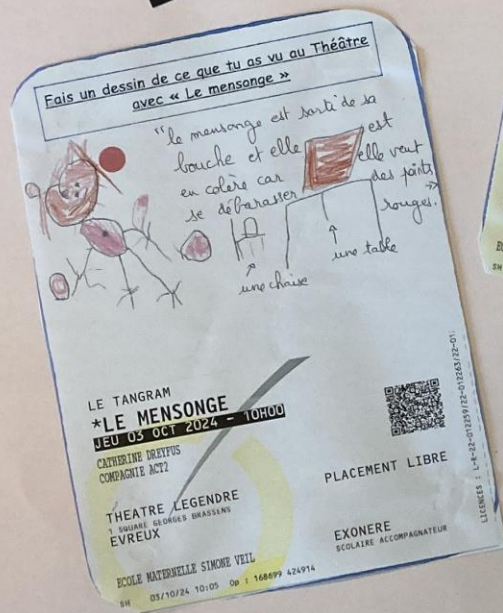
L'autre nom du pouliller est le parterre, c'est en effet le lieu du théâtre le plus proche du plafond, nommé aussi « ciel ».

Le premier balcon est couramment appelé corbeille, car il en rappelle la forme. C'est là que se trouvent les meilleures places et les plus chères.

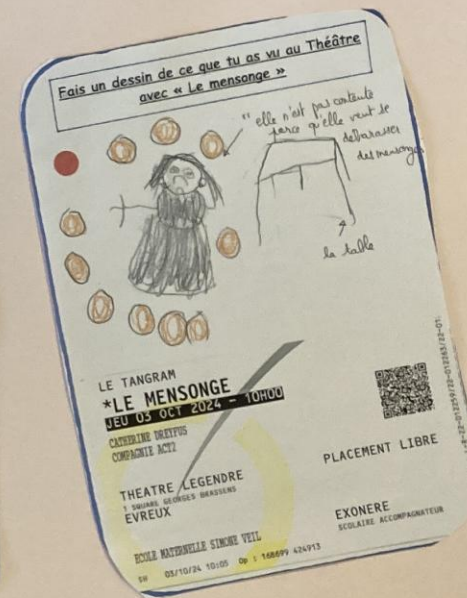
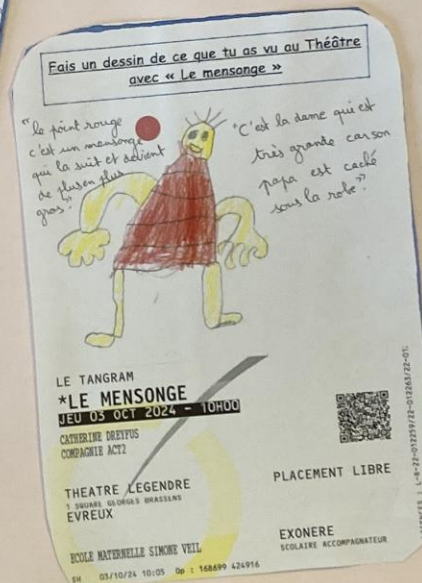


L'après spectacle...ou comment poursuivre la découverte.

Ressentir des lieux



Se rappeler des moments



Et tant d'autres choses encore...
grâce aux spectacles et à tout ce(ux) qui l'accompagne(nt) autour!

Fais un dessin de ce que tu as vu au Théâtre
avec « Le mensonge »



LE TANGRAM

***LE MENSONGE**

JEU 03 OCT 2024 - 10H00

CATHERINE DREYFUS
COMPAGNIE ACT2

THEATRE LEGENDRE
1 SQUARE GEORGES BRASSENS
EVREUX

ECOLE MATERNELLE SIMONE VEIL

SH 03/10/24 10:05 Op : 168699 424913

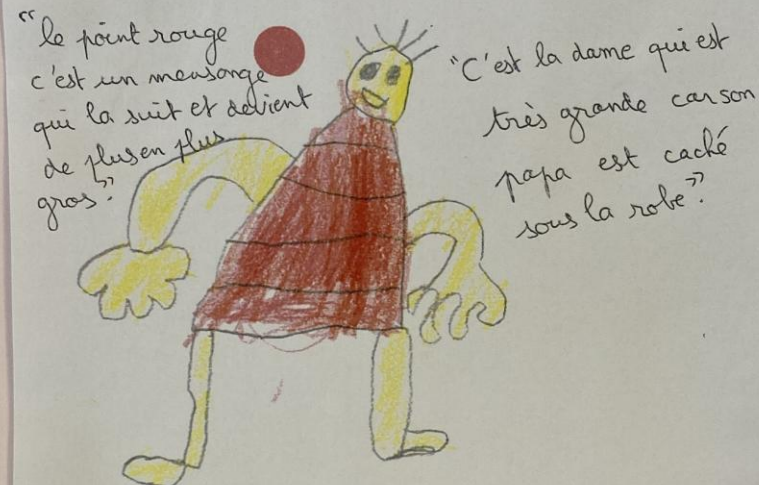
PLACEMENT LIBRE

EXONERE
SCOLAIRE ACCOMPAGNATEUR



LICENCES : L-R-22-012259/22-012263/22-01:

Fais un dessin de ce que tu as vu au Théâtre
avec « Le mensonge »



LE TANGRAM

***LE MENSONGE**

JEU 03 OCT 2024 - 10H00

CATHERINE DREYFUS
COMPAGNIE ACT2

THEATRE LEGENDRE
1 SQUARE GEORGES BRASSENS
EVREUX

ECOLE MATERNELLE SIMONE VEIL

SH 03/10/24 10:05 Op : 168699 424916

PLACEMENT LIBRE

EXONERE
SCOLAIRE ACCOMPAGNATEUR



LICENCES : L-R-22-012259/22-012263/22-01:



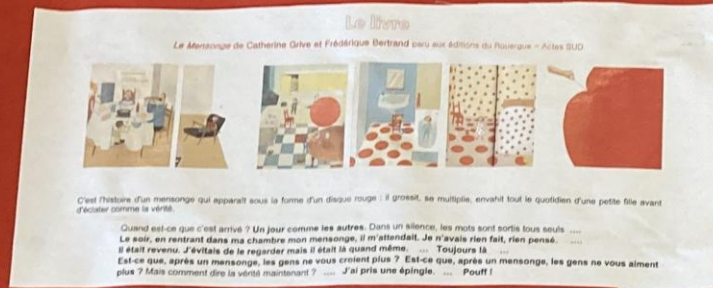
Des productions plastiques

Le mensonge

Le mensonge, est l'absence volontaire d'une petite fille qui a menti un soir à sa mère. En attendant, elle raconte son mensonge sous la forme d'un grand rouge. Le mensonge à son esprit, ce n'est pas encore là, vraiment, ineffable, le soir au coucher du jour. Au fil des jours, ce mensonge se multiplie, envahit son esprit, alors jusqu'à l'empêcher de bien respirer. Nous sommes la partie de son monde intérieur, nous sommes dans son monde mental où un petit grain de sable va devenir une montagne. C'est une immersion dans son monde intérieur, dans son univers tourmenté plein de champignons vénéreux, de rêves, d'illusions, de souffrances. De sa mensonge, on ne saura pas un traître mot. Ça se joue au corps d'elle et lui, mais ça pourrait se jouer entre tous les menteurs et tous les mensonges du monde.

• Avant spectacle :

Lecture du livre par Marine et Magali

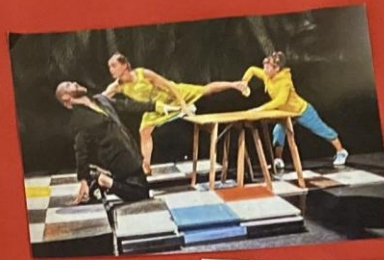


Reflexion : Qu'est-ce qu'un mensonge ?
Que ressent-on ? Comment faire ?

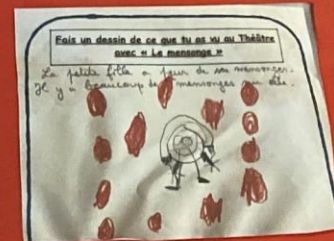
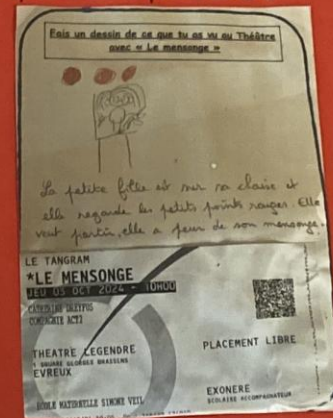
Venue à l'école d'une danseuse de la Troupe :



• Le spectacle au Theatre Legendre :



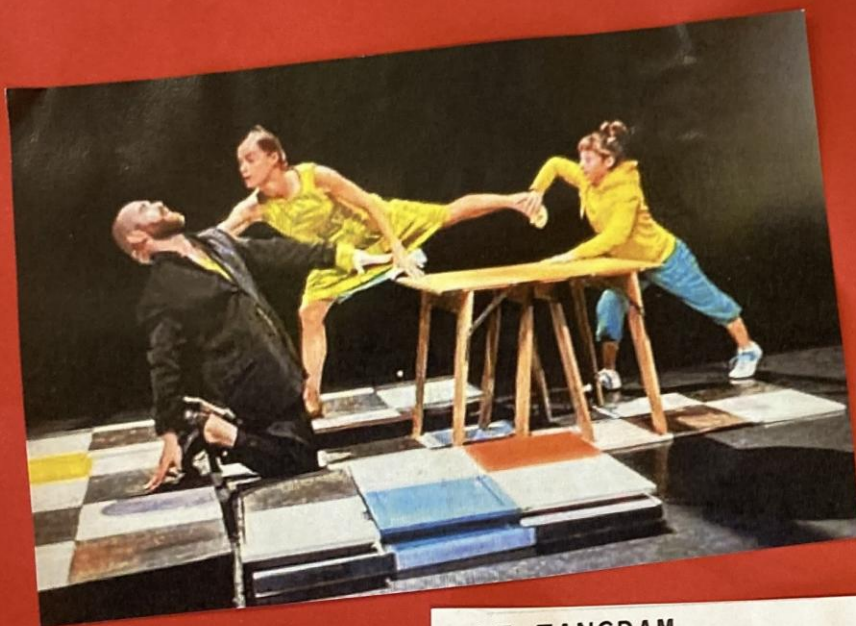
• Après le spectacle :



Mensonge

LE MENSONGE, est l'histoire délicate d'une petite fille qui a menti un soir à table. En entrant dans sa chambre, elle retrouve son mensonge sous la forme d'un rond rouge. Le lendemain à son réveil, ce rond est encore là, insistant, ineffaçable, le soir au coucher aussi. Au fil des jours, ce rond va gonfler, se multiplier, envahir son espace, allant jusqu'à l'empêcher de bien respirer. Nous suivons le point de vue de cette petite fille, nous plongeons dans son espace mental où un petit grain de sable va devenir une montagne. C'est une immersion dans son monde intérieur, dans son obsession tournoyante pleine de champignons vénéneux, de rêves, d'hallucinations, de cauchemars. De ce mensonge, on ne saura pas un traître mot. Ça se joue au corps à corps entre elle et lui, mais ça pourrait se jouer entre tous les menteurs et tous les mensonges du monde...

• Le spectacle au Theatre Legendre :



LE TANGRAM

***LE MENSONGE**

JEU 03 OCT 2024 - 10H00

CATHERINE DREYFUS
COMPAGNIE ACT2

THEATRE LEGENDRE
1 SQUARE GEORGES BRASSENS
EVREUX



PLACEMENT LIBRE

ES : L-R-22-012259/22-012263/22-01;



Reflexion : Qu'est-ce qu'un mensonge ?
Que ressent-on ? Comment faire ?

Venue à l'école d'une danseuse de la Troupe :



Quand une danseuse professionnelle vient nous faire danser pour mieux comprendre la danse au moment du spectacle.



Partager ensemble

Vivre corporellement des émotions

lexique
classes de CM1
école Romain Rolland

Carquois
- niches.

Amérindiens

Arc et Flèches

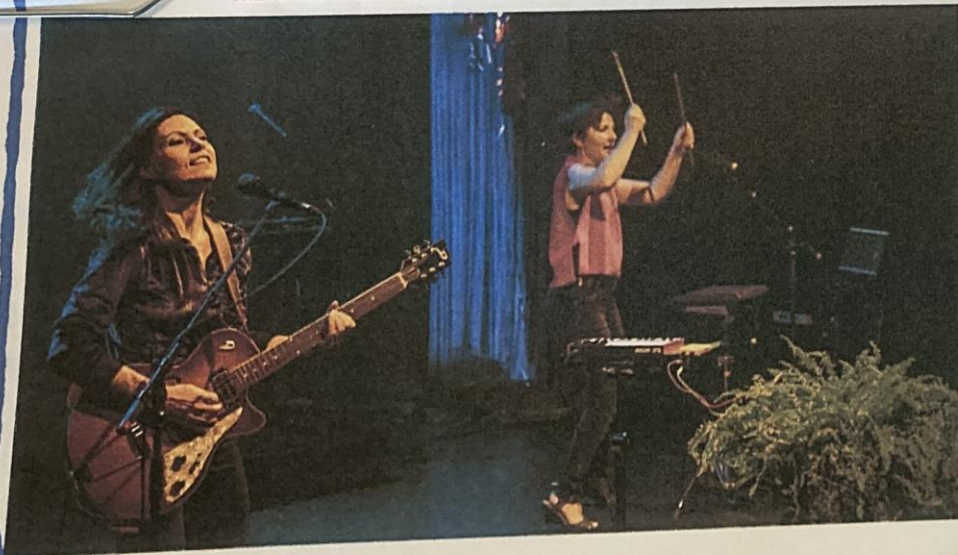
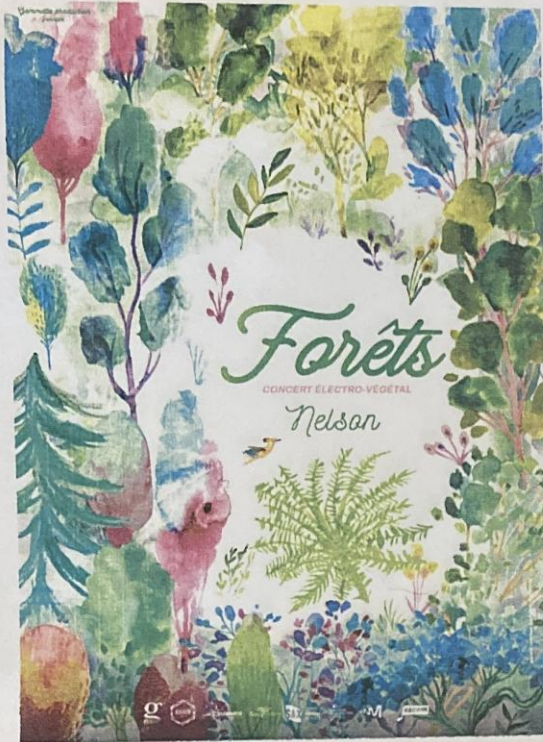
Un Indien

Bison

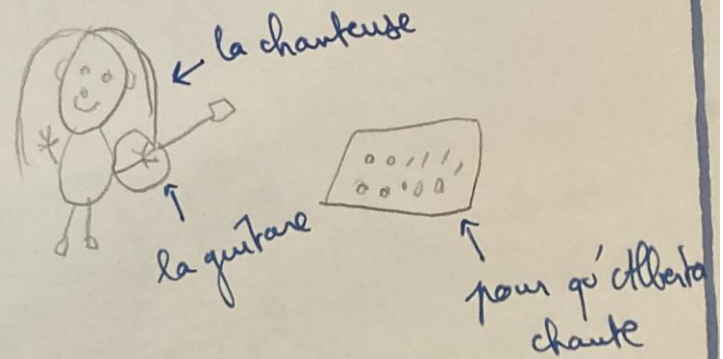
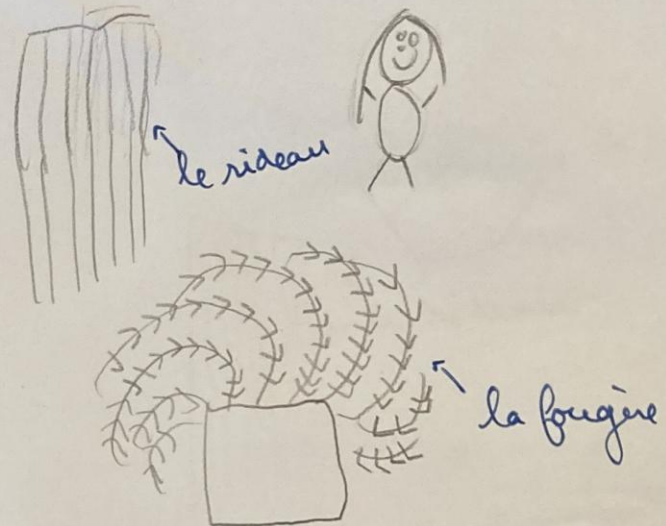
Canada



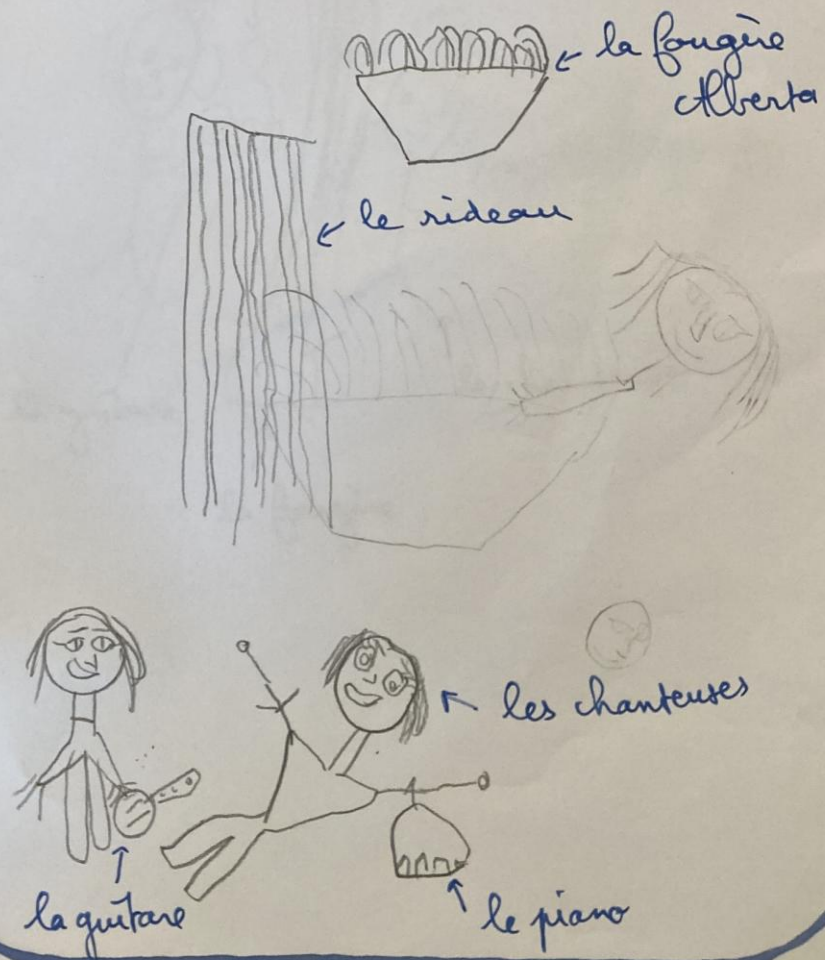
Le pays, situé tout au
nord de l'Amérique est
le deuxième plus grand
du monde.



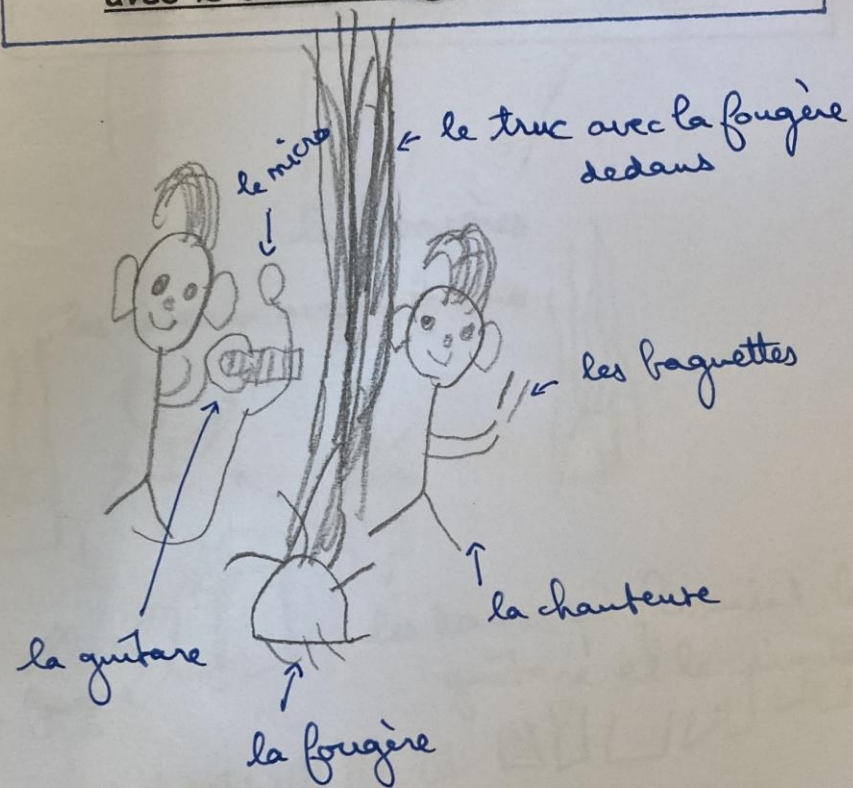
Fais un dessin de ce que tu as vu au Kubb
avec le concert-végétal « Forêts »



Fais un dessin de ce que tu as vu au Kubb
avec le concert-végétal « Forêts »

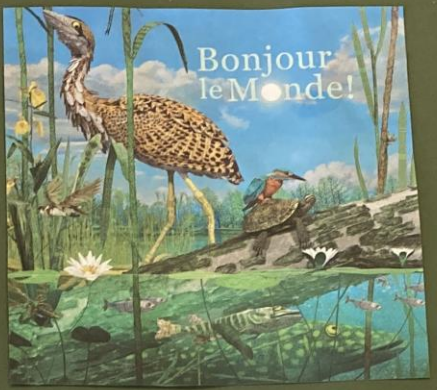
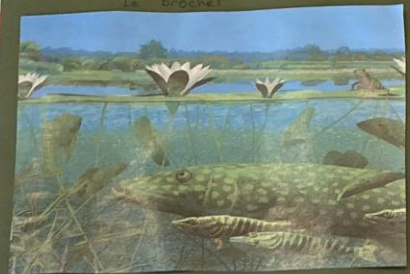


Fais un dessin de ce que tu as vu au Kubb
avec le concert-végétal « Forêts »



Bonjour le monde.

Le brochet



L'anax empereur



Le martin-pêcheur



La grèbe huppé



BOM



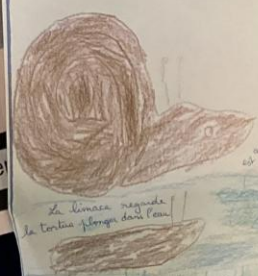
Fais un dessin de ce que tu as vu au cinéma avec « Bonjour le monde »



Le martin-pêcheur regarde s'il n'est pas en danger.

Fais un dessin de ce que tu as vu au cinéma avec « Bonjour le monde »

il regardait les poissons.

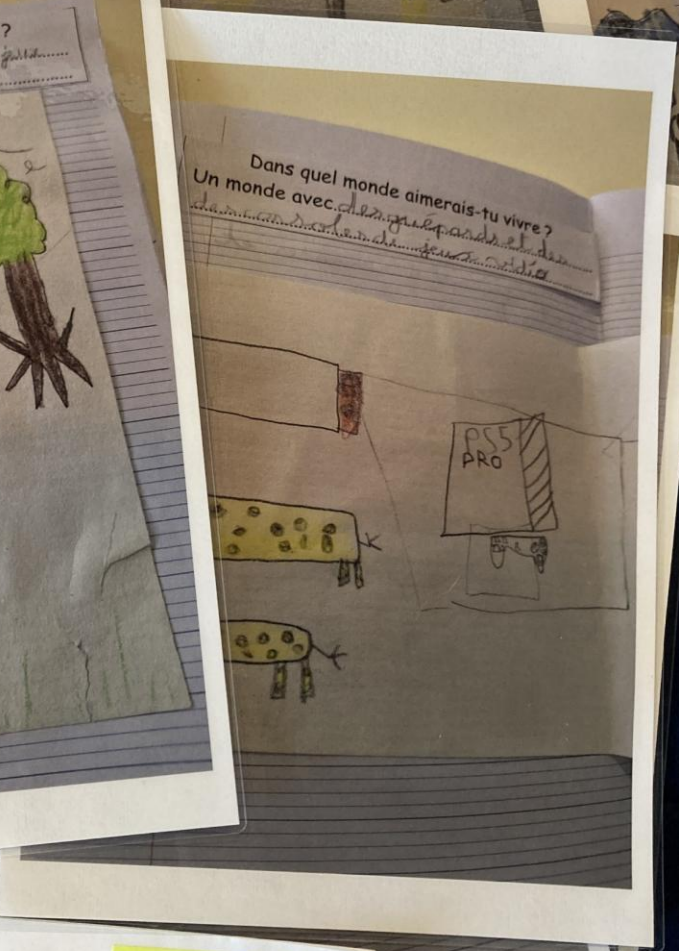
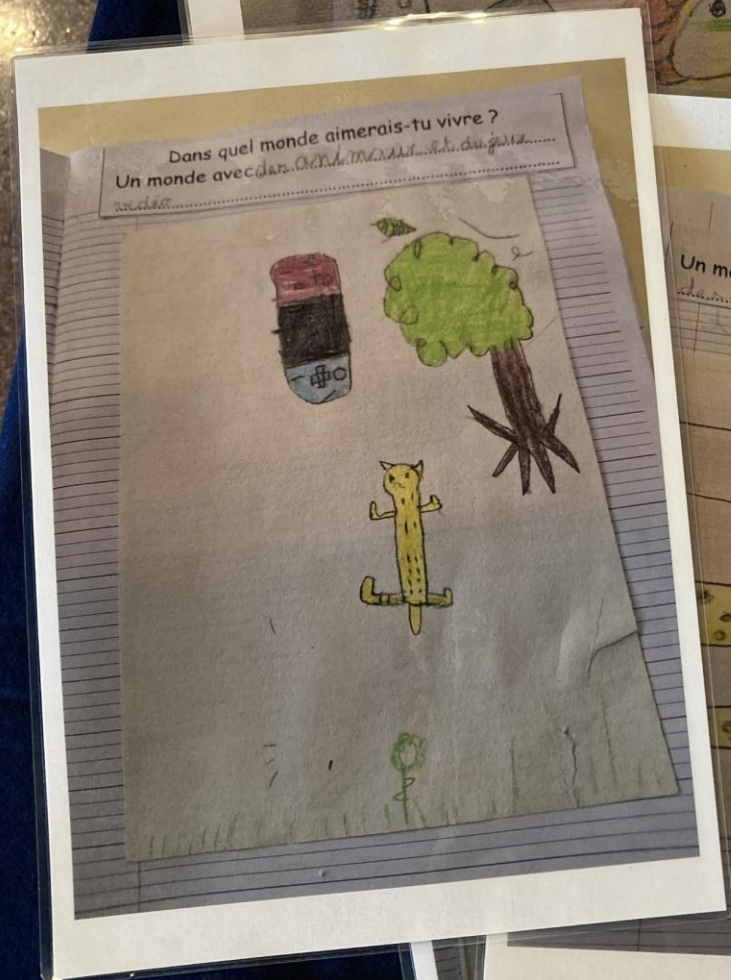
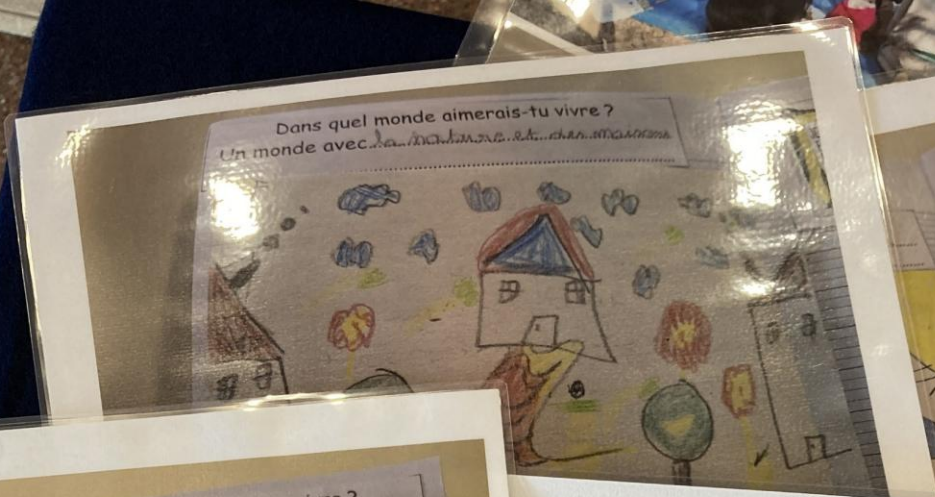


La limace regarde la tortue plonger dans l'eau.

Fais un dessin de ce que tu as vu au cinéma avec « Bonjour le monde »



C'est la libellule. Elle cherche à manger dans l'eau.







Plasticosaure

réalisé par les élèves de CP et CE1 de
l'école Joliot Curie, en référence au
spectacle *Histoire de fouilles*.

