

QUELLE EST LA TAILLE DE
L'ŒUVRE PAR RAPPORT À TOI ?

QUELLES SONT LES COULEURS
DE L'ŒUVRE ?

SI TU POUVAIS LA TOUCHER,
QUELLE(S) SERAI(ENT) T LA/LES
MATIÈRE(S) DE L'ŒUVRE ?

PEUX-TU RECONNAÎTRE DES
FORMES, DES LIGNES, DES
SYMBOLES, DES OBJETS ?

L'ŒUVRE EST-ELLE EN DEUX
OU TROIS DIMENSIONS ?

L'ŒUVRE PARLE-T-ELLE DES
ÊTRES HUMAINS ?

L'ŒUVRE FAIT-ELLE RÉFÉRENCE
AU PASSÉ, AU PRÉSENT,
OU AU FUTUR ?

QUEL POURRAIT ÊTRE LE THÈME
PRINCIPAL DE L'ŒUVRE ?

CE QUE DIT L'ŒUVRE EST-IL
FACILE À TROUVER ?

PEUX-TU FAIRE UN LIEN ENTRE
L'ŒUVRE ET TA VIE PERSONNELLE ?

L'ŒUVRE EST-ELLE PLACÉE
AU MUR ?

L'ŒUVRE EST-ELLE
PLACÉE AU SOL ?

PEUT-ON FAIRE LE TOUR
DE L'ŒUVRE ?

L'ŒUVRE EST-ELLE ISOLÉE DES
AUTRES ŒUVRES ?

L'ŒUVRE A-T-ELLE UN
RAPPORT AVEC LE LIEU ?

L'ŒUVRE EST-ELLE COMPOSÉE D'UN
OU PLUSIEURS ÉLÉMENTS ?

QUELS OUTILS ONT ÉTÉ
UTILISÉS PAR L'ARTISTE ?

QUELS MATÉRIAUX ONT ÉTÉ
UTILISÉS PAR L'ARTISTE ?

RECONNAIS-TU UNE OU DES
ACTIONS DE L'ARTISTE SUR LES
MATÉRIAUX ?

S'AGIT-IL D'UN OBJET RÉALISÉ À
LA MAIN OU PAR UNE MACHINE ?

L'ARTISTE EST-IL UN HOMME
OU UNE FEMME ?

QUEL ÂGE PEUT-T-IL AVOIR ?

D'OÙ VIENT-IL ?

TRAVAILLE-T-IL TOUT SEUL ?

QU'A VOULU EXPRIMER
L'ARTISTE ?

QUEL(S) SENTIMENT(S)
NÉGATIF(S) RESSENS-TU ?

AIMES-TU CETTE ŒUVRE ?
POURQUOI ?

QUELLE(S) IMPRESSION(S)
PHYSIQUE(S) DONNE L'ŒUVRE ?

QUEL(S) SENTIMENT(S)
POSITIF(S) RESSENS-TU ?

PEUX-TU FAIRE UN LIEN ENTRE UNE
ÉMOTION PROVOQUÉE PAR L'ŒUVRE
ET UNE ÉMOTION DÉJÀ VÉCUE ?