

<b>Académie de ROUEN - EURE (27)</b> Ecoles du Val David <a href="mailto:0271157l@ac-rouen.fr">0271157l@ac-rouen.fr</a>	<b>LE SERMENT DES HORACES</b>	Cycle 3 CM
<b>RESUME :</b> Lecture et interprétation d'un tableau en caractérisant la période de l'Antiquité et en utilisant le TNI et la classe mobile.		

### *DOMAINES du SOCLE – PROGRAMMES – COMPETENCES - RESSOURCES*

Domaine du socle :

*Culture humaniste*

Programmes :

*Avoir des repères en histoire*

*Avoir des repères littéraires*

*Pratiquer les arts et avoir des repères en histoire des arts:*

Objectifs :

Chercher un document par voie électronique. Lire un document numérique.

Compétence(s) visée(s) :

*Savoir chercher et savoir se documenter par voie électronique et au moyen d'un produit multimédia*

DOMAINES ET COMPETENCES 4 DU SOCLE COMMUN (B2I ECOLE)

4 - S'informer, se documenter

E.4.2 Je sais repérer les informations affichées à l'écran

E.4.3 Je sais saisir une adresse internet et naviguer dans un site

5 - Communiquer, échanger

E.5.1 Je sais envoyer et recevoir un message

---

### **UTILISES – LOCALISATION -**

Matériel : TNI et Classe mobile

Localisation : classe

Ressources sur la Toile : <http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/le-serment-des-horaces>

**DEROULEMENT DE LA SEQUENCE (trois séances)**

<b>1 - Objectifs pédagogiques</b>
<i>Observer et échanger autour d'un tableau</i>
<b>1 - Déroulement de la phase (dont rôle de l'enseignant, tâches et activités des élèves...)</b>
<i>Lire, identifier, trier des informations à partir du tableau de DAVID – Le serment des Horaces</i>
<b>1 - Modalité d'enseignement de la phase (classe, demi-classe, binôme, individuel, autre, ...)</b>
<i>Travail collectif sur le TNI</i>

<b>2 - Objectifs pédagogiques</b>
<i>Les élèves effectuent une recherche documentaire à partir d'un questionnaire.</i>
<b>2 - Déroulement de la phase (dont rôle de l'enseignant, tâches et activités des élèves...)</b>
<p><i>Questionnaire fourni aux élèves :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ <i>Quelle information vous donne les vêtements portés par les différents personnages ?</i></li> <li>→ <i>Où se déroule la scène ?</i></li> <li>→ <i>Où se trouvent les frères Horaces ?</i></li> <li>→ <i>Quelles lignes dominant leur groupe ? (droites ou courbes)</i></li> <li>→ <i>Que font les femmes ?</i></li> <li>→ <i>Quelles lignes dominant leur groupe ? (droites ou courbes)</i></li> <li>→ <i>Quelle est la signification des lignes droites, des lignes courbes ? ( tendresse, force, douceur, puissance, courage...)</i></li> <li>→ <i>Qui peut être le personnage au centre du tableau ?</i></li> </ul>
<b>2 - Modalité d'enseignement de la phase (classe, demi-classe, binôme, individuel, autre, ...)</b>
<i>Travail en individuel ou en binôme sur les portables de la classe mobile</i>

<b>3 - Objectifs pédagogiques</b>
<i>Identifier et trier des informations recueillies au cours de la recherche documentaire Les travaux des élèves réalisés sur les portables de la classe mobile sont affichés sur le TNI.</i>
<b>3 - Déroulement de la phase (dont rôle de l'enseignant, tâches et activités des élèves...)</b>
<i>Echange entre les élèves et synthèse en utilisant les fonctionnalités du TNI (spot, rideau, capture d'image, annotations) pour déboucher sur une trace écrite.</i>
<b>3 - Modalité d'enseignement de la phase (classe, demi-classe, binôme, individuel, autre, ...)</b>
<i>Travail collectif</i>
<b>4 - Prolongement</b>
<i>Histoire :  → David et la Révolution Française (Œuvre : La mort de Marat). → Le sacre de Napoléon 1<sup>er</sup> (Œuvre : Le sacre de Napoléon).</i>