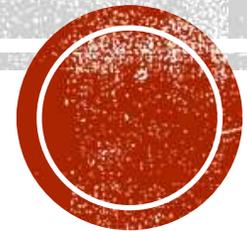


TROUBLES NEURO- DÉVELOPPEMENTAUX

Du développement normal au pathologique :

- Trouble développemental du langage
- Trouble spécifique des apprentissages avec déficit de la lecture, de l'orthographe et du calcul

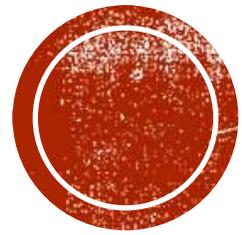
Compensation informatique



CONCEPTEURS

- Guilhème Roux : infirmière coordinatrice
- Mélanie Tauvel : enseignante référente
- Camille Ampe : orthophoniste





LE LANGAGE ORAL

Développement normal et quelques points théoriques

Le trouble développemental du langage

Quelques signes d'alerte

Quelques éléments de guidance

Idées de jeux et activités

DÉVELOPPEMENT NORMAL

- Développement in utero avec une première exposition au langage dès la maturation du système auditif.
- Reconnaissance de certains rythmes, de certaines prosodies... familiarisation avec les sons de la langue maternelle.
- Puis durant les premiers mois de vie, ces capacités s'affinent et s'associent au développement des pré-requis à la communication et des différentes composantes langagières.
- Associé au développement de la sphère bucco faciale.



QUELQUES ÉTAPES CLÉS

- Vocalisations puis babillage
- Les premiers mots (1 an = 1 mot)
- L'explosion lexicale
- La juxtaposition de mots et l'émergence syntaxique (2 ans = 2 mots).



PRÉ-REQUIS À LA COMMUNICATION

- Communication non verbale : imitation, tour de rôle, attention conjointe, pointage, jeux symboliques).
- Capacités cognitives suffisantes : mémorisation, attention
- Entrées sensorielles préservées ou bien compensées : ouïe, vue !
- Bonne mobilité bucco-linguale : développement des articulateurs, mouvements affinés et coordonnés.



QUELQUES ATTITUDES À ÉVITER

- Les écrans : pas d'écran le matin avant l'école, ni le soir avant le coucher. Particulièrement néfaste chez les enfants à risque de trouble développemental du langage.
 - 15min d'écran remplacé par 15min de lecture = 750 000 à 800 000 mots entendus ou lus par un enfant en 1 an !
- Tics de succion, mauvaise maîtrise du mouchage, respiration buccale : entraîne une malposition linguale et donc malformations dentaires et palatales, trouble articulaire, trouble du sommeil...



LE LANGAGE, C'EST QUOI ?

- C'est 4 **composantes**, toutes imbriquées entre elles, permettant à l'être humain de produire un message doté de sens à visée d'un autre interlocuteur.
- C'est 3 **versants**.
- C'est un apprentissage **implicite** où la réception précède la production et qui repose sur un calcul inconscient des régularités de notre langue.



	Réception	Production	Jugement
Phonologie	Percevoir des sons permettant une meilleure compréhension d'un mot ou d'une phrase	Produire des suites de sons pour former un mot	Discriminer deux sons proches, être en mesure d'isoler, de segmenter les sons dans un mot
Lexique	Précision du lexique « passif »	Être en mesure de produire un lexique « actif »	Porter un jugement sur un mot, dire si c'est correct ou non, apporter des nuances...
Syntaxe	Compréhension des marqueurs syntaxiques	Production des marqueurs syntaxiques	Porter un jugement voire une correction sur des marqueurs syntaxiques
Pragmatique	Comprendre l'intention, la prosodie, le second degré	Variation prosodique, adapter son discours à son interlocuteur	Porter un jugement sur ces capacités de façon critique, avoir conscience de ces capacités.



PHONOLOGIE

- Concerne les sons de la langue, leur organisation dans la parole, la prosodie (intonation, rythme). La production de ces sons nécessite la préservation de ces 3 niveaux : respiratoire, phonatoire, articulatoire.
- Quelques repères développementaux (réception) :
 - Système auditif fonctionnel dès la 35e semaine de grossesse
 - Discriminations fines des rythmes propres à sa langue maternelle vers 5 mois
 - Différenciation des sons de sa langue entre 6 (voyelles) et 10 mois (consonnes).



PHONOLOGIE

- Quelques repères développementaux (production):
 - L'enfant commence par vocaliser, de façon quasi réflexe lors du 1er mois.
 - Vers 6 mois commence un babillage rudimentaire (jeux vocaux)
 - Vers 8/10 mois, nous parlons davantage de babillage canonique (chaîne de syllabes identiques « bababa »)
 - Vers 10/12 mois, il s'agira de babillage diversifié (syllabes successives diversifiées « dabamababa »)
 - Entre 12 et 16 mois, les premiers mots arrivent, avec l'acquisition des règles phonologiques plus complexes.
 - De 16 à 24 mois, le babillage tend à disparaître au profit de la phonologie de la langue « adulte »

Pour le français, l'acquisition des différents sons est assez lente (nécessite la coordination de plusieurs muscles)



LEXIQUE

Désigne les unités d'une langue, communes à plusieurs individus. Le lexique fait référence à des lexèmes. Un lexème étant la plus petite unité de sens (chantons = chant (lexème) + ons (morphème grammatical)).

Par rapport au développement phonologique, le lexique se perfectionne et se précise tout au long de la vie. Mais la plupart des mots sont acquis entre 1 et 3 ans.

- Quelques repères développementaux (réception):
 - Les premiers mots compris sont ceux d'objets familiers concrets, vers 8/10 mois. Avant cela, l'enfant va découper le monde en catégories (objets, actions...), il va comprendre son prénom, le « non »...
 - Vers 1 an : comprend 40 à 50 mots dans des situations concrètes.
 - Vers 16 mois : comprend 200 mots et développe des stratégies de catégorisation
 - À partir de 7 ans, réorganisation progressive, traitement du sens figuré



LEXIQUE

- Quelques repères développementaux (production):
 - En décalage avec la réception de 4/5 mois
 - Premiers mots produits entre 12 et 15 mois : il s'agit d'un « proto-mot » en général, produit en désignant un objet et interprété par l'adulte comme un mot. C'est cette interprétation qui va fixer ce « proto-mot » comme mot porteur de sens (« mama » interprété « maman »)
 - Vers 16 mois, 50 mots seront produits environ, des mots très concrets et liés aux situations d'échange (non, allo, au revoir, maman, chaussure, biberon...)
 - Explosion lexicale après ce seuil (entre 18 et 20 mois) : 2 à 4 mots acquis par jour
 - Vers 24 mois, 200 à 400 mots produits (60% de noms plutôt concrets, 40% de verbes/adjectifs)
 - A partir de 400 mots, développement de la grammaire (déterminant, pronoms...)
 - A 6 ans, l'enfant dispose entre 2500 et 3000 mots
 - Entre 4 et 7 ans, l'enfant acquiert des métaconnaissances sur sa langue, il a conscience que la langue qu'il parle peut être découpée en mots/syllabes...



SYNTAXE

Correspond à l'étude de la variation de la forme des mots dans la phrase en fonction des règles de combinaison (nous chantons = le « ons » fait varier le sens de chanter). Toutes les dérivations des mots.

Dans son développement, l'enfant va petit à petit parvenir à découper les éléments de parole en unité de sens et construire ses premières représentations morphosyntaxiques (comprendre que lionceau a un lien avec lion par exemple). En production, la première manifestation morphosyntaxique serait la combinaison de 2 mots.

- Quelques repères développementaux (réception):
 - A 8 mois, l'enfant détecte les frontières des phrases (intonation surtout)
 - De 12 à 24 mois, appréhension de l'idée de la phrase en contexte
 - À 3 ans, compréhension plutôt lexicale (un mot dans la phrase)
 - Entre 4 et 6 ans, compréhension morphosyntaxique
 - À partir de 6 ans, compréhension narrative (indices temporels et logiques) et discursive (situation discursive différente de celle où est le sujet)



SYNTAXE

- Quelques repères développementaux (production)
 - Entre 9 et 18 mois, productions pré-syntaxiques : expressions-blocs (saispas, ilestla...)
 - Entre 15 et 18 mois, production d'un mot phrase
 - Jusqu'à 20 mois, syntaxe mixte avec combinaison geste + mot (pointé/mime + mot)
 - Vers 24 mois, juxtaposition de deux mots
 - À partir de 30 mois, développement de la morphologie nominale (déterminant, pronom), des flexions verbales...
 - Entre 2 et 4 ans, phrases à 3 éléments. Sur-généralise : extrait des règles grammaticales et les généralise (trop) : j'ai rendu mon sac, je vais rendre
 - A partir de 6 ans, allongement et complexification, structure de récit

Les capacités de jugement et de correction se développent en parallèle pour être opérationnelles après 6 ans.



PRAGMATIQUE

Les 3 composantes précédentes correspondent à ceux que l'on appelle la forme (comment on dit) alors que la pragmatique fait plutôt référence à l'utilisation (pour quoi on dit), la fonction sociale de l'énoncé.

- Quelques repères développementaux :
 - Alternance des tours de parole : 8/9 mois, stabilisé entre 2,5 et 3,5 ans
 - Maintien du thème de conversation avec l'adulte : à partir de 2 ans
 - Clarification et adaptation du discours à l'interlocuteur : à partir de 2 ans
 - Maîtrise des marqueurs du discours : environ 7 ans



ET QUAND ÇA NE VA PAS ?

- de nombreuses plaintes : « on ne le comprend pas », « il a un cheveu sur la langue », « il confond des sons », « il ne fait aucune phrase », « il ne parle pas »...
- Et de nombreux termes : trouble du langage oral, retard de parole et de langage, dysphasie, trouble spécifique du langage oral, trouble développemental du langage...
- Pour s'y retrouver, on va les séparer en deux catégories :

Trouble du langage oral, retard de parole et de langage

Retard « simple », relativement homogène. Caractérisé par un décalage chronologique des acquisitions avec des difficultés typiques. Les difficultés vont s'estomper rapidement avec une légère guidance voire spontanément.

Dysphasie, trouble spécifique du langage oral, trouble développemental du langage

Trouble du neuro-développement, résistant à la rééducation, sévère, durable et variable nécessitant la mise en place de compensations.

→ **Trouble développemental du langage (TDL)**



LE TROUBLE DÉVELOPPEMENTAL DU LANGAGE

- Des profils très variés d'un enfant à un autre mais quelques points communs :
 - En général, meilleure réception que production. La compréhension orale est globalement préservée
 - Atteinte plus sévère de la phonologie avec des retentissements sur la syntaxe et le lexique (vocabulaire restreint, agrammatisme).
 - Langage élaboré plus pauvre.
- Fréquence : 1% des enfants présentent un TDL
- Critères du DSM V :
 - Difficultés persistantes d'acquisition et d'utilisation du langage dans ses différentes modalités dues à un manque de compréhension ou de production incluant les éléments suivants (vocabulaire restreint, carence de structuration des phrases, déficience du discours)
 - Les capacités de langage sont de façon marquée et quantifiable inférieures au niveau escompté pour l'âge du sujet
 - Les symptômes débutent dans la période précoce du développement.
 - Ne découlent pas d'une atteinte sensorielle et/ou cognitive.

▪ <https://vimeo.com/12800677>



SIGNES D'ALERTE – PETITE ENFANCE ET MATERNELLE

- Bébé silencieux, a peu babillé ou babillage diversifié pauvre.
- Premiers mots et phrases apparus tardivement, parfois premières phrases après l'entrée en maternelle
- Parole parfois inintelligible, syntaxe réduite
- Enfant silencieux en classe, en retrait
- Mélange ses mots, ne trouve pas ses mots, confond des mots proches.
- Observe les autres, fonctionne par mimétisme, parfois accusation de copie (à tort)
- Fatigable
- Dissociation des compétences (enfant avec ressource importante dans certains domaines).



SIGNES D'ALERTE - ÉLÉMENTAIRE

- Difficulté à reconnaître les sons, les différencier.
- Difficulté à percevoir les éléments syntaxiques, les organiser.
- Parole parfois inintelligible, syntaxe réduite
- Difficulté pour trouver le mot adéquat, confond les mots
- Difficulté possible dans l'apprentissage de l'écrit, mais **l'écrit restera un support à soutenir !**



SIGNES D'ALERTE - SECONDAIRE

Il est plus rare de repérer un adolescent avec TDL car diagnostic plus précoce actuellement mais peut arriver sur un TDL léger et/ou bien compensé.

- Difficulté dans l'élaboration d'un langage plus complexe
- Mélange ou confond les mots proches
- Structuration du langage et du récit fragile, difficulté à organiser son discours

Les difficultés peuvent persister jusqu'à l'âge adulte et les compensations mises en place grâce aux rééducations peuvent lâcher parfois (fatigue, surmenage, double tâche...).



GUIDANCE – PETITE ENFANCE

- Parler lentement, sans syllaber et proche de l'enfant afin qu'il puisse observer les mouvements buccaux.
- S'appuyer sur des comptines, mettre du rythme. Prendre un ton plus aigu, accentuer légèrement la prosodie.
- Tout miser sur la répétition ! Répéter plusieurs fois les mêmes mots dans des structures différentes et des contextes différents.
- Commenter toutes les actions, associer des gestes à la parole, pointer l'objet
- Interpréter les sons, gestes et petits mots produits par le jeune enfant.
- Dès le plus jeune âge, introduire des petits livres, imagiers, livres sensoriels, raconter des histoires, faire des jeux de mains.
- Bébé signes, comptine gestuelle
- Éliminer les tics de succion, apprendre le mouchage et favoriser une respiration nasale



GUIDANCE – 12-36 MOIS, ACCOMPAGNER LE LANGAGE

- Reformuler pour donner le bon modèle sans jamais demander à l'enfant de répéter.
- Lui proposer un ralenti imité sur les mots plus complexes ou certains mots clés, en lui demandant de regarder notre bouche (sans le faire répéter).
- Varier les structures syntaxiques
- Éviter les questions fermées, consignes, ordres etc.
- Lui laisser du temps pour répondre ou réagir, ne pas répondre à sa place ni anticiper ses demandes.
- Faire du sabotage ou créer des absurdités pour provoquer du langage.
- Mise en place d'un cahier de vie avec des photos de l'enfant, de son quotidien qu'il pourra regarder, commenter...
- Proposer des livres, imagiers



GUIDANCE - MATERNELLE

- Toujours reformuler pour fournir le bon modèle et proposer du ralenti imité (sans forcer la répétition).
- Varier les structure syntaxiques
- Sensibiliser aux compétences phonologiques (rimes, taper les syllabes...)
- S'appuyer sur les comptines, les livres... accepter de répéter plusieurs fois la même histoire, les enfants aiment la répétition et en ont besoin pour développer leur langage.



GUIDANCE – PRIMAIRE

- Toujours reformuler et proposer le ralenti imité si besoin.
- Associer le langage écrit dès que possible (dès la GSM) car cela apporte un support visuel.
- L'inciter à complexifier et allonger son discours.
- Instaurer des routines de lecture (même avant le primaire). Pour les enfants non lecteurs ou en grande difficulté, faire de la lecture partagée, ou lecture par l'adulte.
- Expliciter le vocabulaire nouveau, créer du lien sémantique.



IDÉES DE JEUX ET D'ACTIVITÉS

- Lecture !! Avec les plus petits, les histoires avec répétition sont très intéressantes (par exemple l'édition « à petits petons » de Didier Jeunesse).
- loto, jeux de 7 familles, memory, domino
- Devinettes (time's up par exemple), concept kids
- Petit bac
- Story cube
- Chasse au trésor en fixant un critère (phono ou lexical)
- Créer des absurdités et faire du sabotage.

