

Titre : La surprise	Auteur : Sabine D'Halluin	Niveau de compréhension			
		1	2	3	4
Formulette d'ouverture : <i>Prête-moi l'oreille que j'y dépose une histoire, comme une petite merveille... Victoire! Tu as tout compris !</i>					

Tapuscrit :

Momo, Mumu et Mimi, les trois enfants de Mémé l'araignée, habitent dans un vieux tronc d'arbre creux au fond d'un jardin.

Ce jour-là, ils vont de promener dans la **forêt** et rencontrent leur amie, Elodille la chenille :

« Bonjour Elodille, tu veux venir avec nous pour une surprise ?

- Oh, oui, j'adore les surprises ! »

Les quatre amis continuent leur chemin et croisent Pépé le **scarabée** :

« Bonjour Pépé, tu vas bien ?

- Bonjour, oui, oui, je vais bien.

- Tu voudrais venir avec nous pour une surprise ?

- Une surprise ? Oui, oui, d'accord, pourquoi pas ? »

Plus tard, ils voient Tipat, le **mille-pattes** :

« Salut Tipat le mille-pattes, ça te dirait de venir avec nous pour une surprise ?

- D'accord, d'accord ! »

Bientôt, ils rencontrent Léon le **papillon** :

« Léon, viens avec nous, nous allons faire une fête !

- J'arrive, j'arrive !

En chemin, ils croisent aussi Albert le **ver de terre**, Gogo l'**escargot** et Kiki le **moustique** qui se joignent à eux.

« Allez, venez tous, on va préparer la fête ! »

Les trois enfants araignée, Momo, Mumu et Mimi fabriquent des guirlandes, à toute vitesse. C'est Pépé le scarabée et Kiki le moustique qui les accrochent. Léon le papillon, lui, s'occupe des ballons que fait Gogo l'escargot avec sa bave... Elodille la chenille cuisine un gâteau aux fraises des bois tandis qu'Albert le ver de terre va chercher des **brindilles** pour le feu. Que fait Tipat le mille-pattes ? ...Oh oh, il répète une danse et s'entraîne au **tambour** sur le dos de Pépé le scarabée ! Les préparations sont finies maintenant. Les trois enfants araignées disparaissent un instant.

« Mais, au fait, c'est la fête de qui ? La fête de quoi ? demande Albert le ver de terre, qui est le plus jeune de tous »

- Voyons, c'est la fête des mamans lui répond Elodille. La surprise c'est pour : - MEME l'araignée !

S'exclament en cœur tous les animaux ! »

Juste à ce moment, Mémé surgit du fond de son d'arbre creux entourée de ses trois petits : Elle a mis sa belle robe de poils noirs et avec les gouttelettes de **rosée**, ça brille comme des étoiles !

« - Oh ! Merci mes amis, merci mes enfants...Justement, moi aussi, je voulais vous annoncer une surprise : bientôt, il y aura un nouveau bébé araignée à la maison »

FIN

Pistes pour aider à la compréhension

Qu'y-a-t-il à comprendre dans cette histoire

- Que c'est la fête des mères
- Que les araignées préparent une surprise pour leur maman
- Que chacun participe suivant ses compétences et ses savoir-faire
- Que la maman va avoir un nouveau bébé araignée

Démarche en 6 temps pour aider à la compréhension

1. Installation de l'univers de référence

- Apport d'affiches, posters, vidéos et analyse d'images (description, énumération...)
- Nourrissage, acculturation par des contes et albums de jeunesse sur la thématique des lutins et des sorcières (univers, mode de vie...)
- Rappel d'expériences individuelles (promenades en forêt, construction de cabanes, récolte de glands, châtaignes, sortie de classe...)
- Premiers inventaires des éléments de l'univers (arbres, châtaignes, fênes, mousse, cailloux...)
- Découverte des différentes parties de l'arbres (tronc, feuilles, branches, racines, feuillage, houppier, cime)
- Apports d'ouvrages documentaires mis à disposition

2. Découverte du vocabulaire

- Présentation et manipulation des objets réels à regrouper sur une table en accès libre
- Utilisant des photographies des objets manipulés puis des illustrations plus abstraites (voir propositions d'illustrations ou images, dessins)
- Mise à disposition dans un classeur ou sur une affiche, travail décontextualisé (loto, Memory...)
- Reprise du vocabulaire avant chaque présentation et (re)présentation du conte

3. Première présentation du conte

- Préparation à la narration : posture d'écoute, présentation explicite : « Je vais vous raconter une histoire, écoutez bien, imaginez dans votre tête ».
- Narration(s) **sans** le support des illustrations en petit groupe (« petits parleurs », groupe de 5 ou 6 élèves dans le coin bibliothèque) en donnant des quelques explications
- Narration sans interruption en grand groupe pour écouter l'histoire et se créer des images mentales (« dans sa tête »).
- Première évocation libre à chaud : ce que l'on a compris, ressenti, aimé ou non, perçu, analysé, ses émotions. L'élève redit avec ses propres mots ce qu'il sait de l'histoire avec un éventuel étayage de l'enseignant qui aide à la reformulation (précision lexicale et syntaxique, relance, précision chronologique...).
- Possibilité de faire réaliser un dessin individuel (verbalisation, comparaison ultérieure avec le contenu du récit)

4. Deuxième présentation du conte et questionnement

Préparation à la narration : posture d'écoute, présentation explicite : « Je vais vous raconter une histoire, écoutez bien, imaginez dans votre tête ».

Narration **sans** le support des illustrations en petit groupe (« petits parleurs », groupe de 5 ou 6 élèves dans le coin bibliothèque)

Questionnement

C'est l'histoire de qui/ de quoi ?

De 3 araignées qui réparent une surprise

Comment s'appelle...? (Question de type informatif, réponses par les faits) ?

Les araignées → Momo, Mumu, Mimi

Les nouveaux amis → Elodille la chenille, Pépé le scarabée, Tipat, le mille-pattes, Albert le ver de terre, Léon le papillon, Gogo l'escargot, Kiki le moustique

La maman → Mémé l'araignée
Où cela se passe-t-il → dans un jardin

Qu'est-ce qui leur arrive ?

Les araignées veulent préparer une surprise pour leur maman car c'est la fête des mères. Ils invitent des amis à préparer la fête

Comment ça se fait que... ? (Question portant sur un implicite et sollicite le processus de compréhension plus fine)

Que les araignées préparent une fête ? c'est la fête des mères et elles veulent faire une surprise à leur maman
Que les araignées invitent d'autres animaux ? Pour faire une jolie fête, partager la surprise c'est plus joyeux à plusieurs

Que chacun peut aider ? chaque animal a une ou des compétences qu'il met au service des autres (escargot fait des ballons avec sa bave, le papillon accroche les guirlandes en volant, le mille-pattes peut danser...)

Que la maman soit très heureuse ? elle apprécie la surprise faite par ses enfants et leurs amis. De plus, elle va avoir un nouveau bébé araignée.

Est-ce possible réellement ? Oui car les araignées pondent des œufs et peuvent avoir des bébés araignées. Non, les animaux ne parlent pas mais c'est une belle histoire !

5. Troisième présentation du conte, rappel de récit

- Vérification de la compréhension en petit groupe : avec le support des illustrations, un élève raconte l'histoire à un autre groupe de façon continue. L'histoire est racontée du début à la fin sans l'intervention de l'adulte.
- Reconstitution du chemin de l'histoire : jouer l'histoire physiquement dans la salle de jeux, avec des illustrations, des personnages miniatures, en dessins et schéma.
- Réalisation d'une boîte à histoire : regrouper tous les éléments permettant d'étayer la récitation et la narration de l'histoire entendue

Vocabulaire à aborder

Scarabée, mille pattes, papillon, ver de terre, escargot, bave, rosée, forêt, moustique, tambour



Raconte-Mois une histoire – 2 histoires par mois pour apprendre à comprendre
Dispositif proposé par Jean-Jacques Dabat-Aracil- CP maternelle de l'Eure



Ressources :

C'est pas sorcier- Araignées- <https://www.youtube.com/watch?v=kiiuEvONFAC>

Qui suis-je ? Une araignée- Alexandra Parsons- Gallimard

Librairie interactive, le perroquet- fiche d'identité, <https://www.librairie-interactive.com/64-fiches-documentaires-cycle-1-et-2>

Araignée, petite araignée, [Kate Banks](#), Gallimard Jeunesse

L'araignée, Elise Gravel, Ed Pommier

L'araignée qui ne perd pas son temps, Éric Carle, MIJADE

Ma maman, Anthony Brow, Kaléidoscope