

Académie de ROUEN - EURE (27)

AUTEURS Mme Lefebvre, Mme JALES

Ecole de Saint Pierre des Fleurs

027413@ac-rouen.fr

SE REPERER DANS L'ESPACE

Cycle 1
niveaux PS MS GS

RESUME Les élèves apprennent progressivement à se repérer dans l'espace de la classe (PS/MS) puis dans l'espace de la cour(MS/GS) .

DOMAINES du SOCLE – PROGRAMMES – COMPETENCES - RESSOURCES

Domaine du socle : Découvrir le monde

Programme : Espace

Objectifs : Se repérer dans l'espace et situer des objets par rapport à soi

Compétence visée : Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans l'espace

DOMAINES ET COMPETENCES 4 DU SOCLE COMMUN (B2I ECOLE)

E.1 -S'approprier un environnement informatique de travail

E.4 -S'informer, se documenter

MATERIELS ET LOGICIELS UTILISES – LOCALISATION -

Matériel : TBI

Logiciels : Notebook

Localisation : Classe

DEROULEMENT DE LA SEQUENCE (2 séances)

OBJECTIF(S) DE LA SEANCE 1

SE SITUER DANS UN ESPACE CONNU / LA CLASSE

LIRE UNE IMAGE ET SITUER DES REPRESENTATIONS DANS L'ESPACE

DEROULEMENT DE LA SEANCE 1

- Les élèves disposent de photos de divers lieux dans la classe.
 - Identification du lieu (questionnement oral)
 - Localisation du lieu photographié
- Les élèves disposent également de photos de divers objets de la classe
 - Identification des objets photographiés
 - Localisation des objets photographiés
- Sur le TBI, associer l'objet photographié et le lieu de la classe auquel il appartient (voir fiche 1 et fiche2)

MODALITE D'ENSEIGNEMENT PENDANT LA SEANCE 1

Phase collective, questionnement oral, validation collective de la fiche du TBI

OBJECTIF(S) DE LA SEANCE 2

SE SITUER DANS UN ESPACE FAMILIER LA COUR DE RECREATION

DEROULEMENT DE LA SEANCE 2

- Les élèves disposent de photos de divers lieux de la cour de récréation
 - Identification des lieux photographiés
 - Localisation des lieux photographiés
 - Mise en relation des photographies : travail important au niveau du vocabulaire spatial (à côté de, à la droite de, à la gauche de, devant derrière...)
 - Rangement des photos de manière à reconstituer l'ensemble de la cour de récréation
- Utilisation du TBI : mise en relation des photos des différents lieux et des photos des détails de ces mêmes lieux (voir fiche 3)

MODALITE D'ENSEIGNEMENT PENDANT LA SEANCE 2

Déplacement dans la cour, phase collective (se placer au même endroit que le photographe, travail sur les différents points de vue)

TBI : validation collective de la fiche

PROLONGEMENTS POSSIBLES

- Emergence de la représentation de la cour sous forme d'un plan
- Chasse au trésor d'objets dissimulés dans la cour à différents endroits sous forme d'un parcours à suivre (repérage de la photo du lieu où chercher un objet décrit à l'avance par exemple) : ramener alors le bon objet
- Travail sur les différents points de vue du photographe